



02

INFANTIL



FICHA DEL PROFESORADO

Áreas: Las actividades planteadas en esta Unidad Didáctica trabajan de manera globalizada las competencias asociadas a las tres áreas marcadas por el currículo y desarrollan por tanto las siguientes Capacidades generales:

- ◆ **CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL.** Aborda objetivos generales como:
 - Formarse una imagen ajustada y positiva de sí mismo.
 - Identificar los propios sentimientos y ser capaces de denominarlos, expresarlos y comunicarlos a los demás.
- ◆ **CONOCIMIENTO DEL ENTORNO**
 - Observar y explorar de forma activa su entorno, generando interpretaciones sobre algunas situaciones y hechos significativos.
 - Conocer distintos grupos sociales cercanos a su experiencia, algunas de sus características, producciones culturales, valores y formas de vida, generando actitudes de confianza, respeto y aprecio.
- ◆ **LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN**
 - Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos.
 - Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas mediante la lengua oral.
- ◆ Así las **COMPETENCIAS** que se trabajan son:
 - Competencia social y ciudadana.
 - Competencia cultural.
 - Competencia en comunicación lingüística.
 - Competencia en el conocimiento.

◆◆ **Objetivos específicos**

El propósito de esta unidad didáctica para los niños y niñas de Educación Infantil es:

- ◆ Reconocer la importancia de tener un nombre.
- ◆ Conocer la historia de su nombre, como parte de su misma historia e identidad.
- ◆ Valorar positivamente las características y cualidades propias, sin importar las diferencias.
- ◆ Conocer el concepto de nacionalidad y los derechos y deberes que acarrea.
- ◆ Identificar situaciones de injusticia en distintas comunidades.
- ◆ Comprender la importancia de los Derechos de la Infancia.
- ◆ Conocer y valorar la labor que la ONG de desarrollo SED realiza en sus diferentes proyectos.

Contenidos

◆ Conceptuales:

- El nombre y su historia.
- Características y cualidades que conforman la propia identidad.
- Nacionalidad y Documento Nacional de Identidad.

◆ Procedimentales:

- Reflexión grupal acerca del lema de la campaña: «Derecho a una identidad y una nacionalidad».
- Identificación de características y cualidades personales.
- Escucha de pequeños textos.
- Utilización de diferentes formas de expresión oral.

◆ Actitudinales:

- Valoración positiva de la identidad propia.
- Concienciación sobre los derechos de la infancia y las situaciones de injusticia.
- Interés por conocer las realidades de otras comunidades.
- Sensibilización ante los proyectos realizados por la ONGD SED.

Metodología

Basada esencialmente en las reflexiones en grupo y el diálogo abierto donde los alumnos y alumnas expresen sus ideas y sentimientos acerca de cuestiones planteadas a modo de guía por el adulto.

Materiales

- ◆ Cuento: «La niña sin nombre».
- ◆ Fichas: «La niña sin nombre», «DNI Infantil».
- ◆ Canción: «Me miro en el espejo».
- ◆ Poesía: «¿Quién le puso el nombre a la luna?»

Bibliografía

- ◆ Cuento «La niña sin nombre»: www.psicopedagogia-psp.com.ar
- ◆ Poesía «¿Quién le puso nombre a la luna?» (Mirtha Golberg de Argentina): www.rayuela.org/sp/cuentos.php3
- ◆ Canción «Me miro en el espejo» (Carlos Gianni / Hugo Midón - 440 Producciones Musicales) y actividades 1 y 7: <http://coleccion.educ.ar/coleccion/CD10/contenidos/index.html>



PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA EDUCACIÓN INFANTIL



I TUTORÍA

1. Cuento: “La niña sin nombre”.

El cuento nos sirve para introducir el tema de la campaña, el “Derecho a la identidad y a la nacionalidad”. Tras la lectura, es recomendable trabajar la comprensión del cuento y asociarlo a cuestiones como las que se plantean para la asamblea (actividad 2). Se adjunta también un dibujo para colorear.

2. Asamblea: Mi nombre y mis apellidos.

Se plantea la actividad para ser desarrollada en 2 sesiones.

La **primera sesión** puede ser realizada inmediatamente después de la lectura del cuento, y trataría cuestiones como:

- ❖ ¿Conocemos a alguien que no tenga nombre?
- ❖ ¿Cuáles son nuestros nombres completos?
- ❖ ¿Cuántos apellidos nos sabemos?
- ❖ ¿Qué nombre te pondrías si pudieses elegir?

Además, se plantea a los alumnos y alumnas una serie de interrogantes para que pregunten en casa. Las respuestas a estas preguntas constituyen el núcleo de la segunda sesión.

Segunda sesión:

- ❖ Procedencia de nuestros apellidos.
- ❖ ¿Conocemos a alguien más que se apellide como nosotros?
- ❖ ¿Por qué nuestros papás y mamás nos pusieron ese nombre?
- ❖ ¿Habían pensado algún otro nombre?

3. Canción: Me miro en el espejo.

Esta canción argentina aborda el tema de la aceptación y valoración de las características y cualidades propias, que constituyen otra parte importante de nuestra identidad.

4. Poesía: ¿Quién le puso nombre a la luna?

Lectura de la poesía (los o las más mayores pueden memorizarla). Se adjunta un archivo con el poema y un dibujo referido a ésta que pueden colorear.

5. Who am I? Dinámica planteada para realizar en inglés.

El objetivo es reconocer la identidad de los otros a través de un elemento intangible como es la voz. La actividad consiste en escoger a un alumno o alumna y vendarle los ojos. Éste o ésta deberá reconocer la voz de las personas que se dirijan a él o ella y decir en voz alta su nombre. El Profesor o la Profesora dirigirá la sesión designando a los alumnos o alumnas que han de ser reconocidas y trabajando expresiones como *"Who is he/she?"* o *"What's his/her name?"*

6. Asamblea: La nacionalidad.

Se introduce con esta actividad la segunda parte del lema de la campaña: "Derecho a una nacionalidad".

Se plantea como actividad en grupo el debate de las siguientes cuestiones:

- ❖ ¿En qué país vivimos?
- ❖ ¿Conocemos más países?
- ❖ ¿Qué es un país?
- ❖ ¿Conocemos a alguien que no sea de ningún país?
- ❖ ¿De qué nos sirve ser de algún país?

A raíz de estas preguntas, se presenta la siguiente actividad (número 7)

7. Hacemos un DNI infantil.

Se presenta el Documento Nacional de Identidad (puede llevarse uno a clase para conocerlo): ¿Cómo es? ¿Qué tipo de información contiene? ¿Para qué sirve?... Posteriormente, se cuenta cómo en algunos países hay personas que no tienen este documento, con lo que parece que no existen y que no son de ningún país.

Puede que haya algunos alumnos o alumnas que tengan DNI. Se les puede pedir que pregunten en casa y lo lleven a clase para mostrarlo.

El objetivo de esta actividad es acercar este documento a los niños y niñas, y valorar su importancia y utilidad.

Confeccionamos un DNI Infantil de Maristas, con información muy básica (nombre, edad, ciudad, país, autorretrato y firma) que nos identifique como miembros de un colegio marista. Una vez cumplimentado se puede picar con punzón o recortar.



ACTIVIDADES

FICHA 1

Actividad 1. Cuento: “La niña sin nombre”

Había una vez una niña muy pequeña que viajaba por el mar en un témpano de hielo muy grande. La niña estaba sola. Se había perdido. Después de algunos días, el témpano de hielo era ya cada vez más pequeño: se estaba fundiendo. La niña tenía hambre, tenía frío y estaba muy cansada.

Cuando el témpano de hielo se había deshecho casi del todo, unos pescadores recogieron a la niña en sus redes. El capitán del barco le preguntó que cómo se llamaba. Pero la niña no entendía el idioma del capitán. Por eso la llevaron al jefe de policía. Nadie fue capaz de averiguar de qué país era la niña; no entendía nada y, además, no tenía pasaporte. El jefe de policía llevó a la niña ante el rey de aquel país y le explicó que no sabían de dónde era, ni cómo se llamaba.

El rey estuvo pensando un rato y luego dijo: “Puesto que es una niña, que la traten como a todas las niñas...” Pero era difícil tratarla como a todas las niñas, porque en aquel país todos los niños tenían nombre menos ella, y todos sabían cuál era su nacionalidad menos ella. Era distinta de los otros niños y no le gustaban las mismas cosas que a ellos. Y, aunque todos la querían mucho y eran muy buenos con ella, nadie consiguió que la niña dejara de ser distinta de los otros niños...

A los pocos días, el hijo del rey se puso muy enfermo. Los médicos dijeron que había que encontrar a alguien que tuviera una clase de sangre igual a la suya y hacerle una transfusión. Analizaron la sangre de toda la gente del país, pero ninguna era igual que la del príncipe Luis Alberto. Y el rey estaba tristísimo porque su hijo se ponía cada vez peor.

A la niña sin nombre nadie la llamó, pero, como era muy lista, comprendió en seguida lo que pasaba. Estaba agradecida por lo bien que la habían

tratado en aquel país, así es que ella misma se presentó para ofrecer su sangre por si servía... Y resultó que la sangre de la niña sin nombre era la única que servía para curar al príncipe. El rey se puso tan contento que le dijo a la niña: “ Te daremos un pasaporte de este país, te casarás con mi hijo y desde ahora ya tendrás nombre: te llamarás Luisa Alberta...”

Pero la niña no entendía lo que decía el rey. Y el rey, de pronto, cayó en la cuenta de que ella no necesitaba ser de aquel país ni llamarse Luisa Alberta... Lo que necesitaba era volver a su propio país, ser llamada por su propio nombre, hablar su propio lenguaje y, sobre todo, vivir entre su propia gente. Había que intentar ayudarla, si era posible.

Así es que el rey envió mensajeros para que buscasen por todo el mundo y no parasen hasta encontrar el país y la gente de la niña sin nombre.

Al cabo de bastante tiempo, el mensajero que había ido al Polo volvió con la familia de la niña sin nombre. Y por fin, la niña pudo reunirse con sus padres y sus hermanos, que estaban muy tristes desde que ella se había perdido.

Todos supieron entonces que se llamaba Monoukaki y que era una princesa polar. Lo que todavía no podía saberse es si se casaría o no con el príncipe Luis Alberto porque, al fin y al cabo, los dos eran demasiado jóvenes para casarse...

Idea y texto: J.L. Sánchez y M.A. Pacheco.

Este cuento forma parte de la serie Los Derechos del niño, cuentos dedicados a ilustrar los principios del decálogo de los Derechos del niño proclamados por la ONU.



ACTIVIDADES

FICHA 2

Actividad 2: Colorear y picar:

LA NIÑA SIN NOMBRE

MONOUKAKI





ACTIVIDADES

FICHA 3

Actividad 3: Canción «Me miro en el espejo»

Me miro en el espejo, me quiero conocer.
Saber qué cara tengo, y de qué color la piel.

Me miro en el espejo, me quiero descubrir.
Contar las pocas pecas que tengo en mi nariz.

Me miro en el espejo, me quiero como soy.
No importa si soy flaco, o petiso y panzón.

Así soy yo, así soy yo.
Mucho gusto en conocerme y encantado de quien soy.
Porque así soy yo, así soy yo.
Mucho gusto en conocerme y encantado de quien soy.
Tal vez podría tener la mirada más cordial.
El abrazo más abierto y el ombligo en espiral.

Pero así soy yo, así soy yo.
Mucho gusto en conocerme y encantado de quien soy.
Porque así soy yo, así soy yo.
Mucho gusto en conocerme y encantado de quien soy.

(Letra y música: Carlos Gianni / Hugo Midón - 440 Producciones Musicales)



ACTIVIDADES

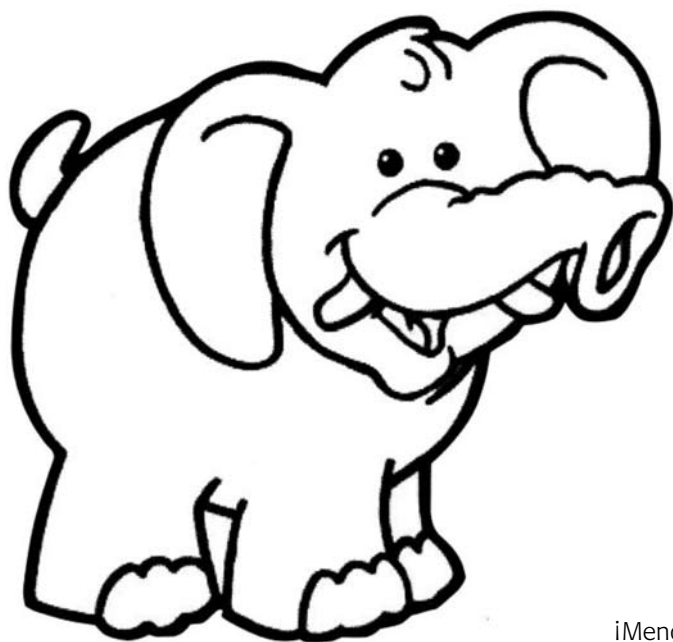
FICHA 4

Actividad 4: ¿Quién le puso nombre a la luna?

¿Habría sido la laguna, que de tanto verla por la noche
decidió llamarla luna?

¿Quién le puso nombre al elefante?

¿Habría sido el vigilante,
un día que paseaba muy campante?



¿Quién le puso el nombre a las rosas?
¿Quién le pone el nombre a las cosas?

¿Habría un señor que se llama "Ponenombres,
que saca los nombres de la nombrería?

¿O la arena sola decidió llamarse arena,
Y el mar sólo decidió llamarse mar?

¿Cómo será?

¡Menos mal que a mí me puso el nombre mi mamá!



ACTIVIDADES

FICHA 5

Actividad 7: DNI Infantil (1° infantil)

Documento de Identidad Marista

Nombre

Edad

Firma



Solidaridad | Educación | Desarrollo



ACTIVIDADES

FICHA 6

Actividad 7: DNI Infantil (2° y 3° infantil)

Documento de Identidad Marista

Nombre

Edad

Ciudad

País

Firma



Solidaridad | Educación | Desarrollo