



03

TUTORÍA

FICHA PROFESORADO
DESARROLLO
DOCUMENTOS: PDF

RELIGIÓN

FICHA PROFESORADO
DESARROLLO
DOCUMENTOS: PDF

INGLÉS

FICHA PROFESORADO
DESARROLLO
DOCUMENTOS: PDF

LENGUA

FICHA PROFESORADO
DESARROLLO
DOCUMENTOS: PDF

a

PRIMARIA
Primer Ciclo



FICHA DEL PROFESORADO

Objetivos

- ◆ Conocer que hay niños y niñas en el mundo que carecen del derecho a recibir una educación digna.
- ◆ Valorar la importancia de tener acceso a la educación.
- ◆ Conocer el derecho de la infancia a la educación.

Contenidos

- ◆ *Conceptuales:*
La infraestructura de los centros escolares en países pobres.
La gratuidad en la educación.
La mano de obra infantil.
La solidaridad.
- ◆ *Procedimentales:*
Lectura de cuatro cuentos propuestos.
Dramatización de situaciones de injusticia en la educación de la infancia.
Elaboración de un pasaporte ficticio.
Diálogo grupal para establecer diferencias y similitudes entre nuestros centros escolares y los de otros países.
- ◆ *Actitudinales:*
Participación activa.
Interés por la situación de injusticia que sufren otros niños y niñas en materia de educación.

Metodología

- ◆ Desarrollo de las actividades propuestas en la unidad que se expone: trabajos individuales y grupales que favorecen el diálogo y la escucha atenta.
- ◆ El diseño de las actividades pretende despertar en el alumnado la curiosidad por conocer la realidad de la infancia en otros países en temas de educación, así como favorecer el nacimiento de una actitud crítica ante la desigualdad de oportunidades de acceso a la educación.

Evaluación

- ◆ Las actividades se han elaborado de manera que la evaluación pueda ser continua, observando cómo avanza la actitud de los alumnos y alumnas a lo largo de las actividades propuestas.
- ◆ Evaluación final: participación en las actividades orales de diálogo; interés por la dramatización de diferentes situaciones propuestas. Valoración de las conclusiones finales alcanzadas por el grupo.

Materiales

- ◆ Cuentos.
- ◆ Pasaporte.
- ◆ Maleta de Emma.
- ◆ Ficha de: "Cadena de palabras".

**ACTIVIDAD 1.****Dinámica de la actividad:**

Iniciamos la actividad con la presentación del personaje de Emma.

Una vez realizada la lectura del cuento: "Emma y su maleta mágica", se comprueba que el grupo haya comprendido el contenido del mismo.

Se reparten las maletas y el pasaporte previamente fotocopiados y se colorea la frase que aparece en la portada de éste. Todos los niños y niñas escriben su nombre en el pasaporte para personalizarlo.

Terminan la actividad recortando la maleta y el pasaporte para utilizarlos en las siguientes sesiones.

Material:

- Texto del cuento "Emma y su maleta mágica".
- Lápices de colores.
- Tijeras.
- Pegamento.
- Pasaportes y maletas para todo el alumnado.

Temporalización:

60 minutos.

En los primeros 30 minutos se hará la lectura y comprensión del cuento.

En la segunda media hora se colorean y recortan la maleta y el pasaporte de Emma.



IMPRIMIR PDF

1. Abrir ADOBE ACROBAT READER.
2. Imprimir archivo **PRIMARIA / FICHA.PDF / págs. 1-2-3-4**

TUTORÍA

ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 1.1.

1. Leo el cuento de Emma y su maleta mágica.
2. Colorea la fise que aparece en tu pasaporte y ponle tu nombre para personalizarlo.
3. Recorta la maleta y el pasaporte.

EMMA Y SU MALETA MÁGICA

Emma es una niña de seis años. Vive en una ciudad española con su familia. Estudia en un colegio muy grande y bonito junto con otros niños y niñas. Su aula está llena de materiales y juegos para aprender y divertirse. Los profesores y profesoras que trabajan en su colegio le enseñan muchas cosas y le ayudan cuando tiene algún problema. Cada mañana va a clase en autobús y algunos viernes, en noche con sus papás. Hoy va a comenzar un viaje para conocer a niños y niñas de otros países. Pero no irá sola. Le acompaña su maleta mágica y un pasaporte.

El final de cada visita recibirá una tarjeta con el nombre del país que ha conocido. Tiene que colocarla en su pasaporte.

Cuando complete su pasaporte podrá leer una palabra muy pero que muy importante y que hace referencia a un derecho fundamental que deben tener todos los niños y niñas del mundo. ¿Quieres acompañarla y ayudarla a descubrir esta misteriosa palabra? ¡Adelante! Emma te espera.

PRIMARIA

CÓMO SE ESCRIBE EDUCACIÓN

ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 1.2

IÓN EDU CAC

	pega aquí
	pega aquí
	pega aquí

PRIMARIA

CÓMO SE ESCRIBE EDUCACIÓN

ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 1.3

Todos los niños y niñas tienen derecho a la...

¿llumnola?

PRIMARIA

CÓMO SE ESCRIBE EDUCACIÓN

ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 1.4.

Imagen de la maleta de Emma obtenida de la página web: www.educina.com (con fecha 16/12/2007)

PRIMARIA

CÓMO SE ESCRIBE EDUCACIÓN



ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 2.

Dinámica de la actividad:

El Tutor o Tutora inicia la sesión explicando que ahora que ya tenemos la maleta y el pasaporte preparados, vamos a acompañar a Emma en su primer viaje.

Un grupo de alumnos y alumnas con buen nivel lector leerán el cuento: "Visita al país EDU".

Finalizada la lectura se divide a la clase en tres grupos. Cada uno, representará a un grupo de niños y niñas de "EDU".

GRUPO 1:

Simulan estar en clase de música, sin instrumentos ni radiocasete, y al aire libre. El Tutor o Tutora hará hincapié en las dificultades que supone estar haciendo esta actividad al aire libre, con toda clase de ruidos alrededor molestando.

GRUPO 2:

Este grupo intentará escribir unas palabras apoyando sus hojas sobre las rodillas de manera que sean conscientes de lo complicado que resulta no arrugar ni estropear las hojas para poder escribir de forma legible sin tener mesas.

GRUPO 3:

Pensamos en lo molesto que resulta trabajar bajo el calor del sol sin un techo que nos proteja y con decenas de insectos revoloteando alrededor. Si las condiciones del aula lo permiten, hacer que el alumnado se sitúe de frente al sol para percibir lo incómodo de la situación en los ojos deslumbrados por la claridad...

Terminada la experiencia, hacemos una puesta en común moderada por el Tutor o Tutora de cómo nos hemos sentido al tener que trabajar bajo estas condiciones, simuladas, pero que en otros países son reales.

El Tutor o Tutora del grupo puede ir anotando en la pizarra los comentarios que vayan surgiendo.

El objetivo que se pretende conseguir es que los niños y niñas que realicen esta actividad, reflexionen sobre la importancia de tener unas condiciones adecuadas y dignas para asistir al colegio y recibir su educación.

Material:

- Texto del cuento "Visita al país EDU".
- Lápices de colores.
- Tijeras.
- Pegamento.
- Pasaporte.

Temporalización:

90 minutos.

Primera parte: Lectura y comprensión del cuento.

Segunda parte: Se realizan las representaciones por grupos y se dialoga en gran grupo sobre las situaciones y sensaciones vividas.

Tercer momento: Se colorea, recorta y pega la primera tarjeta ("EDU") en el pasaporte.



IMPRIMIR PDF

1. Abrir ADOBE ACROBAT READER.
2. Imprimir archivo **PRIMARIA / FICHA.PDF / págs. 5-6**

ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 2.

1. Leemos el cuento relativo al primer viaje: "Visita al país EDU".
2. Según el grupo que te haya tocado, realiza la actividad que te propone tu Profesor o Profesora.
3. Ponemos en común las experiencias.
4. Recorta y pega la tarjeta del país "EDU" en tu pasaporte.

PRIMER VIAJE: VISITA AL PAÍS "EDU"

Erinna está muy nerviosa. En unos instantes llegará a su primer destino, un país llamado "EDU", del que sabe muy poco. Le han dicho que es un país con muchas necesidades, que los costumbres de sus habitantes son diferentes a los suyos y tiene muchas ganas de conocerlos.

Está un poquito cansada, pero la emoción es tanta que no le importa. Va a conocer a muchos niños y niñas de su edad.

"¿Sabrán jugar a los mismos juegos que yo?" – se pregunta.

"¿Cómo vestirá?"

"¿Y qué comerán?"

Tantas preguntas en su cabeza hacen que se distraiga y a punto está de olvidar su maleta en el aeropuerto.

¡Menudo disgusto! No es una maleta cualquiera. ¡Es mágica y perdida sería terrible!

Después de un largo paseo, Erinna se para de repente. Su cara se llena de asombro cuando discurre a un grupo de niños y niñas cantando. Se acerca y les pregunta qué hacen allí. Ellos le responden que están en su clase de música.

Muy sorprendida, tropieza con otro grupo. Sentados sobre una piedra, escribiendo en sus cuadernos, hacen un dictado.

"¿Qué incomprensible!" – piensa Erinna. "Sentados en el suelo no podrán hacer una letra bonita".

Comienza a sentir demasiado calor y decide sentarse a la sombra de un árbol. Allí charla un rato con otros niños y niñas que están haciendo un poco de deporte...

"¿Con la cómoda que estoy yo sentada en mi silla y trabajando en mi mesa del color?"

Sus nuevos amigos le explican que allí no tienen colegio. Reciben las clases al aire libre, se sientan donde pueden y cuando hace mucho calor al sol les molesta en la cabeza.

Los moteros pican y las moscas no paran de revolotear por sus caras.

Por fin comprueba la estación de las lluvias y entonces no pueden estar allí porque se mojan y así es imposible trabajar.

PRIMARIA
5
CÓMO SE ESCRIBE EDUCACIÓN

ACTIVIDADES

Cuando Erinna les pregunta por qué no tienen un colegio como ella, con clases, mesas, sillas, calificación y muchas cosas más, ellos le responden que necesitan materiales para construirlos. Y eso cuesta mucho dinero que en su país, sin poder, no tienen.

Nuestra amiga tiene entonces una gran idea. Abre su maleta mágica y comienzan a salir nombres de personas que son voluntarios y voluntarias, españoles, dispuestos a colaborar. Ellos les ayudan a construir un colegio y recibir sus clases bajo un techo que les proteja.

Se ha hecho tarde. Erinna debe seguir su camino. Ahora su maleta pesa un poquito menos, después de sacar todos esos nombres de voluntarios y voluntarias cargados de solidaridad.

Sin embargo se vuelve a llenar con miles de sonrisas, de esas grandes, de oreja a oreja, que le han regalado los niños y niñas de "EDU".

Por fin abandona un colegio de verdad para recibir la educación que necesitan. Como regalo, los nuevos amigos y amigos de Erinna le dan una tarjeta con el nombre de su país, legible si a colocarla en su pasaporte! Ya tenemos la primera parte de esa misteriosa palabra.

PRIMARIA
6
CÓMO SE ESCRIBE EDUCACIÓN



ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 3.

Dinámica de la actividad:

El alumnado escucha la lectura del segundo viaje de Emma: "Hacia el país de CAC".

A continuación se trabajan las siguientes cuestiones, dirigidas y moderadas por el profesorado:

- Anota tú también las ideas que se te ocurran en cada una de las hojas que aparecieron en la maleta mágica para completar las ideas que los niños y niñas ya habían expresado a Emma.
- Haz los dibujos correspondientes a las ideas que los niños y niñas dijeron y de las que tú has dicho.
- Juega a "la cadena de palabras " buscando los sinónimos de las 7 palabras que aparecen en MAYÚSCULAS.
- Haz a cada uno de los compañeros y compañeras de tu clase protagonista de alguno de los valores destacados en esas MAYÚSCULAS.

Material:

- Texto del cuento titulado "Hacia el país de CAC".
- Tijeras.
- Pegamento.
- Pasaporte.
- Hojas de papel cuadriculado para escribir.
- Fotocopias con la ficha "Cadena de palabras" para buscar sinónimos.

Temporalización:

90 minutos.

- Primera parte: Para la lectura del cuento.
- Segunda parte: Se realizan las dos primeras actividades propuestas en el apartado anterior.
- Tercera parte: Este último momento se dedicará a las dos últimas actividades indicadas.



ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 4.

Dinámica de la actividad:

Lectura del cuento: “Viaje a IÓN”.

Al finalizar el relato, los niños y niñas deben recortar y pegar la última tarjeta en los pasaportes, con lo cual podrán leer en ellos este mensaje:

“**TODOS LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL MUNDO TIENEN DERECHO A LA EDUCACIÓN**”.

Una vez trabajados todos los cuentos el alumnado estará en disposición de elaborar una lista de diferencias y similitudes entre los niños y niñas de los países visitados por Emma y ellos mismos, especialmente en el plano educativo. El Tutor o Tutora del grupo dividirá a la clase por grupos de 4 ó 5 niños y niñas para que dialoguen entre sí sobre lo indicado anteriormente.

Finalizado este tiempo de diálogo, se pondrán en común las ideas con el resto de la clase. El Tutor o Tutora serán los encargados de ir anotando en la pizarra en dos listas paralelas dichas diferencias y similitudes como se indica en el modelo:

NOSOTROS	OTROS NIÑOS Y NIÑAS DEL MUNDO
1. Podemos ir gratis al colegio. 2. Tenemos aulas con todas las comodidades. 3. Venimos contentos al colegio. Etc...	1. Tienen que pagar dinero para ir al colegio. 2. Reciben sus clases al aire libre. 3. Tienen ganas de aprender. Etc...

Material:

- Texto del cuento titulado “Viaje a IÓN”.
- Tijeras.
- Pegamento.
- Pasaporte.

Temporalización:

- 60 minutos.
- Primera parte dedicada a la lectura del cuento.
- Segunda parte para completar el pasaporte.
- Tercera parte para el diálogo y puesta en común.



IMPRIMIR PDF

1. Abrir ADOBE ACROBAT READER.
2. Imprimir archivo **PRIMARIA / FICHA.PDF / pág. 9**



FICHA DEL PROFESORADO

Objetivos

- ◆ Conocer los derechos de los niños y niñas. Profundizar en el derecho a la educación.
- ◆ Conocer otras realidades.
- ◆ Descubrir la importancia que daba Jesús a los niños y niñas.
- ◆ Averiguar cual fue el sueño de Marcelino.

Contenidos conceptuales

- ◆ Los derechos de los niños y niñas
- ◆ La ONGD SED.
- ◆ Experiencias de Jesús con los niños y niñas.
- ◆ El sueño de San Marcelino Champagnat.

Contenidos procedimentales

- ◆ Reflexión sobre el derecho a la educación.
- ◆ Observación comprensiva de realidades diferentes de educación.
- ◆ Lectura de textos bíblicos.

Contenidos actitudinales

- ◆ Valorar el derecho a la educación.
- ◆ Admiración y respeto hacia la figura de Jesús y San Marcelino.
- ◆ Interés y curiosidad por conocer las vidas de otros niños y niñas.

Materiales

- ◆ Cuadernillo de Pablito.
- ◆ Canción: Que canten los niños y niñas. Jose Luis Perales.

Material complementario

- ◆ Ordenador con conexión a Internet. Vídeo Youtube.
- ◆ <http://www.youtube.com/watch?v=6hNm2k3tLHQ>. Derechos de los niños. Animación.
- ◆ http://www.youtube.com/watch?v=_v2JBpinbE&feature=related Aprendemos nuestros derechos.
- ◆ <http://www.youtube.com/watch?v=Cm4QNWVd7ik> Que canten los niños y niñas.

Evaluación:

Evaluación Inicial: Asamblea inicial donde la participación será un indicador de los conocimientos previos que tiene el niño o niña.

Evaluación Continua: Participación e interés mostrado durante la realización de las actividades.

Evaluación final: Valoración y participación en las actividades orales de comparación. Interés mostrado ante la necesidad de todos los niños y niñas por acceder a la EDUCACIÓN.



PRIMERA PARTE

Presentación de cada una de las actividades:

Leemos o mandamos leer la carta de Pablito para saber quien es Pablito y su historia.

Actividad 1. Material: Cuadernillo.

Los niños y niñas observan el dibujo de los derechos de la Infancia y escriben los que ven. Se comentan con ellos.

Actividad 2. Material: Cuadernillo.

Que busquen en la sopa de letras los derechos que tienen los niños y niñas.

Actividad 3. Material: Cuadernillo.

Rezar con ellos la oración. Pueden colorear el dibujo si quieren.

Actividad 4. Material: Cuadernillo.

El alumnado debe buscar en la Biblia relatos donde se habla de los niños y niñas. Lo pueden buscar en Mc 10, 13-16. A continuación se responde a las siguientes preguntas:

- ¿A quienes pertenece el Reino?, según Jesús.
- ¿Cómo tenemos que recibir el Reino si deseamos entrar en él?

Actividad 5. Material: Cuadernillo.

Leemos con los niños y niñas la carta en la que Pablito les explica lo que es el DERECHO A LA EDUCACIÓN. Después de leer la carta, los niños y niñas deben escribir a Pablito y contarle lo que hacen en el colegio.

Actividad 6. Material: Cuadernillo.

Se lee, junto a los alumnos y alumnas, lo que nos explica Pablito sobre lo que es la ONGD SED. El Profesor o Profesora complementa las explicaciones de Pablito sobre SED. Para terminar les explica lo que es un acróstico y les manda hacer uno a ellos y ellas. Luego se puede poner en común en la pizarra.

Actividad 7. Material: Cuadernillo.

Los niños y niñas deben responder a la pregunta: ¿Si Jesús hubiera nacido en nuestra época, qué crees tú que opinaría de la labor que hace la ONGD SED con los niños y niñas?



ACTIVIDADES

SEGUNDA PARTE.

Actividad 8. Material: Cuadernillo.

Después de leer la carta de Pablito todos juntos, los alumnos y alumnas comentan con sus compañeros y compañeras lo que acaban de leer y lo que opinan. Se puede hacer un pequeño debate o intercambio con las opiniones.

Actividad 9 y 10. Material: Cuadernillo.

Leemos juntos el Sueño de Marcelino y juntos rezamos la oración.

Actividad 11. Material: Cuadernillo.

Los niños y niñas deben observar la fotografía propuesta y comentar con sus compañeros y compañeras las diferencias que ven entre ésta y una de su clase.

Actividad 12. Material: Cuadernillo.

Fomentar el debate de: ¿Por qué crees que algunas veces se le llama a Jesús, Maestro? Colorear el dibujo.

Actividad 13. Material: Canción Que canten los niños, de José Luis Perales.

El Profesor o Profesora deberá poner a los niños y niñas la canción para escuchar y cantar. Luego, que cada uno de ellos, puede comentar la frase que más le ha llamado la atención.

Actividades para realizar en casa con sus papás.

- Cuenta la historia de Pablito a tus papás.
- Comenta con ellos los derechos que tenemos los niños y niñas.
- Explícales por qué es importante el derecho a la educación.

Comentarios metodológicos

El cuadernillo está pensado para suscitar un interés en los niños y niñas por profundizar en el derecho a la educación, explicado de una manera clara a través de Pablito, un niño como ellos, pero que vive en Honduras.

Las cartas de pablito, las imágenes, canciones y/o videos ayudarán a despertar el interés y a conocer más cosas sobre el derecho a la educación.

Solución a la actividad 2.

A	L	I	M	E	N	T	A	C	I	O	N	S	V	D	E	F
R	E	D	U	C	A	C	I	O	N	P	A	L	I	S	T	E
E	T	Y	U	N	O	M	B	R	E	P	O	A	V	E	R	R
C	E	B	F	A	N	A	C	I	O	N	A	L	I	D	A	D
R	C	O	M	P	R	E	N	S	I	O	N	E	E	A	M	D
E	A	E	B	F	A	M	I	L	I	A	E	D	N	O	O	U
O	P	R	O	T	E	C	C	I	O	N	M	T	D	A	R	P
A	T	E	N	C	I	O	N	M	E	D	I	C	A	U	C	A

Solución a la Actividad 4.

- ¿A quiénes pertenece el Reino según Jesús? *A los que son como los niño y niñas, a los sencillos a los inocentes.*
- ¿Cómo tenemos que recibir el Reino si deseamos entrar en él? *Debemos hacer como ellos.*

Bibliografía:

- Religión católica. 4º Curso Educación Primaria, editorial Edelvives, 2005. Carlos Alda Gálvez, Jesús Olóriz Cortés, Javier Revilla Aybar.
- Lema 2007-2008. Conéctate a la vida, 2º y 3º ciclo de primaria.
- Revista: Maestra Infantil, Noviembre 2007. Editorial EDIBA.
- Internet. Fuente de letras <http://www.angelfire.com/alt/fmoren17/letras.htm>





IMPRIMIR PDF

1. Abrir ADOBE ACROBAT READER.
2. Imprimir archivo **PRIMARIA / FICHA.PDF / págs. 10-11-12**

II RELIGIÓN

DERECHO A LA EDUCACIÓN

PRIMARIA
10
CÓMO SE ESCRIBE EDUCACIÓN?

ACTIVIDADES

Hola! Yo soy Pablo, un niño de 13 años, y vivo desde hace 5 años aproximadamente en Horizontes al Futuro, un centro con el que colabora la ONGCEC en Honduras.

Disfruto mucho tiempo por el regalo del centro por lo que he sido un poco mimado por los voluntarios y voluntarias que han ido pasando por aquí.

Me encanta recibir centros, pagar y estar con los y las voluntarios, ya dicen muchas más que con el resto de los niños de Horizontes.

Ahora convivo aquí con dos de mis hermanas, Tania y Víctor.

Tania tiene 15 años y Víctor 16. Este fue el último en venir a Horizontes, y Tania tiene problemas de concentración en el estudio.

Los tres vamos a la Escuela Pública Paralela, una escuela mixta de Comayagua, donde estamos matriculados el 90% de los chicos de Horizontes (otros van a la primaria y algunos a otras escuelas).

De momento no cuento aún para ir a pasar vacaciones un poco más.

PRIMARIA
11
CÓMO SE ESCRIBE EDUCACIÓN?

ACTIVIDADES

LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS TIENEN DERECHOS...

1.- Observa el dibujo y escribe los derechos que ves.

...QUE SE CUMPLAN ES RESPONSABILIDAD DE LOS ADULTOS

2.- Busca todos los derechos de los niños y niñas en esta sopa de letras.

A L I M E N T A C I O N S V D E F
 R E D U C A C I O N P A L I S T E
 E T Y U N O M B R E P O A V E R R
 C E B F A N A C I O N A L I D A D
 R C O M P R E N S I O N E E A M D
 E A E B F A M I L I A E D N O O U
 O P R O T E C C I O N M T D A R P
 A T E N C I O N M E D I C A U C A

PRIMARIA
12
CÓMO SE ESCRIBE EDUCACIÓN?



IMPRIMIR PDF

1. Abrir ADOBE ACROBAT READER.
2. Imprimir archivo **PRIMARIA / FICHA.PDF / págs. 13-14-15**

 **ACTIVIDADES**

3.- Oración por todos los niños y niñas.

Padre bueno, en este día tan feliz para mí y para muchos, no quiero olvidarme de todos los niños y niñas que sufren en el mundo. Por los niños y niñas enfermos, por los niños y niñas de la guerra, por los niños y niñas de la calle, por los niños y niñas abandonados, por los niños y niñas sin familia, por los niños y niñas que no pueden ir a la escuela, por los niños y niñas que no tienen para comer, por los niños y niñas que deben trabajar, por todos ellos Señor, te quiero pedir en este día. Ayúdame a vivir solidario con todos ellos y ellas. Que nunca olvide que Tú estás presente en el rostro de cada niño y niña. Amén



4.- Sabes que en la Biblia también se habla de los niños y niñas, búscalo en Mc 10, 13-16. Y responde a las siguientes preguntas:
Según Jesús, ¿a quienes pertenece el Reino?

¿Cómo tenemos que recibir el Reino si queremos entrar en él?

PRIMARIA
13
COMO DE ESPERAR EDUCACIÓN

 **ACTIVIDADES**

Hola de nuestros amigos y amigas! Ahora quiero que me prestes un poquito de atención porque no voy a contarte una cosa muy importante. Se trata del DERECHO que tenemos todos los niños y niñas a LA EDUCACIÓN.

Este derecho no siempre lo han tenido todos los niños y niñas del mundo. De hecho todavía existen países en los que los niños y niñas tenemos que trabajar o simplemente no hay escuelas, profesores, libros... nunca ellos y ellas, aunque por suerte cada vez son menos. Pero esto no es todo. Que los niños y niñas no aprendamos supone que nos cueste hacer muchas cosas, desde leer y escribir hasta solucionar los problemas de la vida cotidiana. Dinos cuenta que sucede para seguir a los juegos de ordenadores o videoconsolas hay que seguir unas instrucciones.

Por todo esto, casi todos los países del mundo se reúnen para crear una norma que deja bien marcado que todos los niños y niñas del mundo tenemos DERECHO A LA EDUCACIÓN.

Esta norma dice bien claro que todos los niños y niñas, profesores y profesoras, organizaciones... tienen que facilitarnos a todos los niños y niñas que podamos ir a la escuela y en buenas condiciones. No solo ir a la escuela, sino también de manera que todos podamos acceder a la educación sin importar nuestras condiciones (migrantes, discapacitados...)

¡Que no se me olvide! Lo importante de este derecho es que todos los niños y niñas lo tenemos sin más, por eso hay que asegurarnos y para poder acceder todo se paga, debemos ir a clase, estudiar, practicar y disfrutar de todo eso con nuestros compañeros y compañeras.



PRIMARIA
14
COMO DE ESPERAR EDUCACIÓN

 5.- Cuenta a Pablo que haces tú en el colegio.

Ahora quiero contarte un poquito lo que es SED para los que no lo sabéis. SED es una Organización No Gubernamental (ONG) para el desarrollo, sin ánimo de lucro. Su objetivo fundamental es la solidaridad con los más desfavorecidos. También desarrolla labores de educación tanto en el Norte como aquí en el Sur.

Por si no lo sabéis, sus siglas significan Solidaridad, Educación y Desarrollo.

6.- Y ahora que sabéis un poquito de SED quiero proponeros un juego. ¿Seréis capaces de realizar un acróstico con sus siglas y después comentar lo que habéis escrito con los compañeros? Seguro que sí. ANIMO

S
E D U C A C I Ó N
D

7.- ¿Si Jesús hubiera nacido en nuestra época, qué crees tu que opinaría de la labor que hace la ONG SED con los niños y niñas?

PRIMARIA
15
COMO DE ESPERAR EDUCACIÓN



IMPRIMIR PDF

1. Abrir ADOBE ACROBAT READER.
2. Imprimir archivo **PRIMARIA / FICHA.PDF / págs. 16-17**

PRIMARIA

16

CÓMO SE ESCRIBE EDUCACIÓN

ACTIVIDADES

¿Qué os parece si os cuento un poco más de mi vida? Mi familia es muy distinta a la nuestra. Mi mamá tiene poco más de treinta años y yo tengo nueve hijos. Como la mayoría de las mamás en Honduras, ella consigue el poco dinero del que disponemos, trabajando en casa y haciendo lavandas, pero eso no es suficiente.

Como ya os dije, yo llegué al centro Horizontes al Futuro hace aproximadamente cinco años y cuando llegué no había recibido educación de ningún tipo, por pasarme todo el día en la calle. Hasta tal punto era mi desconocimiento, que estaba todo el día enfermo porque comía todo lo que encontraba en la calle, y estaba todo el día lleno de heridas y de gusanos.

Pero no solo es esto. Al no poder asistir a una escuela, no tenía compañeros, por lo que no sabía lo que eran amigos, ni mucho menos compartir. No sabía leer, ni escribir. No sabía los números, ni mucho menos sumar... Y eso no es vida para un niño. Pero desde que estoy aquí he podido ir a la escuela, tener amigos, aprender a leer, a escribir, a sumar y restar... a tener hábitos de higiene y de limpieza. Yo he tenido muchísima suerte, pero todavía quedan muchos niños y niñas que no han tenido mi misma suerte.

Este es el caso de Harbin, que sigue viviendo en la calle. Su familia también vive en una situación muy pobre y él se pasa las horas en la calle estudiando repertorio.

El otro día, cuando yo iba hacia la escuela, le vi en el otro lado de la calle a él solo, sin amigos y llenándose algo a la boca que cogió de un paquete que ponía insecticidas. Como él no sabe leer, no sabía lo que se iba a comer. Poco después me enteré que había caído enfermo. Si él hubiera podido tener acceso a la escuela, seguro que no estaría solo en la calle, pero lo que es seguro es que hubiera podido leer lo que ponía en ese paquete. Pero ir a la escuela no sólo es importante para aprender a leer y escribir. En ella se aprenden cosas importantísimas para la vida, como unos hábitos de higiene, normas... y sobre todo valores.

PRIMARIA

17

CÓMO SE ESCRIBE EDUCACIÓN

ACTIVIDADES

- 8.- Comenta con tus compañeros lo que acabas de leer.
- 9.- Marcelino también se preocupó mucho por la educación de los más pobres. La misión de educar. A lo largo de 200 años, muchos han hecho suyo el sueño de Marcelino, seglares, padres, hermanos, hermanas, educadores, alumnos, monitores... y en muchos lugares del mundo. Vale la pena seguir sus pasos y se necesitan personas que quieran seguirlo.
- 10.- Oración: El sueño de Marcelino.
 Marcelino, queremos rezar por todos los niños y niñas que como nosotros también están en la escuela, y por aquellos que tal vez hoy no puedan ir.
 Marcelino, hoy te pedimos por nuestros padres y madres que están trabajando y por los que no pueden hacerlo.
 Marcelino, también te pedimos por todos los maestros, maestras y hermanos Maristas del mundo que no se cansen jamás de continuar aquel sueño que tuvo Marcelino.
- 11.- Observa esta fotografía y comenta con tus compañeros las diferencias que ves con respecto a tu clase.



IMPRIMIR PDF

1. Abrir ADOBE ACROBAT READER.
2. Imprimir archivo **PRIMARIA / FICHA.PDF / págs. 18-19**

ACTIVIDADES

12.- ¿Por qué crees que algunas veces se le llama a Jesús, Maestro?

Colorea el dibujo de Jesús con los niños y niñas

PRIMARIA

CÓMO SE ESCRIBE EDUCACIÓN

Cantamos todos juntos la canción: "Que canten los niños"

Que canten los niños, que alcen la voz,
que hagan al mundo escuchar.
Que unan sus voces y lleguen al sol,
en ellos está la verdad.
Que canten los niños que viven en paz,
y aquellos que sufren dolor.
Que canten por esos que no cantarán
porque han apagado su voz.
Yo canto para que me dejen vivir.
Yo canto para que sonría mamá.
Yo canto porque sea el cielo azul.
Y go para que no me ensucien el mar.
Yo canto para los que no tienen pan.
Yo canto para que respeten la flor.
Yo canto porque el mundo sea feliz.
Yo canto para no escuchar el cañón.
Que canten los niños, que alcen la voz,
que hagan al mundo escuchar.
Que unan sus voces y lleguen al sol,
en ellos está la verdad.
Que canten los niños que viven en paz,
y aquellos que sufren dolor.
Que canten por esos que no cantarán
porque han apagado su voz.
Yo canto porque sea verde el jardín.
Y go para que no me apagen el sol.
Yo canto por el que no sabe escribir.
Y go por el que escribe versos de amor.
Yo canto para que se escuche mi voz.
Y go para ver si les hago pensar.
Yo canto porque quiero un mundo feliz.
Y go por si alguien me quiere escuchar.
Que canten los niños, que alcen la voz,
que hagan al mundo escuchar.
.....

Para mis papás:

- Cuenta la historia de Pablito a tus papás.
- Comenta con ellos los derechos que tenemos los niños y niñas.
- Explicales por qué es importante el derecho a la educación.

PRIMARIA

CÓMO SE ESCRIBE EDUCACIÓN

TEACHER'S WORKSHEET

Objectives

- ◆ Make the pupils know the reality of other children in the world.
- ◆ Value the importance of education.
- ◆ Learn how to express our own ideas and be able to defend them talking.

Concepts

- ◆ Routines.
- ◆ The school.
- ◆ Education.

Procedures

- ◆ Exposure.
- ◆ Participation.
- ◆ Dialogue.

Attitudes

- ◆ Respect.
- ◆ Opening towards reality.
- ◆ Dialogue.

Materials

- ◆ Worksheets.

Evaluation criteria

- ◆ Participation and implication in the activity.



DEVELOPEMENT



INGLÉS

FIRST PART.

We can see the daily routines of both a child from the North and a child from the South using some flashcards. The images belong to the "Colibrí" project from the ONGD Mundo Solidario (www.mundosolidario.net).

Questionnaire Activity 1

SECOND PART.

We compare two different schools: one from the south and another from the north. With two pictures we make the comparison, analyse both realities, think about what they have in common and the things they don't, and try to imagine how the school that we want for every boy and girl could be.

Questionnaire Activity 2





IMPRIMIR PDF

1. Abrir ADOBE ACROBAT READER.
2. Imprimir archivo
PRIMARIA / FICHA.PDF / págs. 20-21

INGLÉS

ACTIVIDADES

ACTIVITY 1.

1. Look at the pictures and compare the life of a child in the north to the life of a child in the south.
2. Think and analyze in group the things that are the same and the things which are different in both lives.

It is estimated that there are more than 250 million children working.
DARWIN lives in Honduras. Rubén lives in Spain. Both of them are 10 years old.
Let's see an ordinary day in their lives. Pay attention to the details...

2. At five o'clock in the morning Darwin wakes up; their parents have already left the house to go to the market. Rubén is sleeping.
3. At seven o'clock, Darwin has some tea for breakfast and helps his brother with their breakfast. Rubén is still sleeping.
4. At eight o'clock, Darwin goes to school. Rubén wakes up. He has cereal and milk for breakfast.
5. At ten, breaktime for Darwin. He has milk and biscuit that the teacher gives him. Rubén is also at breaktime; he is eating a choizo sandwich.
6. At twelve, Darwin finishes school. Rubén is still in class.
7. At a quarter past twelve, Darwin has some soup for lunch. Rubén is still in class.
8. At one, Darwin takes a bus and goes alone to work in the city. Rubén is still in class.
9. At two, Darwin is working carrying suitcases. Rubén is having salad, steak and yogourt for lunch.
10. At six, Darwin goes on errands. Rubén goes out from school and has bread and chocolate for tea.
11. At half past seven, Darwin takes the bus to come back home. Alone. Rubén is playing and watching some TV.
12. At nine, Darwin has some rice and water for dinner. Rubén has some soup, fish and milk for dinner.

DARWIN lives in Honduras. Rubén lives in Spain. Both of them are 10 years old.
Let's see an ordinary day in their lives. Pay attention to the details...

Darwin

Rubén

PRIMARIA
CÓMO SE ESCRIBE EDUCACIÓN?

ACTIVIDADES

<p>05:00 h At five o'clock in the morning Darwin wakes up; their parents have already left the house to go to the market. Rubén is sleeping.</p>	
<p>07:00 h At seven o'clock, Darwin has some tea for breakfast and helps his brother with their breakfast. Rubén is still sleeping.</p>	
<p>08:00 h At eight o'clock, Darwin goes to school. Rubén wakes up. He has cereal and milk for breakfast.</p>	
<p>10:00 h At ten, breaktime for Darwin. He has milk and biscuit that the teacher gives him. Rubén is also at breaktime; he is eating a choizo sandwich.</p>	
<p>12:00 h At twelve, Darwin finishes school. Rubén is still in class.</p>	
<p>12:15 h At a quarter past twelve, Darwin has some soup for lunch. Rubén is still in class.</p>	

PRIMARIA
CÓMO SE ESCRIBE EDUCACIÓN?



IMPRIMIR PDF

1. Abrir ADOBE ACROBAT READER.
2. Imprimir archivo **PRIMARIA / FICHA.PDF / págs. 22-23**





ACTIVIDADES

13:00 h
At one, Darwin takes a bus and goes alone to work in the city.

Rubén is still in class.

14:00 h
At two, Darwin is working carrying suitcases.

Rubén is having salad, steak and yogurt for lunch.

18:00 h
At six, Darwin goes on errands.

Rubén goes out from school and has bread and chocolate for tea.

19:30 h
At half past seven, Darwin takes the bus to come back home.

Alone. Rubén is playing and watching some TV.

21:00 h
At nine, Darwin has some rice and water for dinner.

Rubén has some soup, fish and milk for dinner.












PRIMARIA

CÓMO SE ESCRIBE EDUCACIÓN





ACTIVIDADES

ACTIVITY 2.

1. Look at the pictures. You can see a school in the South and a school in the North. Compare both of them.
2. Think and say how the school that we want for every boy and girl could be.

My school.



Their school.



PRIMARIA

CÓMO SE ESCRIBE EDUCACIÓN

FICHA DEL PROFESORADO

Objetivos

- ◆ Promover la tolerancia hacia la herencia cultural, lingüística y espiritual de los demás.
- ◆ Valorar la importancia de la educación en todos los aspectos de la vida de los niños y niñas.
- ◆ Desarrollar un espíritu crítico para vencer las discriminaciones, en materia de educación, con actitudes de respeto y solidaridad.

Contenidos conceptuales

- ◆ El derecho a la educación.
- ◆ El respeto.

Contenidos procedimentales

- ◆ Lectura y comprensión de un texto escrito.
- ◆ Promoción de la expresión oral.
- ◆ Motivación de la reflexión.

Contenidos actitudinales

- ◆ Interés por el conocimiento de la situación en la que viven otros niños y niñas del mundo.
- ◆ Participación activa.
- ◆ Interés por los derechos de los niños y niñas, en especial los relacionados con la educación.

Metodología

- ◆ Las actividades están pensadas para despertar la curiosidad del alumnado, así como para enriquecer su expresión oral, aumentar su vocabulario y fortalecer los lazos de unión con su grupo de clase.

Materiales

- ◆ Lápiz.
- ◆ Papel.
- ◆ Anexos.

Evaluación

- ◆ Participación en las actividades planteadas y en los diálogos.
- ◆ Interés demostrado en las actividades realizadas en la clase.
- ◆ Reflexión conjunta sobre lo que implica un derecho a la educación pleno.

**Primera parte.**

Presentación de cada una de las actividades:

ACTIVIDAD 1.

El cuento que presentamos trata de la situación vivida por una niña, Karima, que no asiste al colegio por su condición de mujer y de dos de sus hermanos varones, que dejan la escuela para poder contribuir al sustento de la familia.

Con la lectura de este cuento queremos acercar a nuestro alumnado la importancia del DERECHO A LA EDUCACIÓN y la realidad de que en muchos lugares no se cumple.

FICHA ACTIVIDAD 1

ACTIVIDAD 2.

Los alumnos y alumnas, en pequeño grupo, hablarán de las diferencias entre su vida y la de Karima. Haciendo hincapié en lo afortunados que son por poder ir a la escuela, jugar con sus compañeros y compañeras, tener tiempo libre, acceso a la lectura...

ACTIVIDAD 3.

Una vez realizada la actividad anterior proponemos a los alumnos y alumnas que, a partir del fragmento que figura en la Ficha de Actividad 3, continúen la historia de Karima imaginando que ella y su familia viviese en un país como el nuestro.

FICHA ACTIVIDAD 3

Temporalización: Una hora

Materiales: Lápiz y papel.



ACTIVIDADES

Segunda parte.

Presentación de cada una de las actividades:

ACTIVIDAD 4.

Se repartirá a cada alumno o alumna una adivinanza.

La mitad de la clase recibirá una adivinanza que deberá resolver y la otra mitad recibirá la misma codificada de forma que les sea más difícil su resolución.

¿Qué hace que unos garabatos
abran la puerta a la sabiduría,
a la fe y a la alegría,
a la cultura y a la fantasía?
(La lectura)

¿Qu* hac* qu* unos garabatos
Abran la pu*rt* a la sabwdurwa,
A la f* y a la al*grwa,
A la cultura y a la fantaswa?
(La l*ctura)

(CLAVE: * = e; w = i)

FICHA ACTIVIDAD 4

ACTIVIDAD 5.

Entablaremos un diálogo en grupo sobre las ventajas que han tenido los que han podido leer el texto y las desventajas de quienes lo tenían codificado.

Estas ventajas o dificultades están estrechamente relacionadas con:

- El privilegio y las oportunidades que te da en la vida el saber leer y escribir.
- ...

ACTIVIDAD 6.

“La silla del Aprecio”

Se trata de que el grupo exprese a una persona, sucesivamente, sentimientos positivos.

Se coloca una silla al frente del grupo. Se invita a un niño o niña a ocupar la silla y se le venda los ojos. Al resto del grupo se le reparten papelitos y se les pide que escriban algo positivo del compañero o compañera que está en la silla.

Una vez terminado de escribir todos, se invita a leer en voz alta lo que han escrito de su compañero o compañera.

Al finalizar se destapan los ojos del ocupante de la silla y le preguntamos cómo se sintió al escuchar los mensajes de aprecio escritos por sus compañeros. El juego continúa invitando a otro compañero o compañera a ocupar la silla.

El objetivo principal de este juego es conseguir que descubran una apreciación de la dignidad de la persona humana y de las diferencias existentes entre sí. El Profesor o Profesora intentará que sus alumnos y alumnas comprendan que ese derecho a la educación del que hablamos no sólo se encuentra en los libros sino también en el trato con las demás personas.

Temporalización: Una hora

Materiales: Lápiz y papel.

Bibliografía:

Para el juego de la silla del aprecio:

Título: La zanahoria (Manual de educación en derechos humanos para maestros de preescolar y primaria) Año 1999. Amnistía Internacional. Educación en derechos humanos.

Para la adivinanza:

Título: Niños, catequesis. Año 2007, Manos Unidas.





IMPRIMIR PDF

1. Abrir ADOBE ACROBAT READER.
2. Imprimir archivo
PRIMARIA / FICHA.PDF / págs. 26

ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 4.

Adivina, adivinanza...

Grupo A:
¿Qué hace que unos garabatos
abran la puerta a la sabiduría,
a la fe y a la alegría,
a la cultura y a la fantasía?

Grupo b:
¿Qué "hac" qu" unos garabatos
abran la pu"ta a la sabidunwa,
A la "y a la al"gwá,
A la cultura y a la fantaswa?



PRIMARIA
26
¿CÓMO SE ESCRIBE EDUCACIÓN?



ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 1.1.

1. Lee el cuento de Emma y su maleta mágica.
2. Colorea la frase que aparece en tu pasaporte y ponle tu nombre para personalizarlo.
3. Recorta la maleta y el pasaporte.

EMMA Y SU MALETA MÁGICA

Emma es una niña de seis años. Vive en una ciudad española con su familia.

Estudia en un colegio muy grande y bonito junto con otros niños y niñas.

Su aula está llena de materiales y juegos para aprender y divertirse.

Los profesores y profesoras que trabajan en su colegio le enseñan muchas cosas y le ayudan cuando tiene algún problema. Cada mañana va a clase en autobús y algunas veces, en coche con sus papás.

Hoy va a comenzar un viaje para conocer a niños y niñas de otros países. Pero no irá sola. Le acompaña su maleta mágica y un pasaporte.

Al final de cada visita recibirá una tarjeta con el nombre del país que ha conocido. Tiene que colocarlas en su pasaporte.

Cuando complete su pasaporte podrá leer una palabra muy pero que muy importante y que hace referencia a un derecho fundamental que deben tener todos los niños y niñas del mundo.

¿Quieres acompañarla y ayudarle a descubrir esta misteriosa palabra?

¡ Adelante ! Emma te espera.



ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 1.2

IÓN

EDU

CAC

		
	pega aquí	
	pega aquí	
	pega aquí	



ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 1.3

Todos los niños
y niñas tienen
derecho a la...

Alumno/a:





ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 1.4.



Imagen de la maleta de Emma obtenida de la página web:

www.educima.com (con fecha 16/12/2007)



ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 2.

1. Leemos el cuento relativo al primer viaje: "Visita al país *EDU*".
2. Según el grupo que te haya tocado, realiza la actividad que te propone tu Profesor o Profesora.
3. Ponemos en común las experiencias.
4. Recorta y pega la tarjeta del país "EDU" en tú pasaporte.

PRIMER VIAJE: VISITA AL PAÍS "EDU"

Emma está muy nerviosa. En unos instantes llegará a su primer destino, un país llamado "EDU", del que sabe muy poco. Le han dicho que es un país con muchas necesidades, que las costumbres de sus habitantes son diferentes a las suyas y tiene muchas ganas de conocerles.

Está un poquito cansada, pero la emoción es tanta que no le importa. Va a conocer a muchos niños y niñas de su edad.

"¿Sabrán jugar a los mismos juegos que yo?" – se pregunta.

"¿Cómo vestirán?"

"¿Y qué comerán?"

Tantas preguntas en su cabeza hacen que se distraiga y a punto está de olvidar su maleta en el aeropuerto.

¡Menudo disgusto! No es una maleta cualquiera. ¡Es mágica y perderla sería terrible!!!

Después de un largo paseo, Emma se para de repente. Su cara se llena de asombro cuando descubre a un grupo de niños y niñas cantando. Se acerca y les pregunta qué hacen allí. Ellos le responden que están en su clase de música.

Muy sorprendida, tropieza con otro grupo. Sentados sobre una piedra, escribiendo en sus cuadernos, hacen un dictado.

"¡Qué incómodo!" – piensa Emma. "Sentados en el suelo no podrán hacer una letra bonita".

Comienza a sentir demasiado calor y decide sentarse a la sombra de un árbol. Allí charla un rato con otros niños y niñas que están haciendo un poco de deporte...

"¡Con lo cómoda que estoy yo sentada en mi silla y trabajando en mi mesa del cole!"

Sus nuevos amigos le explican que allí no tienen colegio. Reciben las clases al aire libre, se sientan donde pueden y cuando hace mucho calor el sol les molesta en la cabeza.

Los mosquitos pican y las moscas no paran de revolotear por sus caras.

Pronto comenzará la estación de las lluvias y entonces no podrán estar allí porque se mojan y así es imposible trabajar.



ACTIVIDADES

Cuando Emma les pregunta por qué no tienen un colegio como ella, con clases, mesas, sillas, calefacción y muchas cosas más, ellos le responden que necesitan materiales para construirlos. Y eso cuesta mucho dinero que en su país, tan pobre, no tienen.

Nuestra amiga tiene entonces una gran idea. Abre su maleta mágica y comienzan a salir nombres de personas que son voluntarios y voluntarias españoles dispuestos a colaborar. Ellos les ayudarán a construir un colegio y recibir sus clases bajo un techo que les proteja.

Se ha hecho tarde. Emma debe seguir su camino. Ahora su maleta pesa un poquito menos, después de sacar todos esos nombres de voluntarios y voluntarias cargados de solidaridad.

Sin embargo se vuelve a llenar con miles de sonrisas, de esas grandes, de oreja a oreja, que le han regalado los niños y niñas de "EDU".

Pronto tendrán un colegio de verdad para recibir la educación que necesitan. Como regalo, los nuevos amigos y amigas de Emma le dan una tarjeta con el nombre de su país. ¡Ayúdale tú a colocarla en su pasaporte! Ya tenemos la primera parte de esa misteriosa palabra.



ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 3.1.

1. Leemos la lectura del segundo viaje de Emma: "Hacia el país de CAC".
2. Respondemos las siguientes cuestiones:
 - Anota tú también las ideas que se te ocurran en cada una de las hojas que aparecieron en la maleta mágica para completar las ideas que los niños y niñas que ya habían expresado a Emma.
 - Haz los dibujos correspondientes a las ideas que los niños y niñas dijeron y de las que tú has dicho.
 - Juega a "La cadena de palabras", buscando los sinónimos de las siete palabras que aparecen en MAYÚSCULAS.
 - Haz a cada uno de los compañeros y compañeras de tu clase protagonista de alguno de los valores destacados en esas MAYÚSCULAS.
3. Recorta y pega la tarjeta del país "CAC" en tu pasaporte.

SEGUNDO VIAJE: HACIA EL PAIS DE "CAC"

Emma soñaba con el viaje que tenía que hacer. El siguiente país que visitaría estaba muy lejos y era muy pobre. En los días anteriores a la salida llenó su maleta de cosas: Papeles, bolis, gomas, etc. Y de todo lo que creía que allí sería necesario.

Cuando cerró la maleta pensaba que algo se le olvidaría.

Durante el viaje también pensaba y pensaba en lo que necesitaría para ofrecer a los niños y niñas de la escuela de este país, pobre, pero hermosísimo.

Iba con la alegría que supone lo lejano, pero con la preocupación que conlleva lo desconocido.

Cuando llegó, lo primero que encontró fue una casucha. Los niños y niñas estaban a la puerta. No había personas mayores.

Entraron en la casucha que estaba vacía y Emma les dijo que les iba a enseñar lo que les había traído desde España. Solamente encontró un rollo de papeles. Su sorpresa fue enorme, pero no la demostró a los niños y niñas. Quiso disimular y empezó a desenvolver el rollo de papeles.

En cada papel había una palabra escrita.

En el primero ponía FELICIDAD. En el segundo PROYECTOS. En el tercero DESEOS. En el cuarto IDEAS. En el quinto ILUSIONES. En el sexto OS QUIERO. Y en el séptimo TRABAJO.

Poco a poco la maleta mágica iba explicando lo que ponía en cada folio, y cada niño o niña iba completando lo que él o ella aportarían en la ampliación de cada palabra.

Con las sugerencias de todos, pudieron realizar lo que la maleta mágica les dictaba.

En los primeros meses, trabajando todos en equipo, consiguieron hacer las propuestas que estaban escritas en los folios de la maleta.

Emma fue anotando lo que los niños y niñas decían respecto a cada una de las palabras que habían aparecido en la maleta mágica:

- Cómo conseguirían la felicidad.
- Cómo ordenarían los deseos de cada uno.
- Cómo matizarían las manifestaciones de cariño.
- Y cómo trabajarían y realizarían los materiales: mesas, pizarras, sillas, lápices, gomas, hojas...
- Cómo realizarían los proyectos.
- Cómo organizarían las ilusiones.

La maleta sonrió feliz.



ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 3.2.

"CADENA DE PALABRAS"
(Busca el sinónimo de cada palabra)

Felicidad	
Proyectos	
Deseos	
Ideas	
Ilusiones	
"Os quiero"	
Trabajo	





ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 4.

1. Lectura del cuento “Viaje a IÓN”.
2. Recorta y pega la última tarjeta en tu pasaporte. ¿Qué mensaje aparece?
3. Elabora una lista de diferencias y similitudes entre los niños y niñas de los países visitados por Emma y nosotros mismos.
4. Comentamos, en grupos de 4 ó 5 niños y niñas sobre lo indicado anteriormente.
5. Ponemos en común nuestras ideas con el resto de la clase.

ÚLTIMA ESCALA: PARADA EN “IÓN”

La maleta de Emma cada vez pesa menos... pero ella lleva encima una enorme preocupación. Se va dando cuenta de las enormes diferencias que hay entre su país y los de otros niños y niñas que está conociendo.

Su último viaje será a un país llamado “IÓN”.

Cuando por fin llega, se sorprende. Esta vez no le resulta fácil encontrar a los niños y niñas que viven en él.

“¿Dónde estarán?” – se pregunta muy extrañada.

Se encamina hacia las escuelas para ver si los encuentra allí. Pero no tiene suerte. Las clases están vacías.

“¡Vaya! Aquí hay colegios pero no hay alumnos ni alumnas. ¡Qué raro!” –piensa.

Al caer la tarde, oye voces. ¡Son los niños y niñas de “IÓN”!

Pero, “¿de dónde venís?” –les pregunta. Hoy no habéis asistido a clase.

“¡Claro!” –le responden. “Ni hoy ni ningún día. Nosotros tenemos que trabajar para ayudar a nuestras familias. Somos muy pobres”, –le explica un pequeño con la carita muy sucia y las ropas llenas de agujeros.

“¡Pero eso no es justo. La mano de obra infantil es un delito. Los niños no deben trabajar!”, –exclama Emma.

“Aunque no trabajásemos tampoco podríamos estudiar. En nuestro país, cuesta mucho dinero ir al colegio. No es gratis, y nuestros padres no pueden pagarlo” –le explica una niña con aspecto cansado.

Emma se da cuenta de que todos estos niños y niñas muestran en sus rostros el cansancio de tantas horas de trabajo. Sus manos están estropeadas de tanto usarlas.

La maleta mágica se mueve nerviosa. De repente se abre y de su interior comienzan a salir cientos, miles de donativos de personas generosas que quieren compartir su dinero con ellos.

Así, los niños y niñas de “IÓN” tendrán más fácil el acceso a los colegios donde podrán recibir una educación y aprender a leer, escribir, a sumar y jugar. Pero, sobre todo, no tendrán que trabajar.

Emma tiene que regresar a España. Sus nuevos amigos y amigas le regalan una tarjeta con el nombre de su país.

Ahora ya puede completar su pasaporte y descubrir cuál es un derecho fundamental que deben tener y disfrutar todos los niños y niñas del mundo.

¿Sabes cuál es?

Ayúdale a descubrirlo.



DERECHO ALA EDUCACIÓN





ACTIVIDADES

Hola! Yo soy Pablo, un niño de 13 años, y vivo desde hace 5 años aproximadamente en Horizontes al Futuro, un centro con el que colabora la ONGD SED en Honduras.

Durante mucho tiempo fui el pequeño del centro por lo que he sido un poco mimado por los voluntarios y voluntarias que han ido pasando por aquí.

Me encanta recibir cariño, jugar y estar con los y las voluntarias, yo diría incluso más que con el resto de los niños de Horizontes.

Ahora convivo aquí con dos de mis hermanos, Toño y Víctor.

Toño tiene 15 años y Víctor 16. Éste, fue el último en entrar a Horizontes y Toño tiene problemas de concentración en el estudio.

Los tres vamos a la Escuela Pablo Portillo, una escuela mixta de Comayagua, donde estamos matriculados el 90% de los chicos de Horizontes (otros van a la nocturna y alguno a otra escuela).

De momento os cuento esto pero poco a poco iréis conociéndome un poco más.





ACTIVIDADES

2.- Busca todos los derechos de los niños y niñas en esta sopa de letras.



3.- Oración por todos los niños y niñas.

Padre bueno, en este día tan feliz para mí y para muchos,
no quiero olvidarme de todos los niños y niñas que sufren en el mundo.
Por los niños y niñas enfermos,
por los niños y niñas de la guerra,
por los niños y niñas de la calle,
por los niños y niñas abandonados,
por los niños y niñas sin familia,
por los niños y niñas que no pueden ir a la escuela,



ACTIVIDADES

Hola de nuevo amigos y amigas! Ahora quiero que me prestéis un poquito de atención porque os voy a contar una cosa muy importante. Se trata del DERECHO que tenemos todos los niños y niñas a la EDUCACIÓN.

Este derecho no siempre lo han tenido todos los niños y niñas del mundo, de hecho todavía existen países en los que los niños y niñas tenemos que trabajar o simplemente no hay escuelas, profesores, libros... para ellos y ellas, aunque por suerte cada vez son menos.

Pero esto no es todo. Que los niños y niñas no aprendamos supone que nos cueste hacer muchas cosas, desde leer y escribir hasta solucionar los problemillas de la vida cotidiana. Daros cuenta que hasta para jugar a los juegos de ordenador o videoconsola hay que seguir unas instrucciones.

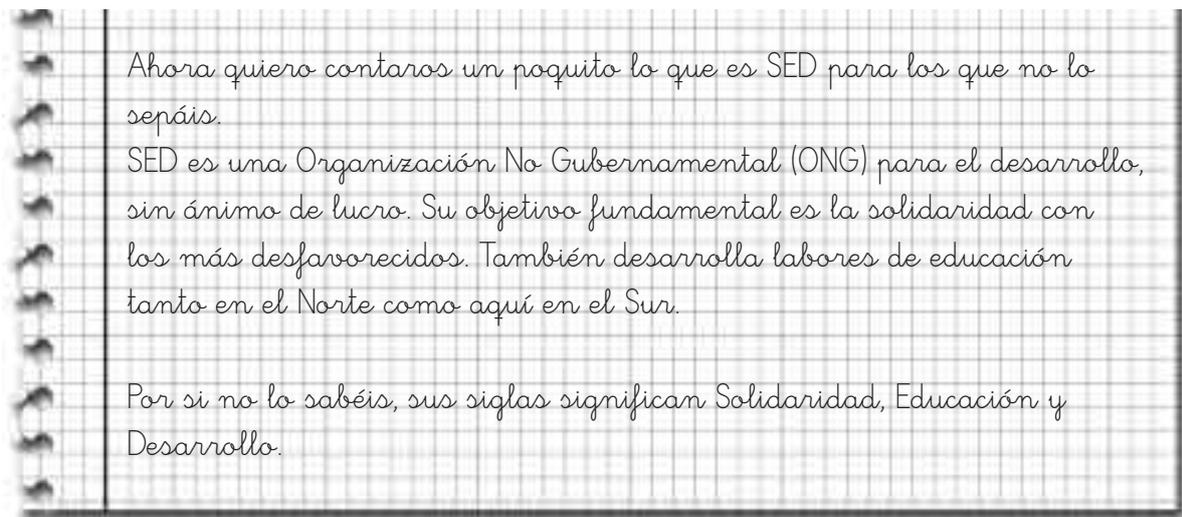
Por todo esto, casi todos los países del mundo se reunieron para crear una norma que dejara bien marcado que todos los niños y niñas del mundo teníamos DERECHO A LA EDUCACIÓN.

Esta norma deja bien clarito que entre todos, papás y mamás, profesores y profesoras, organizaciones..., tienen que facilitarnos a todos los niños y niñas que podamos ir a la escuela y en buenas condiciones. No sólo ir a la escuela, sino dotarla de medios para que todos podamos acceder a la educación sin importar nuestras condiciones (inmigrantes, deficientes...)

¡Que no se me olvide! Lo importante de este derecho es que todos los niños y niñas lo tenemos sin más, por eso hay que aprovecharlo, y para poder sacarle todo su jugo, debemos ir a clase, estudiar, participar y disfrutar de todo eso con nuestros compañeros y compañeras.



por los niños y niñas que no tienen para comer,
por los niños y niñas que deben trabajar,
por todos ellos Señor,
te quiero pedir en este día.
Ayúdame a vivir solidario con todos ellos y ellas.
Que nunca olvide que T ú estás
presente en el rostro de cada niño y niña.
Amén



4.- Sabes que en la Biblia también se habla de los niños y niñas, búscalo en: Mc 10, 13-16. Y responde a las siguientes preguntas:

S
E D U C A C I Ó N
D

Según Jesús, ¿a quiénes pertenece el Reino?

¿Cómo tenemos que recibir el Reino si deseamos entrar en él?



ACTIVIDADES

¿Qué os parece si os cuento un poco más de mi vida? Mi familia es muy distinta a la vuestra. Mi mamá tiene poco más de treinta años y ya tiene nueve hijos. Como la mayoría de las mamás en Honduras, ella consigue, el poco dinero del que disponemos, trabajando en casa y haciendo lavadas, pero eso no es suficiente.



Como ya os dije, yo llegué al centro Horizontes al Futuro hace aproximadamente cinco años y cuando llegué no había recibido educación de ningún tipo, por pasarme todo el día en la calle. Hasta tal punto era mi desconocimiento, que estaba todo el día enfermo porque comía todo lo que encontraba en la calle, y estaba todo el día lleno de heridas y de granos.

Pero no sólo es esto. Al no poder asistir a una escuela, no tenía compañeros, por lo que no sabía lo que eran amigos, ni mucho menos compartir. No sabía leer, ni escribir. No sabía los números, ni mucho menos sumar.... Y eso no es vida para un niño. Pero desde que estoy aquí he podido ir a la escuela, tener amigos, aprender a leer, a escribir, a sumar y restar... a tener hábitos de higiene y de limpieza... Yo he tenido muchísima suerte, pero todavía quedan muchos niños y niñas que no han tenido mi misma suerte.

Este es el caso de Harbin que sigue viviendo en la calle. Su familia también vive en una situación muy pobre y él se pasa las horas en la calle esnifando pegamento.

El otro día, cuando yo iba hacia la escuela, le vi en el otro lado de la calle a él solo, sin amigos y llevándose algo a la boca que cogió de un paquete que ponía insecticida. Como el no sabe leer, no sabía lo que se iba a comer. Poco después me enteré que había caído enfermo.

Si él hubiera podido tener acceso a la escuela, seguro que no estaría solo en la calle, pero lo que es seguro es que hubiera podido leer lo que ponía en ese paquete. Pero ir a la escuela no sólo es importante para aprender a leer y escribir. En ella se aprenden cosas importantísimas para la vida, como unos hábitos de higiene, normas... y sobre todo valores



ACTIVIDADES

5.- Cuenta a Pablito qué haces tú en el colegio.





ACTIVIDADES

6.- Y ahora que sabéis un poquito de SED quiero proponeros un juego.
¿Seréis capaces de realizar un acróstico con sus siglas y después comentar lo que habéis escrito con los compañeros? Seguro que sí. **ÁNIMO**



7.- ¿Si Jesús hubiera nacido en nuestra época, qué crees tu que opinaría de la labor que hace la ONGD SED con los niños y niñas?


ACTIVIDADES
ACTIVITY 1.

1. Look at the pictures and compare the life of a child in the north to the life of a child in the south.
2. Think and analyze in group the things that are the same and the things which are different in both lives.

-
1. It is estimated that there are more than 250 million children working.
DARWIN lives in Honduras. Rubén lives in Spain. Both of them are 10 years old.
Let's see an ordinary day in their lives. Pay attention to the details...
 2. At five o'clock in the morning Darwin wakes up; their parents have already left the house to go to the market. Rubén is sleeping.
 3. At seven o'clock, Darwin has some tea for breakfast and helps his brother with their breakfast. Rubén is still sleeping.
 4. At eight o'clock, Darwin goes to school. Rubén wakes up. He has cereal and milk for breakfast.
 5. At ten, breaktime for Darwin. He has milk and biscuit that the teacher gives him. Rubén is also at breaktime; he is eating a chorizo sandwich.
 6. At twelve, Darwin finishes school. Rubén is still in class.
 7. At a quarter past twelve, Darwin has some soup for lunch. Rubén is still in class.
 8. At one, Darwin takes a bus and goes alone to work in the city. Rubén is still in class.
 9. At two, Darwin is working carrying suitcases. Rubén is having salad, steak and yogourt for lunch.
 10. At six, Darwin goes on errands. Rubén goes out from school and has bread and chocolate for tea.
 11. At half past seven, Darwin takes the bus to come back home. Alone. Rubén is playing and watching some TV.
 12. At nine, Darwin has some rice and water for dinner. Rubén has some soup, fish and milk for dinner.

DARWIN lives in Honduras. Rubén lives in Spain. Both of them are 10 years old.

Let's see an ordinary day in their lives. Pay attention to the details...



Darwin



Rubén



ACTIVIDADES

05:00 h

At five o'clock in the morning Darwin wakes up; their parents have already left the house to go to the market.

Rubén is sleeping.



07:00 h

At seven o'clock, Darwin has some tea for breakfast and helps his brother with their breakfast.

Rubén is still sleeping.



08:00 h

At eight o'clock, Darwin goes to school.

Rubén wakes up. He has cereal and milk for breakfast.



10:00 h

At ten, breaktime for Darwin. He has milk and biscuit that the teacher gives him.

Rubén is also at breaktime; he is eating a chorizo sandwich.



12:00 h

At twelve, Darwin finishes school.

Rubén is still in class.



12:15 h

At a quarter past twelve, Darwin has some soup for lunch.

Rubén is still in class.





ACTIVIDADES

13:00 h

At one, Darwin takes a bus and goes alone to work in the city.

Rubén is still in class.



14:00 h

At two, Darwin is working carrying suitcases.

Rubén is having salad, steak and yogourt for lunch.



18:00 h

At six, Darwin goes on errands.

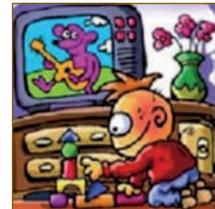
Rubén goes out from school and has bread and chocolate for tea.



19:30 h

At half past seven, Darwin takes the bus to come back home.

Alone. Rubén is playing and watching some TV.



21:00 h

At nine, Darwin has some rice and water for dinner.

Rubén has some soup, fish and milk for dinner.





ACTIVIDADES

ACTIVITY 2.

1. Look at the pictures. You can see a school in the South and a school in the North. Compare both of them,
2. Think and say how the school that we want for every boy and girl could be.

My school.



Their school.





ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 1.

Lee el cuento en el que descubrirás la historia de Karima.

Karima

Karima es una niña de siete años que vive en Viralia, un lugar lejos de nuestro país. Su familia es una de tantas otras en su aldea. En su casa viven papá, mamá y sus cuatro hermanos. Karima es la única niña de los cinco hermanos. Ellos podían hacer muchas más cosas divertidas que ella. ¡Karima no entendía por qué!

Karima es la única niña de la casa, la única mujer junto con su madre. Ya con cinco años tuvo que dejar de jugar para ayudar a su mamá en casa. Karima pensaba: "¿Y Jafá, mi hermano, por qué no? Si es mayor que yo. ¿Y Rami? ¿Y los demás?". Su madre le explicó muchas veces que ellos eran hombres y ella, como mujer, tenía otras obligaciones. Pero... "¿Por qué ellos iban a la escuela? ¿Por qué ellos podían tener amigos?"

Karima hablaba mucho con su hermano Rami y él le contaba lo que hacía en la escuela, todo lo que aprendía, lo que pasaba... ¡Pero siempre que hablaban era en secreto, no se lo podía decir a sus padres! ¡Los castigarían a los dos!

Así pasaban los días y, gracias a la amistad con su hermano Rami, Karima aprendía muchas cosas que otras niñas de su aldea nunca sabrían. Como por ejemplo que la Tierra (que es cómo se llama donde vivimos) es redonda.

Pero un mal día su padre tuvo un accidente en el trabajo y no pudo volver a trabajar, se puso muy malito y estaba casi siempre en casa.

Por ese motivo Jafá, que era el mayor de los chicos (tenía once años) tuvo que dejar de ir al colegio y se puso a trabajar. Ahora era el hombre de la casa. ¡Estaba tan orgulloso! Era él el que mantenía a toda la familia.

Desde ese momento las cosas empezaron a cambiar en casa de Karima. A Jafá le pagaban mucho menos que a su padre y el dinero empezó a faltar. Mamá estaba siempre de mal humor y cuando no lo estaba Karima la veía llorar. Por mucho que Karima le preguntase, mamá no le decía nada, ni siquiera le contestaba.

Además Jafá cada vez estaba más flaco y tenía peor cara. ¡Hasta parecía enfermo!

Papá decidió que Rami debía ayudar a Jafá en su tarea de mantener a la familia y por eso debía ponerse a trabajar y dejar la escuela. Al principio a Rami le hacía mucha ilusión, pero con el paso de los días su rostro dejó de tener esa sonrisa que siempre alegraba a todos. ¡Trabajar es tan duro!

A pesar de todo, Karima y Rami charlaban a menudo por las noches de su vida. Se preguntaban si todos los niños y niñas del mundo pasarían por lo mismo que ellos, y soñaban con que, quizá algún día, ellos pudiesen volver a ser niños y jugar e ir a la escuela juntos, a descubrir las cosas maravillosas que existen en el mundo y que ellos ya nunca conocerían.



ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 4.

Adivina, adivinanza...

Grupo A:

¿Qué hace que unos garabatos
abran la puerta a la sabiduría,
a la fe y a la alegría,
a la cultura y a la fantasía?

Grupo b:

¿Qu* hac* qu* unos garabatos
Abran la pu*рта a la sabwdurwa,
A la f* y a la al*grwa,
A la cultura y a la fantaswa?

