



14

TUTORÍA

FICHA PROFESORADO
DESARROLLO
DOCUMENTOS: PDF

RELIGIÓN

FICHA PROFESORADO
DESARROLLO
DOCUMENTOS: PDF

INGLÉS

FICHA PROFESORADO
DESARROLLO
DOCUMENTOS: PDF

LENGUA

FICHA PROFESORADO
DESARROLLO
DOCUMENTOS: PDF

b

SECUNDARIA

Segundo Ciclo



FICHA DEL PROFESORADO

TUTORÍA: Primera parte

Objetivos

- ◆ Dar a conocer la situación de muchas niñas, adolescentes y mujeres que tiene prohibida la escolarización.
- ◆ Profundizar en el conocimiento de los derechos y específicamente el Derecho a la educación.
- ◆ Valorar la educación como el instrumento básico para una mejor calidad de vida.
- ◆ Constatar la importancia de los gobiernos en el impulso educativo.
- ◆ Visualizar películas con sentido crítico.

Conceptos

- ◆ Los Derechos de los niños y niñas.
- ◆ El derecho a la educación.
- ◆ Contexto histórico del Afganistán de los talibanes.
- ◆ La relación entre educación y calidad de vida.
- ◆ La discriminación de género en la escolarización mundial.

Procedimientos

- ◆ Visualizar la película Osama.
- ◆ Relacionar escenas con la vulneración de los derechos del niño y de la niña.
- ◆ Analizar la película desde el ámbito del derecho a la educación.
- ◆ Constatar la discriminación de la mujer en el ámbito escolar.

Actitudes

- ◆ Interés por conocer la situación de muchos niños y niñas sin derechos.
- ◆ Solidaridad con la gente que vive en situaciones de pobreza.
- ◆ Implicación en la transformación de la realidad.
- ◆ Valoración de sus oportunidades.

Materiales

- ◆ Película Osama: del minuto 36:00 al 46:00 (Sería interesante visionar toda la película).
- ◆ Fichas: Introducción, derechos de la infancia, derecho a la educación.

Temporalización

Dos sesiones, la primera para visualizar la película y la segunda para analizarla.



Introducción

Con los datos y la información que se ofrecen a continuación, el Profesor o Profesora hacen una breve presentación al alumnado de tema y el ambiente en que se desarrolla la película y la vida de "Osama" para que sea más fácil seguir la trama del corte de la película que se acompaña en el DVD de los materiales de este libro.

Si el Profesor o Profesora puede hacerse con la película sería muy interesante ver la versión completa de la misma.

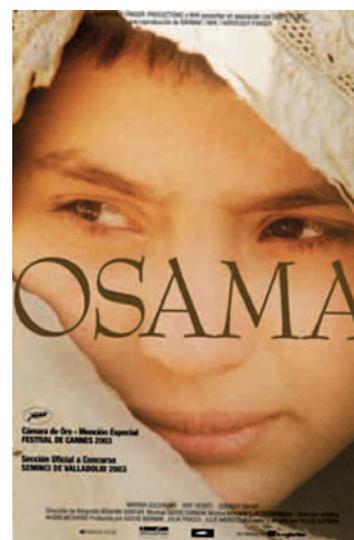
SINOPSIS de la película

Una niña (Marina Golbahari) de doce años y su madre (Zubaida Sahar) se ven abocadas a la miseria cuando, con la llegada de los talibanes al poder en Afganistán, pierden su derecho a trabajar y la posibilidad de salir solas a la calle, dado que no tienen a ningún varón en la familia que vele por ellas. La madre y la abuela de la niña deciden entonces hacerla pasar por un chico, lo que llena de terror a la muchacha, angustiada por lo que puede pasarle si se descubre su verdadera identidad. Cuando, en compañía de otros chicos, es llevada a la madrasa, escuela religiosa que además es un centro de formación militar de los talibanes, recibe la ayuda de Espandi (Arif Herati), un chico que sabe quién es realmente y que le da un nombre: Osama.

Dirección y guión: Siddiq Barmak.

Estreno en España: 19 Diciembre 2003.

<http://www.labutaca.net/films/20/osama1.htm>>17/12/2007



Contexto histórico de "OSAMA"

Desde hace más de 30 años la población de Afganistán se encuentra sometida a una serie de conflictos que han provocado el deterioramiento social y una situación constante de vulneración de derechos humanos. En el año 1973 el rey es destituido con un golpe de estado promovido por su primo y apoyado por la URSS. Después de diversos gobiernos eventuales, en 1979, el país es invadido por la URSS por razones estratégicas. Estados Unidos, Pakistán y Arabia Saudí apoyan al pueblo afgano. Es en este momento cuando empieza a haber la primera migración de refugiados a países limítrofes. La guerra entre Afganistán y la URSS duró 10 años. Después de la retirada de las tropas soviéticas se inició una guerra civil entre diferentes facciones extremistas para disputarse el poder, donde ganó finalmente la Alianza del Norte, imponiendo una política de terror a la población, con torturas y todo tipo de violación a los Derechos Humanos durante su ofensiva militar.

Desde agosto de 1994 y hasta septiembre de 1996 los talibanes, un grupo de estudiantes de teología de la región de Kandahar, apoyados entre otros por Estados Unidos para defender sus intereses económicos, aprovecharon la caótica situación política para practicar un ataque ofensivo tomando las diferentes capitales del país. Kandahar, Ghazni, y finalmente Kabul, fueron objetivos de los talibanes. En todo el territorio talibán se estableció su visión restrictiva de un Islam que no tiene nada que ver con los preceptos de su religión: separación de sexos en público; prohibición a las mujeres de ocupar un lugar de trabajo; a tener acceso a la enseñanza y a la sanidad; a ir solas por la calle; a la persecución de actividades consideradas "impías" como el fútbol, el hacer volar cometas, el cine, etc. y la modificación de la legislación penal para aplicar leyes y penas mucho más severas y vulnerantes de los derechos humanos.

A la catástrofe humanitaria causada por las diferentes guerras, en mayo de 1998 hubo una serie de terremotos que sacudió el norte del país y causaron más de 5.000 muertes. En agosto de este año hubo también un ataque aéreo norte americano como represalia por los atentados contra sus embajadas de Nairobi y Dar es-Salaam, en las cuales murieron más de 300 personas. Atentados en los que parecía estar implicado el millonario saudita Ossama Bin Laden, líder de la banda terrorista Al-Qaeda y que se refugiaba en Afganistán. En septiembre del 1999, la ONU anunció la imposición de sanciones contra el régimen talibán para no entregar a Bin Laden.

No hace falta decir que el aislamiento de los talibanes se agravó después de los atentados del 11 de septiembre de 2001 en Nueva York. El 7 de octubre del mismo año comienzan los bombardeos estratégicos de las tropas americanas y británicas.

Con este panorama político, social y económico, los más perjudicados como siempre en estos conflictos, es la población civil, que se encuentra en una situación de vulnerabilidad constante de los derechos humanos. Y que como en todos estos tipos de situaciones, se encuentra afectada por los llamados daños colaterales como son: la falta de comida; medicamentos, vivienda, trabajo, y que genera miles de refugiados.

<<http://www.acafnet.org/qsomos.htm>> 17/12/2007

Para la reflexión y el diálogo de la clase.

Cuando las niñas con educación escolar se convierten en madres, suelen tener menos hijos, más sanos y con recursos para cuidarles mejor. Pero en el mundo, de 103 millones de menores que no van a la escuela, 58 millones son niñas.

Europa Press. (21/09/2005)

Cada año adicional de educación escolar femenina reduce en dos puntos la probabilidad de muerte infantil. Lo que parece una fórmula matemática se desprende del informe "Estado Mundial de las Madres 2005", elaborado por Save the Children.

El informe pone de manifiesto que si en un clásico país en desarrollo, con una población de 20 millones de personas, y una tasa de mortalidad antes de los cinco años de 150 por cada 1.000, se da un año más de formación escolar a las niñas, se podría salvar la vida de 60.000 niños.

María Jesús Mohedano, del patronato de Save the Children, señala que cuando las niñas con educación escolar se convierten en madres, suelen tener menos hijos, más sanos y con los recursos y conocimientos necesarios para poder cuidarles mejor.

Pero en el mundo, hasta 58 millones de niñas no están escolarizadas de un total de 103 millones de menores que no van a la escuela. Un dato importante teniendo en cuenta que las niñas de hoy son las madres de mañana y, no en pocas ocasiones, desarrollan ambos papeles al mismo tiempo en los países del Sur.

El informe señala a algunos países, como Kenia, Benin, Bangladesh o Bolivia, que han conseguido un incremento importante en sus tasa de escolarización en los últimos 15 años gracias a su inversión en Educación.

Pero son pequeños signos positivos claramente insuficientes para cumplir uno de los objetivos del milenio. Así, en la actualidad, este objetivo sigue sin cumplirse en 76 de los 128 países.

<http://www.canalsolidario.org/web/noticias/noticia/?id_noticia=6900> 17/12/2007



IMPRIMIR PDF

1. Abrir ADOBE ACROBAT READER.
2. Imprimir archivo **SECUNDARIA / FICHA.PDF / págs. 31/32/33**

ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 1

Antes de ver la película, observa este mapa y escribe los nombres de los diferentes estados asiáticos, priorizando los más cercanos a Argelia.

secundaria

COMO SE ESCRIBE EDUCACIÓN

ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 2

DERECHOS DE LA INFANCIA

Tanto de señalar en qué escenas de la película aparecen vulnerados algunos de los siguientes derechos:

DERECHOS	ESCENAS
Derecho a la igualdad	
Derecho a la Protección	
Derecho a tener una casa, alimentos y atención	
Derecho a la educación y a la atención al discapacitado	
Derecho al amor de los padres y la sociedad	
Derecho a la educación gratuita y a jugar	
Derecho a ser el primero en recibir ayuda	
Derecho a ser protegido contra el abandono y la explotación	
Derecho a crecer en solidaridad, comprensión y justicia entre los pueblos.	

secundaria

COMO SE ESCRIBE EDUCACIÓN

ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 3

DERECHO DE LA EDUCACIÓN.

Contesta a las siguientes preguntas:

- ¿Por qué "Osama" no puede ir a la escuela?
- Describe la escuela a la que asiste Osama (mobiliario, material didáctico, uniforme, tipo de profesores). ¿Te gustaría asistir a una escuela similar? ¿Por qué?
- ¿Cuáles son los únicos dos temas que enseñan en la escuela? ¿Qué problemas crees que puede generar en el futuro este tipo de educación?
- ¿Por qué piensas que los compañeros de "Osama" tampoco la aceptan? ¿Tiene relación con la educación que reciben?
- ¿Crees que es importante el tipo de gobierno que tenga un país en la relación al tipo de educación que se recibe? Compara la educación de los talibanes con la educación que tu recibes.
- Finalmente, ¿Dónde y cómo acaba Osama?
- Para finalizar, lee esta noticia y contesta ¿Pienzas que hay relación entre la educación que reciben las personas y sus futuros?

secundaria

COMO SE ESCRIBE EDUCACIÓN

FICHA DEL PROFESORADO

TUTORÍA: Segunda parte

Objetivos

- ◆ Dar a conocer la situación de muchas niñas, adolescentes y mujeres que tiene prohibida la escolarización.
- ◆ Valorar la educación como el instrumento básico para una mejor calidad de vida.
- ◆ Buscar fuentes de información.
- ◆ Organizar exposiciones como forma de sensibilización y denuncia.

Conceptos

- ◆ Estado de la educación en el mundo.
- ◆ Relación entre la educación y desarrollo de un país.
- ◆ Conocer el tipo de escuelas de los países empobrecidos.
- ◆ La sensibilización como instrumento de la solidaridad.

Procedimientos

- ◆ Conocer la exposición fotográfica "Escuelas de otro mundos".
- ◆ Buscar datos relacionando la educación con el desarrollo del país.
- ◆ Preparar una exposición fotográfica.
- ◆ Difundir y sensibilizar a la comunidad.

Actitudes

- ◆ Interés por conocer la situación de muchos niños y niñas sin derechos
- ◆ Transmisión de los conocimientos con interés de sensibilizar
- ◆ Implicación en alguna campaña de ayuda en la mejora de la educación
- ◆ Comparación de nuestra realidad con la de otros países.

Materiales

- ◆ Ficha de consulta de la exposición fotográfica.
- ◆ Fichas de preparación de la exposición.

Temporalización

Dos sesiones, Una de recogida de información y otra de preparación de la exposición



ESCUELAS DE OTROS MUNDO



Escuelas de otros mundos es una exposición del fotógrafo KIM Manresa, fruto de sus innumerables viajes por los cinco continentes. Escuelas de otros mundos es el último trabajo a través del cual Manresa nos acerca a realidades que vienen marcadas por el sello del desamparo indolente en que se encuentran sumidos la inmensa mayoría de pueblos alrededor del planeta.

Pero esta vez, lo hace utilizando la mirada de los niños que en muchos casos, desde sus maltrechos pupitres y aulas de clase, desprovistos del material más básico para la enseñanza, o desde sus espacios naturales, convertidos en improvisadas escuelas, arrojan luz y esperanza en medio de todo el desorden político, económico y social que les ha sido impuesto.

A través de las miradas de esos chicos y chicas estamos invitados a conocer la realidad de la educación en el mundo.

A. Visita la web de la exposición:

<http://www.c-duke.com/contenidos/prod_cult/escuelas/es/index.php> 19/12/2007

1. Visualiza la noticia televisiva que hay en la web, donde se explica el trabajo fotográfico.
2. Consulta los diferentes apartados donde encontrarás la biografía de Kim Manresa, la galería fotográfica, los autores que comentaran las fotografías, noticias relacionadas con la exposición...



ACTIVIDADES

B. Realiza tu exposición:

1. Repartir a cada uno o cada dos alumnos o alumnas un país que se corresponde con alguna de las fotografías que encontrarás en la galería de fotografías.

Los países son:

Bangladesh	Filipinas	Mozambique
Brasil	Guatemala	Nepal
Burkina Faso	Guinea Ecuatorial	Nicaragua
Camboya	Haití	Níger
Camerún	Honduras	Senegal
Colombia	Israel	Tailandia
Egipto	Jordania	Togo
El Salvador	Kenia	Turquía
España	Mali	Vietnam
Etiopía	México	

2. Realiza la ficha informativa del país que será colgada en la exposición.

Para elaborarla podéis consultar:

< http://hdr.undp.org/en/media/hdr_20072008_sp_indictables.pdf > 17/12/2007.
(Cuadros 1, 11, 12)

3. En grupo contestad las siguientes preguntas:

- a. Mira la ficha de España y compárala con la tuya, ¿qué es lo que te llama más la atención?
- b. ¿Por qué crees que hay tantas diferencias?





ACTIVIDADES

- c. ¿Que opinas de las situación actual de la educación en el mundo?
- d. ¿Piensas que hay relación entre los niveles de educación y el desarrollo del país?
- e. ¿Cómo podríais colaborar para mejorar la educación en el mundo? .Buscad diferentes campañas de solidaridad y de denuncia

<http://www.sed-ongd.org/becas.htm>

<http://www.sed-ongd.org/tugranodearena/>

<http://www.donatumovil.org/>



IMPRIMIR PDF

1. Abrir ADOBE ACROBAT READER.
2. Imprimir archivo
SECUNDARIA / FICHA.PDF / pág. 34





ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 4

1. Realiza la ficha informativa del país que será colgada en la exposición.

Para elaborarla podéis consultar:
http://thekundp.org/en/media/finir_20072008_sp_indicables.pdf (Cuadros 1, 11,12)

2. En grupo contestad las siguientes preguntas:

- a. Mira la ficha de España y compárala con la tuya, ¿qué es lo que te llama más la atención?
- b. ¿Por qué crees que hay tantas diferencias?



- c. ¿Que opinas de las situación actual de la educación en el mundo?
- d. ¿Piensas que hay relación entre los niveles de educación y el desarrollo del país?
- e. ¿Cómo podríais colaborar para mejorar la educación en el mundo? Buscad diferentes campañas de solidaridad y de denuncia

<http://www.sed-ongd.org/becas.htm>
<http://www.sed-ongd.org/tugranodearena/>
<http://www.donatumovil.org/>

COMO DE ESCRIBIR EDUCACION

SECUNDARIA

FICHA DEL PROFESORADO

ACTIVIDA 1: “DERECHOS EN PALESTINA”

Objetivos

- ◆ Conocer la situación de la infancia en la época de Jesús.
- ◆ Conocer la defensa de los derechos de la infancia que reivindicó Jesús.
- ◆ Comparar la situación de la infancia en Palestina del siglo I con la del siglo XXI.
- ◆ Presentar las consecuencias de la violencia en la infancia.

Conceptos

- ◆ La actitud de Jesús con los niños y niñas.
- ◆ La situación de la infancia en la Palestina del siglo I.
- ◆ La situación de la infancia en la Palestina del siglo XXI.
- ◆ Incidir en los efectos de la violencia en la infancia.

Procedimientos

- ◆ Escuchar el episodio radiofónico para contextualizar la relación de la infancia con Jesús.
- ◆ Comparar la vulneración de los derechos de la infancia en el siglo I y en el XXI.
- ◆ Reflexionar sobre las consecuencias de la guerra en la infancia.
- ◆ Difundir y sensibilizar ante la situación en Palestina.

Actitudes

- ◆ Interés por conocer la situación de muchos niños y niñas palestinos.
- ◆ Comparación de nuestra realidad con la de otros países..

Materiales

- ◆ Episodio radiofónico “Un tal Jesús”.
- ◆ **Fichas:** Palestina siglo I, Palestina siglo XXI.

Temporalización

Dos sesiones: Una de recogida de información y otra de desarrollo de la exposición.



PALESTINA SIGLO I.

En el ambiente en que vivió Jesús, los niños valían muy poco y las niñas aún menos. De las niñas se decía que eran "un tesoro ilusorio". Los hijos se consideraban como una bendición de Dios, pero su importancia no era real hasta que no llegaban a la mayoría de edad. Desde el punto de vista de las leyes y de las obligaciones y derechos religiosos, el poco valor de los pequeños se describía incluyendo a los niños en esta fórmula, habitual en los escritos de la época: "Sordomudos, idiotas y menores de edad". También aparecían citados junto a los ancianos, enfermos, esclavos, mujeres, tullidos, homosexuales y ciegos. Al igual que Jesús tuvo una actitud auténticamente revolucionaria con las mujeres, su actitud con los niños resultó sorprendente en su sociedad y en su tiempo. Los hizo destinatarios privilegiados del Reino de Dios, en cuanto niños, dando a entender que los pequeños están más cerca de Dios que los adultos. Para Él tuvieron valor no por lo que iban a ser de mayores, sino por lo que ya eran. La actitud de Jesús no tiene precedente en las tradiciones de sus antepasados.

Escuchar el episodio radiofónico novelado sobre la vida de Jesús en Cafarnaún, "**Tan pequeño como Mingo**".

Anexo 1: Texto del episodio.

FICHA A: Cuestionario.

PALESTINA SIGLO XXI

Realización de las actividades indicadas en las FICHAS B, C y D del Alumnado.

FICHA B.

FICHA C.

FICHA D.



IMPRIMIR PDF

1. Abrir ADOBE ACROBAT READER.
2. Imprimir archivo **SECUNDARIA / FICHA.PDF / págs. 35/36/37/38**

II RELIGIÓN

ACTIVIDADES

FICHA A

1. Después de escuchar o leer el capítulo señala que derechos de los niños y niñas no son respetados en la Palestina del siglo I y en qué fragmento se deduce este hecho:
 - Derecho a una familia: _____
 - Derecho a la atención de salud preferente: _____
 - Derecho a no ser obligados a trabajar: _____
 - Derecho a ser escuchado: _____
 - Derecho a tener un nombre: _____
 - Derecho a una alimentación adecuada: _____
 - Derecho de asociación y derecho a formar parte activa de la sociedad en la que viven: _____
 - Derecho a no ser discriminado: _____
2. ¿Piensas que actualmente se respetan en Palestina estos derechos? (Primero comentarlos oralmente en clase... si hay dudas sigue la actividad)

SECUNDARIA

ACTIVIDADES

FICHA B

1. Mira las siguientes fotografías y que derechos piensas que se están vulnerando, escríbelos al lado de la fotografía:

SECUNDARIA

ACTIVIDADES

FICHA C

Haz la lectura de los problemas que confronta la infancia en el Territorio Palestino Ocupado

En el Territorio Palestino Ocupado no se registran casos de poliomielitis desde mediados del decenio de 1990. Los tasas de inmunización contra las principales enfermedades prevenibles mediante la vacunación son superiores al 90%. Sin embargo, muchas familias y comunidades carecen todavía de los medios y conocimientos necesarios para prevenir las enfermedades más comunes de la infancia.

Las minas terrestres empotradas y otra munición sin explotar representan una constante amenaza a los niños y niñas del Territorio.

Casi un 10% de los niños y niñas menores de cinco años sufre desnutrición crónica. La situación es especialmente grave en Gaza, donde el número de niños y niñas desnutridos llega a 500.000. La mitad de los niños y niñas menores de diez años son estenosos, y un 70% sufre de carencia de vitamina A.

Aproximadamente el 10% de las niñas de 15 a 18 años están embarazadas o ya han tenido hijos.

La violencia contra los niños y niñas constituye un problema tanto en sus hogares como en las escuelas. Se calcula que una quinta parte de los niños ha sufrido violencia a manos de miembros de sus familias.

En casi una tercera parte de las familias del Territorio Palestino Ocupado hay niños y niñas que padecen ansiedad, fobia o depresión.

La matriculación escolar, que es elevada, ha comenzado a disminuir. También decae la calidad de la educación debido a que las escuelas carecen de libros de texto y otros materiales. La mitad de los alumnos ha sido trabajo del sitio de sus escuelas por parte de fuerzas armadas, y más de un 10% ha presenciado la muerte de algún maestro o maestro de su escuela.

<http://www.unicef.org/spanish/doh/infancyoccupied04.html> / 17/12/2007

Las consecuencias de la violencia.

En 2005, más de 120 niños y niñas palestinos menores de 18 años resultaron muertos como consecuencia de los conflictos armados, en su mayoría en Gaza. Muchos otros se vieron impossibilitados de ir a la escuela debido a los cierres de rutas, y los bloqueos y controles de caminos. Dos tercios parte de la población de Gaza y la Región Occidental se encuentran por debajo del nivel de pobreza y muchas familias tienen dificultades, aún prescindiendo del conflicto, para enviar a sus niños a la escuela.

Maram Al-Ag, Directora de la escuela de niñas de Mada, dice que ha visto las consecuencias de la violencia en sus alumnos.

"Cuando sus alumnos volvieron a la escuela, confrontaron retos enormes. Uno de ellos fue la cantidad de trabajo que tenían todos", señala la Sra. Al-Ag. "También notamos cambios en el comportamiento de las niñas, que parece ser ahora más violento".

http://www.unicef.org/spanish/doh/infancyoccupied_2005.html / 17/12/2007

A partir de lo leído, ponle en la piel de un niño/a palestino/a y escribe como puede ser un día de la semana (levantarse, ir a la escuela, jugar...)

SECUNDARIA

ACTIVIDADES

FICHA D

Haz la lectura del siguiente informe elaborado por Amnistía Internacional.

(El Profesor a Profesora puede marcar sobre que en toda guerra los niños y niñas de los dos bandos son los que más sufren las consecuencias.)

Más de 250 niños palestinos y 72 niños israelíes han muerto de forma violenta desde el comienzo de la intifada. Estos niños forman parte de los aproximadamente 1 200 palestinos y más de 500 israelíes, en su mayoría civiles, muertos a causa de la violencia desde el 29 de septiembre del 2000. Los niños cada vez se convierten con más frecuencia en víctimas del conflicto, ya que tanto la Fuerza de Defensa Israelí (FDI) como los grupos armados palestinos muestran un total desprecio por la vida de los niños y del resto de la población civil.

La mayoría de los niños palestinos han muerto a causa del uso excesivo y desproporcionado de medios letales por parte de la FDI contra manifestantes y personas que amaban piedras, y también a causa de los disparos, lanzamiento de granadas y bombardeos indiscriminados llevados a cabo por dicha Fuerza en zonas residenciales. Algunos han muerto debido a que se encontraban cerca cuando Israel ejecutó entusiásticamente a algún activista palestino, o fallecieron en la demolición de sus casas, y otros murieron porque la FDI les negó el acceso a cuidados médicos. Otros murieron a manos de colonos israelíes armados.

Los niños israelíes han muerto en ataques directos e indiscriminados, incluidos atentados suicidas con bombas o disparos efectuados por grupos armados o individuos palestinos tanto dentro de Israel como en los asentamientos israelíes de los Territorios Ocupados o en las carreteras, que llevan a ellos.

El homicidio de niños, que se ha convertido en una práctica tan arraigada y generalizada durante los últimos dos años, se ha ido extendiendo, a lo largo de muchos años antes de la actual intifada, en un contexto de impunidad para los responsables de estos delitos. En los dos últimos años, el problema de la impunidad ha adquirido una dimensión sin precedentes.

No hay constancia de que se haya llevado a cabo ninguna investigación judicial sobre los muertos de niños a manos de la FDI en los Territorios Ocupados, ni siquiera en los casos en los que las autoridades gubernamentales israelíes han manifestado públicamente que se llevó a cabo una investigación, y tampoco se tiene conocimiento de que se haya llevado ante la justicia a ninguno de los miembros de la FDI responsables de estos delitos. La cooperación de las autoridades israelíes, que afirman que en una situación de conflicto armado no es necesario llevar a cabo investigaciones sobre los homicidios cometidos, contradice de lleno las obligaciones consuetudinarias en virtud de los tratados internacionales de derechos humanos que ha ratificado.

Por su parte, la Autoridad Palestina no ha tomado las medidas necesarias para impedir los ataques de grupos armados palestinos contra civiles israelíes y para llevar ante la justicia a los responsables de los homicidios de niños israelíes y otros civiles.

No cabe duda de que la impunidad de que han gozado hasta el momento tanto los miembros de la FDI y de otros fuerzas de seguridad israelíes como los miembros de grupos armados palestinos responsables del homicidio de tantos niños en los últimos dos años solo ha contribuido a fomentar estos prácticas.

Este informe trata exclusivamente del homicidio de niños, el más grave e invertebrable de los muchos abusos a los que han sido sometidos los niños palestinos e israelíes en los últimos dos años. Amnistía Internacional pide a los autoridades israelíes y palestinas que tomen sin demora medidas concretas y

SECUNDARIA

FICHA DEL PROFESORADO

ACTIVIDA 2: "VERÓNICA"

Objetivos

- ◆ Valorar qué significa vivir con carencias educativas.
- ◆ Acercarse a la realidad de la pobreza.

Conceptos

- ◆ Marginación.
- ◆ Pobreza y trabajo.
- ◆ Educación.

Procedimientos

- ◆ Análisis de la situación.
- ◆ Comprensión lectora.

Actitudes

- ◆ Comprensión de las otras realidades.
- ◆ Empatía por y para las situaciones desfavorables.

Materiales

- ◆ Texto fotocopiado para cada alumno o alumna de la carta y de la letra de la canción.
- ◆ Canción de Kairoi: "Yo no he podido ser bueno".

Evaluación

Valoración final de lo que han aprendido los alumnos y alumnas.



Primera parte.

Carta de Verónica

Realización:

Lectura del texto. Se tiene que intentar crear un ambiente agradable. Se puede hacer una lectura en grupo, en voz alta, logrando que todo el mundo esté relajado y escuchando. O bien por pequeños grupos, según convenga o se vea más adecuado. Conviene hacer pausas en los apartados largos con el fin de que sea comprendida en su totalidad. (10 minutos).

FICHA E: Carta de Verónica.

CARTA de Verónica.

"Querida señora:

Ayer vinisteis a nuestro barrio con vuestros alumnos y alumnas. Pienso que más o menos tienen mi edad. Yo tengo 14 años. He vivido siempre aquí y también voy a la escuela. Tengo suerte ya que mi maestra es muy guapa y nos enseña muchas cosas.

Ayer oí y sentí pena de vuestros alumnos y alumnas. Supongo que la mayoría no habían venido nunca a un barrio de barracas y chabolas. Casi todos parecían horrorizados. Yo también pienso que nuestro barrio está muy sucio. Está lleno de barro y de charcos. No hay alcantarillas ni cloacas y las basuras están por todas partes. Pero lo más triste de todo fue que la mayoría de vosotros parecíais más enfadados que compasivos. Plenos de enfado y de desprecio y menosprecio. Un chico me dijo: "¿Cómo es que tu gente es tan sucia?"

Os diré el por qué. Hay 140 mujeres en nuestro barrio, pero sólo 15 saben leer y escribir. Algunos de nosotros somos conscientes de los peligros que representa vivir en medio de tanta suciedad. Sin embargo, a pesar de saberlo, ¿qué podemos hacer?

Allí donde vivíamos lo perdimos todo y vinimos aquí a buscar trabajo. No teníamos dinero y nos instalamos donde pudimos. Estamos ocupando terreno de manera ilegal. Las autoridades pueden echarnos cuando quieran. ¿Sin autorizaciones ni licencias de obras, quién construirá alcantarillas o cloacas? ¿Y servicios higiénicos? ¿Y calles asfaltadas? ¿Quién nos suministrará el agua corriente? ¿A quién le podemos pedir? ¿Lo podemos pedir al ayuntamiento? ¿Quién de nosotros tiene bastante preparación, bastante energía y bastante tiempo para encontrar soluciones?

Todos los hombres y mujeres del barrio tienen que trabajar como mulas para ganarse algunas monedas. Los que no tienen trabajo dedican horas y horas a tratar de encontrarlo.

Los hombres van a las puertas de las fábricas y esperan allí por si los cogen, aunque sea para unos días. Si no, vuelven a casa sin dinero. Entonces, las mujeres tienen que ir a alguna vecina o a una prestamista y pedir dinero en préstamo para comprar alimentos y poder preparar alguna cosa para comer. Muchas veces los niños están demasiados débiles y cansados para tragarse la comida, que no es muy buena. A menudo se ponen enfermos y la madre los tiene que llevar al hospital. Es un hospital del gobierno donde hay tanta gente y tantas colas que siempre pierdes todo el día para que te visiten.

Todo esto es lo que hace que nadie tenga el suficiente tiempo, ni la suficiente energía por mantener nuestro barrio. Este es el último de nuestros problema. Os puedo hacer una lista de los muchos que tenemos: carencia de escuelas, niños por la calle, mala nutrición, paro, prestamistas que abusan de nosotros... La lista sería interminable.

Ayer dijimos que los hombres beben. Y es cierto. ¿Queréis saber por qué beben? Lo hacen por huir, aunque sea sólo por un rato, de la miseria que los ahoga. Las mujeres se pelean, dijisteis. Sí, lo hacen. Son infelices, se sienten angustiadas y tienen miedo. Todo las empuja hacia la desesperación. Y a menudo, cuando una se siente desesperada y hundida reacciona enfadándose y peleándose. ¿No os pasa también a vosotros alguna vez?

He escrito esta carta para explicaros lo que siento. Perdonadme si os he parecido desconsiderada.

Ayer dijisteis también que querríais ayudarnos. Me parece magnífico. Sugeristeis que nos podríais dar clases de nutrición, programas de ahorro, clases de cómo cuidar de los niños, etc... ¿Es esto lo que necesitamos? Seguro que sí. Pero nuestra primera necesidad es aún más fundamental. Lo que más queremos es vuestra comprensión. No vuestro enojo no vuestro desprecio, ni siquiera vuestra compasión o vuestras limosnas... Queremos algo más importante: que nos veáis como personas y que nos aceptéis. ¿Podrís hacerlo?

Segunda parte.

Actividades.

1. Discusión en grupo.

Es importante que los chicos y chicas expresen libremente qué han sentido leyendo la carta de Verónica.

Para comenzar el diálogo, se pueden plantear cuestiones como por ejemplo:

- ¿El análisis que Verónica hace de sus problemas, te ha hecho pensar más seriamente en los problemas que se viven en países pobres?
- ¿Cómo ve Verónica que la falta de escolaridad afecta a los vecinos del barrio? ¿Qué mejora le supone a Verónica el hecho de ir a la escuela? ¿Le permite darse cuenta de muchas más cosas? ¿Y a vosotros?
- ¿Cómo creéis que sería vuestra vida si no tuvierais los conocimientos que os da la escuela? (Buscad ejemplos concretos)
- Verónica dice que sus necesidades son más fundamentales. ¿Cuáles piensas que son?
- ¿Si te encontraras en su lugar, verías las cosas como ella? Si no es así, ¿qué te parece su manera de pensar?
- En su situación, ¿Cuál sería tu ambición más grande?

(40 minutos).

2. Comentar una canción.

Para finalizar podemos oír la canción de Kairoi: **“Yo no he podido ser bueno”**, y pensar que la educación puede ser una herramienta para dar oportunidades a aquellos que nunca las han tenido.

YO NO HE PODIDO SER BUENO
 YO NO HE PODIDO SER BUENO,
 SOY MENOS BUENO QUE TÚ,
 TÚ SIEMPRE ENCONTRARÁS TU CAMINO,
 YO TENGO YA MARCADO EL FINAL, UN TATUAJE,
 AQUÉL QUE MAL ANDA, SE ACABA.

Un pasado de huidas, un presente de calles,
 de tal palo saldrá tal astilla.

Te aseguran la plaza, para ti hay futuro,
 tu bondad de etiqueta abre puertas.

El futuro no es mío, sólo es supervivencia,
 aquí priva la ley del más fuerte.

No has tocado la droga, sólo inviertes y ganas,
 a tu paso has sembrado la muerte.

Yo no sé comportarme, yo conozco mis reglas
 y soy todo un señor en mi barrio.

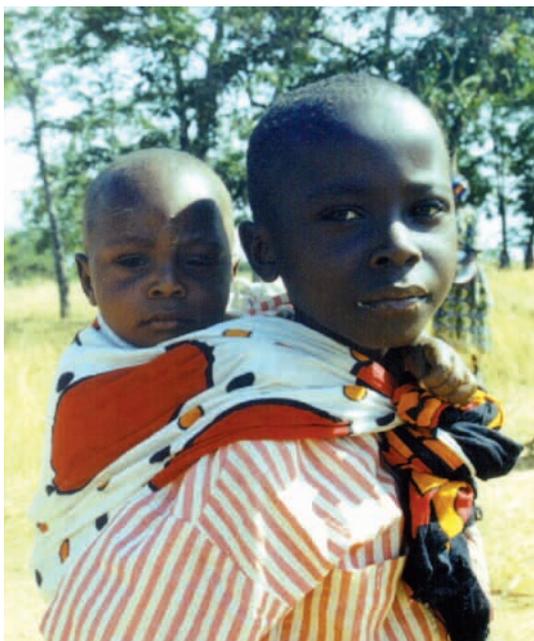
No recibes lecciones de esperanzas fallidas,
 de ilusión encerrada en pensiones.

El amor de mercado y la copla inmigrante,
 biberones de alcohol en la plaza.

No te aprieta la cuerda de otro día sin padres,
 biberones de alcohol en la plaza.

Un pasado de huidas, un presente de calles,
 de tal palo saldrá tal astilla.

Kairoi





IMPRIMIR PDF

1. Abrir ADOBE ACROBAT READER.
2. Imprimir archivo **SECUNDARIA / FICHA.PDF / págs. 43/44**

 **ACTIVIDADES**

FICHA E
Carta de Verónica.

"Queridas señoras:

Ayer viniste a nuestro barrio con vuestros alumnos y alumnas. Pienso que más o menos tienen mi edad. Yo tengo 14 años. He vivido siempre aquí y también voy a la escuela. Tengo suerte ya que mi maestra es muy guapa y nos enseña muchas cosas.

Ayer si y será pena de vuestros alumnos y alumnas. Supongo que la mayoría no habrán venido nunca a un baño de bañicas y jabón. Casi todos parecen homocidatos. Yo también pienso que nuestro barrio está muy sucio. Está lleno de bosta y de excremento. No hay alcantarillas ni cloacas y las bañicas están por todos partes. Pero lo más triste de todo fue que la mayoría de vosotros parecías más enfadados que compasivos. Pienso de enfado y de desprecio y menaspresca. Un chico me dijo: "¿Cómo es que tu gente es tan sucia?"

De ahí el por qué. Hay 140 mujeres en nuestro barrio, pero sólo 15 saben leer y escribir. Algunos de nosotros somos conscientes de los peligros que representa vivir en medio de tanta suciedad. Sin embargo, a pesar de saberlo, ¿qué podemos hacer?

Allí donde vivamos lo perdemos todo y vivimos aquí a buscar trabajo. No tenemos dinero y nos estamos dando pudimos. Estamos ocupando terreno de manera ilegal. Las autoridades pueden echarnos cuando quieran. Sin autorizaciones ni licencias de obras, quien construyó alcantarillas o cloacas? ¿Y servicios higiénicos? ¿Y calles asfaltadas? ¿Quién nos suministrará el agua caliente? ¿A quién le podemos pedir? ¿Lo podemos pedir al ayuntamiento? ¿Quién de nosotros tiene bastante preparación, bastante energía y bastante tiempo para encontrar soluciones?

Todos los hombres y mujeres del barrio tienen que trabajar como mulas para ganar algunos monedas. Los que no tienen trabajo dedican horas y horas a tratar de encontrarlo. Los hombres van a las juntas de las fábricas y esperan allí por si les cogen, aunque sea para un día. Si no, vuelven a casa sin dinero. Entonces, las mujeres tienen que ir a alguna vecina o a una prestamista y pedir dinero en préstamo para comprar alimentos y poder pagar alguna cosa para comer. Muchos veces los niños mueren desde demasiado débiles y cansados para ir a la escuela, que no es muy buena. A menudo se ponen enfermos y la madre los lleva al hospital. Es un hospital del gobierno donde hay tanta gente y tanta cosa que siempre puedes todo el día para que se vistan.

Todo esto es lo que hace que nadie tenga el suficiente tiempo, ni la suficiente energía por mantener nuestro barrio. Este es el último de nuestros problemas. Si pasada fuera una lista de los muchos que tenemos: carencia de escuelas, niños mueren por la calle, mala nutrición, poca prestamista, que abusan de nosotros... La lista sería interminable.

Ayer dijimos que los hombres bebían y se caían. ¿Queréis saber por qué bebían? Lo hacen por huir, aunque sea sólo por un rato, de la miseria que los ahoga. Las mujeres se pelean, se pelean, se pelean. Son rípidas, se sienten angustadas y tienen miedo. Todo las empuja hacia la desesperación. Y a menudo, cuando una se siente desesperada y hambrienta reacciona empujándose y peleándose. Que se pasa también a nosotros alguna vez?

¿CÓMO SE ESCRIBE EDUCACIÓN? 43

 **ACTIVIDADES**

He escrito esta carta para explicarles lo que siento. Perdonadme si os he parecido desconsiderada.

Ayer dijimos también que queríamos ayudarlos. Me parece maravilloso. Sugiero que nos podéis dar clases de nutrición, programas de alimentación, clases de cómo cuidar de los niños, etc... Es esto lo que necesitamos? Seguro que sí. Pero nuestra primera necesidad es aún más fundamental. Lo que más queremos es vuestra comprensión. No nuestro dinero, no nuestro desprecio, ni siquiera vuestra compasión o vuestras limosnas... Queremos algo más importante: que nos veáis como personas y que nos escuchéis, ¿verdad?



¿CÓMO SE ESCRIBE EDUCACIÓN? 44



IMPRIMIR PDF

1. Abrir ADOBE ACROBAT READER.
2. Imprimir archivo **SECUNDARIA / FICHA.PDF / págs. 45/46**

ACTIVIDADES

FICHA F

Preguntas para la reflexión.

- a. El análisis que Verónica hace de sus problemas, se ha hecho pensar más seriamente en los problemas que se viven en países pobres?
- b. ¿Cómo ve Verónica que la falta de escolaridad afecta a los vecinos del barrio? ¿Qué mejora le supone a Verónica el hecho de ir a la escuela? ¿Le permitiría dar cuenta de muchas más cosas? ¿Y a vosotros?
- c. ¿Cómo creéis que sería vuestra vida si no tuvierais los conocimientos que os da la escuela? (Buscad ejemplos concretos)
- d. Verónica dice que sus necesidades son más fundamentales. ¿Cuáles pensáis que son?
- e. ¿Si te encontrases en su lugar, verías las cosas como ella? Si no es así, ¿qué te parece su manera de pensar?
- f. En su situación, ¿cuál sería tu ambición más grande?

SECUNDARIA
45
¿CÓMO SE EXPRESA EL COMPA?

ACTIVIDADES

FICHA G

Canción de KAIRUI: "Yo no he podido ser bueno".

YO NO HE PODIDO SER BUENO
YO NO HE PODIDO SER BUENO.
SOY MENOS BUENO QUE TÚ,
TÚ SIEMPRE ENCUENTRAS TU CAMINO,
YO TENGO YA MARCADO EL FINAL, UN SUTLAJE,
AQUEL QUE MAL AVIDA, SE ACABA.

Un pasado de huídas, un presente de calles,
de tal palo saldrá tal astilla.
Te aseguran la plaza, pero si hoy futuro,
tu bondad de etiqueta abre puertas.
El futuro no es mío, sólo es suponiendo,
aquí para la ley del más fuerte.
No he tocado la línea, sólo inventar y ganar,
a tu paso has sembrado la muerte.
No me sé comportar, ya conozco más reglas
y soy todo un señor en mi barrio.
No recibes lecciones de esperanzas fallidas,
de ilusión encerrada en pensiones.
El amor de mentado y la copia inmigrante,
laberintos de alcohol en la plaza.
No te apurta la cuerda de otro día un padre,
laberintos de alcohol en la plaza.
Un pasado de huídas, un presente de calles,
de tal palo saldrá tal astilla.

SECUNDARIA
46
¿CÓMO SE EXPRESA EL COMPA?

FICHA DEL PROFESORADO

Objetivos

- ◆ Leer un texto de nivel medio y conocer otras realidades humanas.
- ◆ Comunicar a través de la tipología epistolar las rutinas diarias y compararlas con las de otra persona.
- ◆ Sensibilizar al alumnado sobre los Derechos de la infancia.
- ◆ Extraer información de un vídeo.
- ◆ Aprender a argumentar y debatir.

Contenidos conceptuales

- ◆ Uso del presente simple. Describir rutinas.
- ◆ Uso de los adjetivos en grado comparativo y superlativo.
- ◆ Estructura oracional.
- ◆ Vocabulario relacionado con los horarios y actividades rutinarias.

Contenidos procedimentales

- ◆ Realizar actividades de comprensión/expresión oral y escrita.
- ◆ Asimilación del tiempo verbal para expresar hábitos.
- ◆ Producir un texto de unas 150 palabras.
- ◆ Comprensión de documentación en inglés.

Contenidos actitudinales

- ◆ Conocer situaciones humanas diferentes y sensibilizar al alumnado para contribuir a la mejora de la situación mundial.
- ◆ Adquirir métodos para expresar y defender la opinión personal.
- ◆ Proponer alternativas para la solución de la situación actual de los países subdesarrollados.

Materiales

- ◆ Actividad del debate 1
- ◆ Actividad del vídeo 2
- ◆ Actividad de la carta 3

Temporalización

- ◆ Sesión 1 → Actividad del debate 1. Preparación.
- ◆ Sesión 2 → Debate y visionado de presentaciones.
- ◆ Sesión 3 → Actividad del vídeo 2.
- ◆ Sesión 4 → Actividad de la carta 3.

Evaluación



Sesión 1 y 2: Actividad del debate. Preparación.

The Right to Education

(Children around the World)



• Task • Process • Resources

Task

You are a group of teenagers. You have been chosen by your government to join an international conference about education. You must prepare a speech of 5 minutes per group and a written document or PP presentation you will show at the meeting.

After the international conference the whole class will debate and reach some conclusions about the children's right to education.

Process

This will be the steps that you have to follow in the class:

- Make groups of 3 or 4 people and choose your country. Inform the teacher (each group must have a different country). Make a plan of how you are going to work: topics, information, how to present it... At the end of the class you must give the teacher a paper with your names, country and work plan.



ACTIVIDADES

- Your presentations should answer at least four of the following questions:
 - Which percentage of children attends primary school?
 - Which percentage of children finishes primary school?
 - What is the ratio of girls/boys enrolment? Do girls and boys attend school equally?
 - Is education free?
 - What do students need to take to school (uniform, books, notebooks...)?
 - Do children perform special tasks at school (cleaning the compound or the classes, carrying water or firewood...)?
 - How are the school buildings? Which facilities do they have (internet access, computers, windows, desks, laboratories...)?
 - How do most students get to school?
 - Are students given any food at school?
 - What kind of activities do students do in the afternoons, after attending school?
 - Which percentage of children attends/finishes secondary school?
 - Which percentage of the population has university degrees?
 - How many universities are there in the country?
- Look for information (internet, newspapers, magazines, friends or relatives who have travelled to the country...)
- Use your imagination: You can talk about many different topics (music, sports, languages, tasks...) and you can present your ideas to them in many different ways (speech, images, articles, acting...).

English is either an official language or is spoken by a significant portion of the population in the following countries.

- | | | | |
|------------------------|--------------------|----------------------|-------------------------|
| 1. Antigua and Barbuda | 11. Canada | 22. Lesotho | 33. Sierra Leone |
| 2. Australia | 12. Cayman Islands | 23. Liberia | 34. South Africa |
| 3. Bahamas, The | 13. Dominica | 24. Malawi | 35. Sri Lanka |
| 4. Bangladesh | 14. Fiji | 25. Malta | 36. Swaziland |
| 5. Barbados | 15. Gambia, The | 26. Mauritius | 37. Tanzania |
| 6. Belize | 16. Ghana | 27. New Zealand | 38. Trinidad and Tobago |
| 7. Bermuda | 17. Gibraltar | 28. Nigeria | 39. Uganda |
| 8. Botswana | 18. India | 29. Pakistan | 40. United Kingdom |
| 9. Brunei | 19. Ireland | 30. Papua New Guinea | 41. United States |
| 10. Cameroon | 20. Jamaica | 31. Philippines | 42. Zambia |
| | 21. Kenya | 32. Seychelles | 43. Zimbabwe |



ACTIVIDADES

Resources (8th December 2007)

- Statistics on each country:
http://stats.uis.unesco.org/unesco/TableViewer/document.aspx?ReportId=198&IF_Language=eng
<http://www.photius.com/rankings/index.html>
- General information on countries:
<http://www.loc.gov/rr/international/portals.html>
<http://www.factmonster.com/ipka/A0770063.html>
http://dir.yahoo.com/Society_and_Culture/cultures_and_groups/cultures/
<http://www.theworldly.org/ArticlesPages/ArticlesMain.html>
- The right to education and related topics (street children, children labour, HIV/AIDS, orphans, violence at school...):
<http://hrw.org/children/education.htm>
- General information on education:
<http://youthink.worldbank.org/issues/education/>
- News on education in commonwealth countries:
http://www.thecommonwealth.org/newsarchive/163077/news_archive/
- The state of the world's children:
<http://www.unicef.org/sowc07/docs/sowc07.pdf>
- The stories of children around the world:
<http://www.oxfam.org.uk/coolplanet/kidsweb/children.htm>
- Celebrations:
<http://www.earthcalendar.net/index.php>
- Music around the world:
<http://worldmusic.nationalgeographic.com/worldmusic/view/page.basic/home>
- Photographs of people and places around the world:
<http://www.galenfrysinger.com/index.htm>

Sesión 3 : Actividad del vídeo 1.

Aprovechando un vídeo acerca de la vivencia de un grupo callejero que es rescatado por una organización no gubernamental, se trata de realizar un ejercicio de comprensión auditiva a partir de unas preguntas. Se escuchará dos veces. La primera para captar la idea general; la segunda, para poder contestar los detalles de las preguntas que se adjuntan. Una vez corregidas, se puede asociar esa situación a las vistas anteriormente en el debate, o bien pasar a la actividad siguiente (Actividad 4).

The Right to Education

(Children around the World)



• Introduction • Task • Process • Resources

Introduction

The right of Education seems a reality when you look around, you but it is not. 40 years ago the Declaration of the human Rights said that everybody must have access to education. Nevertheless, there are still more than 100 million children who are not able to attend primary school. In spite of the interest of some countries in changing that situation, it seems that their politics are not enough. Only some non-governmental organisations are taking care of this situation and are trying to make people aware of it. That is the case of UNICEF.

Task

You are going to listen to a video from UNICEF. In it, you can watch and listen to the experience of some children from Georgia, children that live in the street and have now another opportunity. After watching the video, you will answer some questions about it and you will have the opportunity to express what you feel about that topic.

<http://www.youtube.com/watch?v=Cjx6RcCmij0>

You can go to Youtube and look for: *UNICEF: Right to an education*

Process

- Watch the video carefully and take some notes of what you understand, try to answer some of the questions. Anyway, the important thing is to understand the general idea.



ACTIVIDADES

- You will watch the video again. Now, it's time to concentrate your attention and answer all the questions.
- Check your answers watching the video again and with the help of the teacher.
- If it is necessary, you can watch the video again but now, stopping it in order to make the necessary comments and to share points of view.

Resources

Web page: http://www.youtube.com/watch?v=lgm_ORM-m0k

ACTIVITIES ON THE VIDEO:

1. Watch the video on this web page: http://www.youtube.com/watch?v=lgm_ORM-m0k about Georgian street children and their situation and answer these questions.

- What was Lela Gabisonia doing three years ago?

- How was her behaviour when she was rescued from the streets?

- Which are the three things that the shelter provides her at this moment?

- What is the function of the lawyer in the shelter?

- How many street children have benefited from this programme?

- Which have been the causes of this situation in the country?

- To what dangers are street children exposed?

- What is the idea of the programme? Which are its objectives?



ACTIVIDADES

Answers

1. Watch the video and answer these questions.

- What was Lela Gabisonia doing three years ago?

She was homeless and she was begging for the streets.

- How was her behaviour when she was rescued from the streets?

She was very aggressive and she could hardly communicate.

- Which are the three things that the shelter provides her at this moment?

Counselling, Education, medical care as well as a warm bed every night.

- What is the function of the lawyer in the shelter?

To educate children and their parents about their legal rights.

- How many street children have benefited from this programme?

Nearly 300 children.

- Which have been the causes of this situation in the country?

Poverty, the break up of some families and the collapse of service social programmes.

- To what dangers are street children exposed?

To sexual exploitation and physical abuse. Some may end in the alcohol and drug addiction.

- What is the idea of the programme? Which are its objectives?

To give them back their childhood and also to teach them some skills to get a job when they grow up.



IMPRIMIR PDF

1. Abrir ADOBE ACROBAT READER.
2. Imprimir archivo **SECUNDARIA / FICHA.PDF / págs. 50/51**





ACTIVIDADES

The Right to Education
(Children around the World)



• Introduction • Task • Process • Resources

Introduction

The right of Education seems a reality when you look around you but it is not. 40 years ago the Declaration of the human Rights said that everybody must have access to education. Nevertheless, there are still more than 100 million children who are not able to attend primary school. In spite of the interest of some countries in changing that situation, it seems that their policies are not enough. Only some non-governmental organizations are taking care of this situation and are trying to make people aware of it. That is the case of UNICEF.

Task

You are going to listen to a video from UNICEF. In it, you can watch and listen to the experience of some children from Georgia, children that live in the street and have now another opportunity. After watching the video, you will answer some questions about it and you will have the opportunity to express what you feel about that topic.

<http://www.youtube.com/watch?v=Cd8EFCe0g>
You can go to Youtube and look for: UNICEF. Right to an education

Process

- Watch the video carefully and take some notes of what you understand, try to answer some of the questions. Anyway, the important thing is to understand the general idea.

50

SECUNDARIA

CÓMO SE ESCRIBE EDUCACIÓN?





ACTIVIDADES

- You will watch the video again. Now, it's time to concentrate your attention and answer all the questions.
- Check your answers watching the video again and with the help of the teacher.
- If it is necessary, you can watch the video again but now, stopping it in order to make the necessary comments and to share points of view.

Resources

Web page: <http://www.youtube.com/watch?v=Cd8EFCe0g>

ACTIVITIES ON THE VIDEO:

1. Watch the video on this web page: <http://www.youtube.com/watch?v=Cd8EFCe0g> about Georgian street children and their situation and answer these questions.
 - What was Lela Gabissonia doing three years ago?

 - How was her behaviour when she was rescued from the streets?

 - Which are the three things that the shelter provides her at this moment?

 - What is the function of the lawyer in the shelter?

 - How many street children have benefited from this programme?

 - Which have been the causes of this situation in the country?

 - To what dangers are street children exposed?

 - What is the idea of the programme? Which are its objectives?

51

SECUNDARIA

CÓMO SE ESCRIBE EDUCACIÓN?

Sesión 4: Actividad de la carta 3.

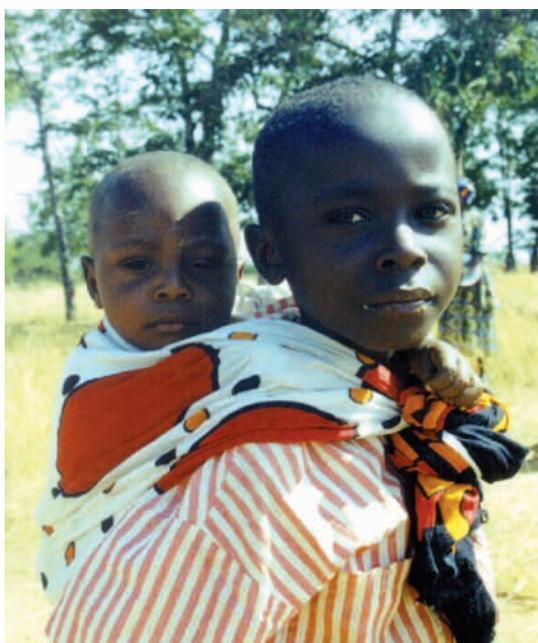
Lectura de una carta de Zawadi, una joven tanzanesa. Solucionar los problemas de vocabulario en grupo, deduciendo el significado por el contexto.

Una vez hecho esto, realizar el ejercicio de gramática. Más tarde completar la tabla de hábitos extrayendo la información de la carta, como se ve en los ejemplos y cuestionándose los suyos (hábitos).

Acabada la tabla comparativa, se escribe la carta de respuesta a Zawadi, siguiendo su modelo, tratando de contestar a las preguntas que se incluyen en el enunciado del ejercicio.

The Right to Education

(Children around the World)



• Task • Process • Resources

Task

Read the teenager's letter from Tanzania and do the activities about it.

Process

Read the letter carefully and make sure you understand all the words.

Then, complete the grammar activity about it.

You must do a list of your daily activities comparing it with the ones explained in the letter by Zawadi.

You have to reply to the letter by explaining her how your daily routine is.

Resources

LETTER

Dear friend,

My name is Zawadi (the swahili word for "present"). I am 17 years old and I live in Kirongwe, a small village in Tanzania. I am very lucky, I am a secondary school student in the Marist School in Masonga. I am the youngest child in my family, I have five brothers who are already married. I live in a hut with my mother and we share the family compound with other relatives.



ACTIVIDADES

I was asked to tell you about school life and my daily activities, so I'm going to try. I'm one of the four girls in Form Four, the last course. We study with forty boys, so in class we are forty-four students all-together. Seventy students started form one, but many have left. Some didn't pass the exams, others had economical problems and left school to help their parents, some girls got married or pregnant.

In the mornings I get up around 6:00, when the cocks start singing. I must fetch water with a bucket and take it home. I light the fire and prepare some tea for me and my mother. We drink it together and, after, I start walking to school, which is about ten kilometres away. I like that time of the day, everything is peaceful, you can hear birds singing, feel the fresh air and see the sun rise. Sometimes I'm lucky and I find someone who carries me on their bicycle. Otherwise, I meet other students on the way and we walk together.

We must arrive at school at 8:00., when all students and teachers meet to pray together and get the news for the day. As we have different religious groups, we take turns to prepare the prayer. On Mondays we sing the National Anthem and this year I'm one of the leaders singing. Have you heard the Tanzanian National Anthem? It's really nice!

Some students arrive late and they are punished. Luckily, in our school there are no physical punishments, as in primary school or other "secondaries", but they are given some task to do after school.

After the parade, all students have a task to do: girls sweep classes, boys clean the compound with their hoes or water flowers or trees...In our school there are many trees and plants! At 8:30 we have the first lesson. Lessons last 40 minutes and they continue up to 10:30, when we have the first break. During the first break we take porridge and talk with our friends or play volleyball for a while. Some students are really poor and they don't eat much apart from this porridge, so they are really looking forward to it.

Classes continue up until 15:00, with a second break of ten minutes at 13:00. Then, I return home. At that time I don't enjoy walking at all, because it is hot and I am tired and hungry. When I arrive home I must help with the normal activities: going to the lake to wash clothes or dishes, collecting firewood, cultivating, pounding the cassava (our staple food) or looking after the family's children.

At 18:00 it starts to get dark and we start cooking dinner. We always eat cassava with something else, small fish or vegetables. Sometimes we eat fruit, as I have planted some trees which are starting to produce. After supper, we tell stories for a while and we go to bed. In the nights when there is full moon children can stay awake longer and they play, sing and dance in the light of the night.

Well, and I think that's all for today. If you want to know about me you can write to the school address or you can send me a letter with the volunteers from SED who come in summer. I would also like to know about you.

*All the best!
Yours,
Zawadi*



ACTIVIDADES

ACTIVITY 1:

1. Read the letter carefully and then, complete the sentences with the correct verbal tense of these verbs.

- Zawadi _____ (wake up) at 6 a.m every morning.
- Zawadi's brothers _____ (get marry) some years ago.
- The birds _____ (sing) while she _____ (walk) to school.
- She never _____ (go) to school by bus, she usually _____ (walk)
- Some of the students _____ (be) poor and they _____ (not/eat) anything apart from the porridge.
- Normally, at 18:00, she _____ (cook) the meal for her family.
- She _____ (plant) fruit trees some years ago and now, they _____ (producing).

2. What is your daily timetable? Fill in a chart with the main activities you do in a day and another with Zawadi's. Compare them. Think about these details: Is my life easier or harder? How early does she start their day? How does she move around? Do I spend more time in school or less? Do I spend more or less time with my family? How often does she mention technology (television, computer games, telephones) in their chart?

Time	Me	Zawadi
6:00 am – 7:00 am		She gets up around 6:00. She fetches water with a bucket and takes it home. She lights the fire and prepares some tea.
7:00 am - 8:00 am		She walks to school...
8:00 am - 9:00 am		
9:00 am - 12:00 pm		
12:00 pm - 1:00 pm		
1:00 pm - 2:00 pm		
2:00 pm - 3:00 pm		
3:00 pm - 4:00 pm		
4:00 pm - 6:00 pm		
6:00 pm - 9:00 pm		

3. Now, write an answer for the letter explaining to Zawadi how your daily life is. You can use different verbal tenses (present simple, present continuous, the past), you can use comparatives, you can use conditionals, ... " I lived in ...I would" " If she...she would...", etc. What are the good things about your and her schedule? What are the bad things? Would I like to go to school in Tanzania? How would my life be different in Tanzania?



IMPRIMIR PDF

1. Abrir ADOBE ACROBAT READER.
2. Imprimir archivo **SECUNDARIA / FICHA.PDF / págs. 52/53**





ACTIVIDADES

The Right to Education
(Children around the World)



• Task • Process • Resources

Task
Read the teenager's letter from Tanzania and do the activities about it.

Process
Read the letter carefully and make sure you understand all the words.
Then, complete the grammar activity about it.
You must do a list of your daily activities comparing it with the ones explained in the letter by Zawadi.
You have to reply to the letter by explaining her how your daily routine is.

Resources

LETTER

Dear friend,
My name is Zawadi (the swahili word for "present"). I am 17 years old and I live in Kinogwe, a small village in Tanzania. I am very lucky. I am a secondary school student in the Maria School in Mwanza. I am the youngest child in my family. I have five brothers who are already married. I live in a hut with my mother and we share the family compound with other relatives.

SECUNDARIA
 CÓMO SE ESCRIBE EDUCACIÓN?





ACTIVIDADES

I was asked to tell you about school life and my daily activities, so I'm going to try. I'm one of the four girls in Form Four, the last course. We study with forty boys, so in class we are forty-four students all together. Seventy students started last year, but many have left. Some didn't pass the exams, others had economical problems and left school to help their parents, some girls got married or pregnant.

In the mornings I get up around 6:00 when the cocks start singing. I must fetch water with a bucket and take it home. I light the fire and prepare some tea for me and my mother. We drink it together and, after, I start walking to school, which is about ten kilometres away. I like that time of the day, everything is peaceful, you can hear birds singing, feel the fresh air and see the sun rise. Sometimes I'm lucky and I find someone who comes me on their bicycle. Otherwise, I meet other students on the way and we walk together.

We must arrive at school at 8:00, when all students and teachers meet to pray together and get the news for the day. As we have different religious groups, we take turns to prepare the prayer. On Mondays we sing the National Anthem and this year I'm one of the leaders singing. Have you heard the Tanzanian National Anthem? It's really nice!

Some students arrive late and they are punished. Luckily, in our school there are no physical punishments, as in primary school or other "secondaries", but they are given some task to do after school.

After the parcels, all students have a task to do: girls sweep classes, boys clean the compound with their hoes or water flowers or trees. In our school there are many trees and plants. At 8:30 we have the first lesson. Lessons last 40 minutes and they continue up to 10:30, when we have the first break. During the first break we take porridge and talk with our friends or play volleyball for a while. Some students are really poor and they don't eat much apart from this porridge, so they are really looking forward to it.

Classes continue up until 15:00, with a second break of ten minutes at 13:00. Then, I return home. At that time I don't enjoy walking at all, because it is hot and I am tired and hungry. When I come home I must help with the normal activities: going to the lake to wash clothes or dishes, collecting firewood, cutting, pounding the cassava (our staple food) or looking after the family's children.

At 18:00 it starts to get dark and we start cooking dinner. We always eat cassava with something else, small fish or vegetable. Sometimes we eat fruit, as I have planted some trees which are starting to produce. After supper, we all relax for a while and we go to bed in the night when there is full moon children can stay awake longer and they play, sing and dance in the light of the night.

Well, and I think that's all for today. If you want to know about me you can write to the school address or you can send me a letter with the volunteers from SED who come in summer. I would also like to know about you.

All the best!
Yvett
Zawadi

SECUNDARIA
 CÓMO SE ESCRIBE EDUCACIÓN?



IMPRIMIR PDF

1. Abrir ADOBE ACROBAT READER.
2. Imprimir archivo **SECUNDARIA / FICHA.PDF / pág. 54**





ACTIVIDADES

ACTIVITY 1:

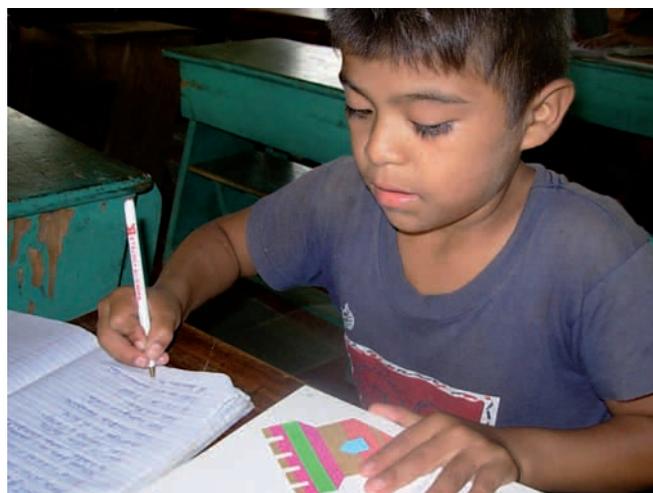
1. Read the letter carefully and then, complete the sentences with the correct verbal tense of these verbs.

- Zawadi _____ (wake up) at 6 am every morning.
- Zawadi's brothers _____ (get marry) some years ago.
- The birds _____ (sing) while she _____ (walk) to school.
- She never _____ (go) to school by bus, she usually _____ (walk).
- Some of the students _____ (be) poor and they _____ (not/eat) anything apart from the porridge.
- Normally, at 18:00, she _____ (cook) the meal for her family.
- She _____ (plant) fruit trees some years ago and now, they _____ (producing).

2. What is your daily timetable? Fill in a chart with the main activities you do in a day and another with Zawadi's. Compare them. Think about these details: Is my life easier or harder? How early does she start their day? How does she move around? Do I spend more time in school or less? Do I spend more or less time with my family? How often does she mention technology (television, computer games, telephone) in their chart?

Time	Me	Zawadi
6:00 am - 7:00 am		She gets up around 6:00. She fetches water with a bucket and takes it home. She lights the fire and prepares some tea.
7:00 am - 8:00 am		She walks to school...
8:00 am - 9:00 am		
9:00 am - 12:00 pm		
12:00 pm - 1:00 pm		
1:00 pm - 2:00 pm		
2:00 pm - 3:00 pm		
3:00 pm - 4:00 pm		
4:00 pm - 5:00 pm		
5:00 pm - 6:00 pm		

3. Now, write an answer for the letter explaining to Zawadi how your daily life is. You can use different verbal tenses (present simple, present continuous, the past). You can use comparatives, you can use conditionals. "If I lived in ... I would..." "If she ... she would..." etc. What are the good things about your and her school? What are the bad things? Would I like to go to school in Tanzania? How would my life be different in Tanzania?



FICHA DEL PROFESORADO

Objetivos

- ◆ Conocer algunos Derechos humanos.
- ◆ Profundizar en el conocimiento específico del Derecho a la vida y en el significado de la palabra «paz».
- ◆ Entender y reflexionar sobre la información contenida en un texto periodístico.
- ◆ Profundizar en el análisis de los géneros periodísticos. Y, en especial, la noticia.
- ◆ Conocer y manejar el lenguaje periodístico según sus características propias.
- ◆ Utilizar el lenguaje escrito para la expresión conceptual razonada y autorregulada.

Conceptos

- ◆ Los Derechos Humanos y el significado de la palabra «paz».
- ◆ Definición de la palabra «noticia» y características propias del género.
- ◆ Características del lenguaje periodístico.
- ◆ La interpretación de la realidad y el concepto de «veracidad».
- ◆ Partes y estructura de la noticia: las cinco "W" y la estructura de la pirámide invertida.

Procedimientos

- ◆ Identificar las partes que componen una noticia: título, entrada y cuerpo de la información.
- ◆ Comprender ciertos vocablos o expresiones que aparecen en el texto y que son necesarios para captar su mensaje.
- ◆ Reflexionar sobre la objetividad y la ética periodísticas.
- ◆ Elaborar una noticia respetando los conceptos aprendidos sobre algún tema de actualidad que tenga que ver con el Derecho a una vida digna.

Actitudes

- ◆ Interés por conocer la realidad que nos rodea y la situación de otras personas y de otros países.
- ◆ Reflexión sobre los Derechos Humanos en general y sobre el Derecho a una vida digna.

Materiales

- ◆ <http://www.elperiodico.com/>
- ◆ <http://recursos.cnice.mec.es/media/prensa/bloque3/index.html>

Temporalización

Una o dos sesiones, según el número de textos trabajados y de actividades realizadas



Primera sesión

En esta primera sesión definiremos el concepto: "Derechos Humanos", y presentaremos algunos conceptos básicos sobre los géneros periodísticos¹:

- ¿Qué es una noticia?
- Características propias de este género periodístico: la noticia.
- Características del lenguaje periodístico.
- Introducción al concepto de veracidad y uso de este concepto en los medios de comunicación.
- Partes de una noticia: titular, entrada y cuerpo de la información.
- Estructura de la noticia: las cinco "W" y la estructura de la pirámide invertida.

Actividades

Lectura de la noticia publicada en *el Periódico* el 7/11/2007: "45 africanos mueren de sed, hambre y frío en un cayuco".

FICHA 1: INMIGRACIÓN.

- Definición, con la ayuda del diccionario, de las siguientes palabras y expresiones que aparecen en el texto subrayadas:

Cayuco, litoral, somera, patrón, quedar totalmente a merced de, nefastos, patera, culminar, repatriar.

- Identificación de las partes que componen esta noticia: titular, entrada y cuerpo de la noticia. En esta última parte, se puede diferenciar la estructura de la pirámide invertida señalando la función de los párrafos que componen la noticia.
- Crees que la educación puede ser una solución para que los jóvenes africanos no tengan que emigrar. Consulta la situación del Senegal en el siguiente documento:
< http://hdr.undp.org/en/media/hdr_20072008_sp_indictables.pdf > 17/12/2007

¹ Para el desarrollo de este punto se puede consultar : <http://recursos.cnice.mec.es/media/prensa/bloque3/index.html>



IMPRIMIR PDF

1. Abrir ADOBE ACROBAT READER.
2. Imprimir archivo **SECUNDARIA / FICHA.PDF / pág. 55**


IV LENGUA

FICHA 1: INMIGRACIÓN

Portada>sociedad

7/11/2007 INMIGRACIÓN

45 africanos mueren de sed, hambre y frío en un cayuco

- La patera estuvo 7 días a la deriva tras una avería del motor en el **Bahar** marroquí
- Había zarpado de Senegal con 143 personas a bordo y se dirigió a las Canarias

AGENCIAS
NUANCHE

La embarcación zarpó hace tres semanas de Senegal con 143 personas a bordo, pero cuando las autoridades mauritanas se asomaron al **cayuco**, el lunes por la noche, sólo encontraron 98 supervivientes y un cadáver. A bordo había tenido lugar una de las peores tragedias de la inmigración, de la que los rotos "agitados" y "traumatizados" de los que consiguieron salvar la vida no podían dar sino una idea **gambra**. Casi todos los que habían fallecido intentando llegar a España habían sido derrotados por el hambre, la sed y el frío.

La balsa salió de Ziguinchor (sur de Senegal) el 16 de octubre. El objetivo era navegar al abrigo de las costas africanas y buscar con el último envío las islas Canarias. Ya habían hecho la mayor parte del viaje y estaban a la altura de Marruecos cuando el motor se averió. En ese instante ocurrió lo peor que podía ocurrir: el **gallego** del cayuco cayó por la borda cuando intentaba arreglar la avería y murió ahogado. "La embarcación **quedó totalmente a merced** de las olas y el viento —explicó un responsable de seguridad mauritano—, y ahora, siete días más tarde, ha llegado a Laguerre". Siete días navegando a la deriva, quién sabe cuántos sin comida ni bebida. Al que iba muriendo lo iban tirando por la borda.

VARIAS NACIONALIDADES

De los 98 supervivientes que llegaron a Laguerre, dos murieron el lunes por la noche y cuatro permanecían ayer en el hospital en estado de coma. "Les estamos dando asistencia en cuanto a alimentación, medicinas y cuidados en el hospital de Naudubert", declaró otro responsable local. La mayoría de los ocupantes eran senegaleses, pero también había ciudadanos de Mali, Guinea-Bissau y Cambia. Los relatos de los supervivientes coinciden en que a sus 45 compañeros los mataron el hambre, el frío y la sed.

Fuentes oficiales en Mauritania aseguran que patrulleras del Ejército han hallado ya 42 cadáveres flotando en alta mar, a un centenar de millas de la costa. La cifra de fallecidos varía según la fuente, y algunos ya hablaban anoche de 56 muertos.

NECESIDAD ANTECEDENTES

La tragedia es una de las peores —que se conozca— que han sufrido los africanos que intentan llegar a España a bordo de un cayuco. Hace unos días, el 25 de octubre, un pesquero gallego encontró, a 300 millas de las costas de Senegal, una **patera** con siete cadáveres a bordo, y el 16 de agosto del año pasado 10 inmigrantes murieron, también de hambre, frío y sed, intentando llegar a las Canarias. La noticia del terrible desastre ha coincidido con la llegada de 116 inmigrantes a las islas del Hierro y Tenerife, que se suman a los cerca de 200 que el pasado fin de semana también lograron **quitar** el viaje. El portavoz del Gobierno de Canarias se mostró ayer esperanzado de que antes de 10 días se apruebe el acuerdo para **regular** menores a Marruecos.

SECUNDARIA
 55
 CÓMO SE ESCRIBE EDUCACIÓN





ACTIVIDADES

Segunda sesión.

ACTIVIDAD 1.

EL DERECHO A LA EDUCACIÓN: PROSA Y POESÍA TRABAJO EN EL PIEDRÍN

Esta forma de trabajo infantil consiste en *picar* la piedra que se encuentra en los pies de los volcanes de la región. La actividad en el interior de estos volcanes origina continuas explosiones que arrastran piedras a su paso, y la manipulación de estas piedras se convierte en la principal fuente de trabajo de miles de niños y niñas de la región. Las fases necesarias por desarrollar esta actividad son:

Seleccionar *las* piedras a orillas del río y trasladarlas al puesto de trabajo mediante la utilización de carretillas **obsoletas**.

Partir las piedras con un mazo y después hacerlas *trozos*, que son el denominado piedrín.

Y finalmente, el piedrín se pone en recipientes de cinco **galones** para destinarlo a la venta.

La tarea consiste en recolectar, seleccionar y picar piedras para elaborar el piedrín. El desarrollo de esta forma de trabajo implica muchas horas de trabajo, y además comporta una gran cantidad *de* peligros físicos para los niños que trabajan: la carga continua de piedra pesada, la utilización de herramientas peligrosas, necesarias para conseguir picar la piedra, la obligatoriedad de trabajar al aire libre, a pesar de las **inclemencias** del tiempo, y la falta de servicios sanitarios que garanticen la seguridad en el trabajo. Los niños trabajan una media de 8 a 10 horas, de lunes a domingo, y a duras penas consiguen un sueldo justo por el *arriesgado* trabajo que desarrollan.

En Centroamérica se calcula que unos siete millones de niños y niñas trabajan en oficios no aptos para ellos. Guatemala es uno de los países donde esta realidad se percibe con mayor crudeza. Casi un millón de niños y niñas trabajan, aún cuando hay una ley que prohíbe expresamente el desempeño laboral de menores de 14 años. A muchos niños y niñas guatemaltecos se les puede ver manipulando pesticidas en los campos, picando piedras en las orillas de los ríos o fabricando fuegos artificiales para el negocio millonario de la pirotecnia. El sonido seco y monótono de un martillo golpeando una piedra para *hacerla* trizas, no es precisamente el ambiente ideal de trabajo para nadie, mucho menos cuando la mano que mueve la pesada herramienta es la de un niño.

1. Lee el texto y consulta el diccionario para definir las palabras en negrita.
2. El texto narra las consecuencias y la situación del trabajo del piedrín en Guatemala. Destaca la frase o expresión que más te haya impactado.
3. Por qué crees, después de leer el texto, que la Educación es un derecho de todo niño o niña sin tener en cuenta la raza, la nacionalidad, ni el status social.
4. Indica qué clase de sintagmas son los que está subrayados en el texto.
5. Indica la categoría gramatical de las palabras en cursiva.

FICHA 2: Trabajo en el piedrín.



ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 2.

Niños de Guatemala

Toc, toc, toc, suena la piedra.
 Toc, toc, toc, se oye en el eco.
 Toc, toc, toc, grita la piedra.
 Toc, toc, toc, se oye de lejos.

Tic, tic, tic, suena el piedrin.
 Tic, tic, tic, suena a festin.
 Tic, tic, tic, llora el piedrin.
 Tic, tic, tic, suena sin fin.

Plash, plash, plash, en el camino.
 Plash, plash, plash, camina un niño.
 Chin, chin, chin, suena en su morral.
 Chin, chin, chin, el pago de su jornal.

Clic, clic, clic, suena su martillo.
 Clic, clic, clic, suena en el cincel.
 Clic, clic, clic, terminó el martirio.
 Clic, clic, clic, el camión se se fué.

1. Lee el texto y señala el tema del mismo (la idea central).
2. ¿Cuál es el tiempo verbal que impera en el poema? (suena, camina...)
3. ¿En qué persona está escrito el poema? (1ª, 2ª...) ¿Cómo lo sabes?
4. Todas las estrofas de este texto empiezan con onomatopeyas. Hay cuatro tipos que corresponden a las cuatro estrofas. ¿Qué se quiere representar con dicho recurso métrico?

FICHA 3: Niños de Guatemala



IMPRIMIR PDF

1. Abrir ADOBE ACROBAT READER.
2. Imprimir archivo **SECUNDARIA / FICHA.PDF / págs. 56/57**

ACTIVIDADES

Segunda sesión.

ACTIVIDAD 1.

EL DERECHO A LA EDUCACIÓN: PROSA Y POESÍA
TRABAJO EN EL PIEDRÍN

Esta forma de trabajo infantil consiste en picar la piedra que se encuentra en los pies de los volcanes de la región. La actividad en el interior de estos volcanes origina continuas explosiones que arrojan piedras a su paso, y la manipulación de estas piedras se convierte en la principal fuente de trabajo de miles de niños y niñas de la región. Las fases necesarias para desarrollar esta actividad son:

Seleccionar los pedros a orillas del río y trasladarlos al puesto de trabajo mediante la utilización de **carrillos chobotas**.

Partir las piedras con un mazo y después hacerlas truzos, que son el denominado piedrín.

Y finalmente, el piedrín se pone en recipientes de cinco galones para destinarse a la venta.

La tarea consiste en seleccionar y picar piedras para elaborar el piedrín. El desarrollo de esta forma de trabajo implica muchas horas de trabajo, y además comporta una gran cantidad de peligros físicos para los niños que trabajan: la carga continua de piedras pesadas, la utilización de herramientas peligrosas, necesarias para conseguir picar la piedra, la obligación de trabajar al aire libre, a pesar de las indempencias del tiempo, y la falta de servicios sanitarios que garanticen la seguridad en el trabajo. Los niños **trabajan** una media de 8 a 10 horas, de lunes a domingo, y a su vez apenas consiguen un sueldo justo por el arduo trabajo que desarrollan.

En Cerroamérica se calcula que unos siete millones de niños y niñas trabajan en oficinas no aptas para niños. Guatemala es uno de los países donde esta realidad se percibe con mayor crudeza. Casi un millón de niños y niñas trabajan, sin cuando hay una ley que prohíbe expresamente el desempeño laboral de menores de 14 años. A muchos niños y niñas guatemaltecos se les puede ver manipulando pesticidas en los campos, picando piedras en las orillas de los ríos o fabricando fuegos artificiales para el **logro** **millonario** de la primavera. El sonido raso y monótono de un martillo golpeando una piedra para hacerla truzo, no es precisamente el ambiente ideal de trabajo para nadie, mucho menos cuando la mano que mueve la pesada herramienta es la de un niño.

1. Lee el texto y consulta el diccionario para definir las palabras en negrita.
2. El texto narra las consecuencias y la situación del trabajo del piedrín en Guatemala. Destaca la frase o expresión que más te haya impactado.
3. Por qué crees, después de leer el texto, que la Educación es un derecho de todo niño o niña sin tener en cuenta la raza, la nacionalidad, ni el status social.
4. Indica qué clase de sintagmas son los que está subrayados en el texto.
5. Indica la categoría gramatical de las palabras en cursiva.

CÓMO SE EXPONE EL DERECHO

ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 2.

Niños de Guatemala

Toc, toc, toc, suena la piedra.
Toc, toc, toc, se oye en el eco.
Toc, toc, toc, grita la piedra.
Toc, toc, toc, se oye de lejos.

Tic, tic, tic, suena el piedrín.
Tic, tic, tic, suena a todos.
Tic, tic, tic, toca el piedrín.
Tic, tic, tic, suena en fin.

Plach, plach, plach, en el camino.
Plach, plach, plach, camina un niño.
Chin, chin, chin, suena en su montón.
Chin, chin, chin, el pago de su jornal.

Clic, clic, clic, suena su martillo.
Clic, clic, clic, suena en el cincel.
Clic, clic, clic, terminó el martillo.
Clic, clic, clic, el canción se se fue.

1. Lee el texto y señala el tema del mismo (a idea central).
2. ¿Cuál es el tiempo verbal que impera en el poema? (suena, camina...)
3. ¿En qué persona está escrito el poema? (1ª, 2ª...) ¿Cómo lo sabes?
4. Todas las estrofas de este texto empiezan con onomatopéyas. Hay cuatro tipos que corresponden a las cuatro estrofas. ¿Qué se quiere representar con dicho recurso métrico?

CÓMO SE EXPONE EL DERECHO





ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 1

Antes de ver la película, observa este mapa y escribe los nombres de los diferentes estados asiáticos, priorizando los más cercanos a Afganistán.





ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 2

DERECHOS DE LA INFANCIA.

Trata de señalar en qué escenas de la película aparecen vulnerados algunos de los siguientes derechos:

DERECHOS	ESCENAS
Derecho a la Igualdad	
Derecho a la Protección.	
Derecho a tener una casa, alimentos y atención	
Derecho a la educación y a la atención al disminuido	
Derecho al amor de los padres y la sociedad.	
Derecho a la educación gratuita y a jugar.	
Derecho a ser el primero en recibir ayuda	
Derecho a ser protegido contra el abandono y la explotación	
Derecho a crecer en solidaridad, comprensión y justicia entre los pueblos.	



ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 3

DERECHO DE LA EDUCACIÓN.

Contesta a las siguientes preguntas:

- ¿Por qué “Osama” no puede ir a la escuela?
- Describe la escuela a la que asiste Osama (mobiliario, material didáctico, uniforme, tipo de profesores). ¿Te gustaría asistir a una escuela similar? ¿Por qué?
- ¿Cuáles son los únicos dos temas que enseñan en la escuela? ¿Qué problemas crees que puede generar en el futuro este tipo de educación?
- ¿Por qué piensas que los compañeros de “Osama” tampoco la aceptan? ¿Tiene relación con la educación que reciben?
- ¿Crees que es importante el tipo de gobierno que tenga un país en la relación al tipo de educación que se reciba? Compara la educación de los talibanes con la educación que tu recibes.
- Finalmente, ¿Dónde y cómo acaba Osama?
- Para finalizar, lee esta noticia y contesta ¿Piensas que hay relación entre la educación que reciben las personas y su futuro?





ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 4

1. Realiza la ficha informativa del país que será colgada en la exposición.

Para elaborarla podéis consultar:

http://hdr.undp.org/en/media/hdr_20072008_sp_indictables.pdf 17/12/2007 (Cuadros 1, 11,12)

2. En grupo contestad las siguientes preguntas:

- a. Mira la ficha de España y compárala con la tuya, ¿qué es lo que te llama más la atención?
- b. ¿Por qué crees que hay tantas diferencias?



- c. ¿Que opinas de las situación actual de la educación en el mundo?
- d. ¿Piensas que hay relación entre los niveles de educación y el desarrollo del país?
- e. ¿Cómo podríais colaborar para mejorar la educación en el mundo? .Buscad diferentes campañas de solidaridad y de denuncia

<http://www.sed-ongd.org/becas.htm>

<http://www.sed-ongd.org/tugranodearena/>

<http://www.donatumovil.org/>



ACTIVIDADES

FICHA A

1. Después de escuchar o leer el capítulo señala que derechos de los niños y niñas no eran respetados en la Palestina del siglo I y en qué fragmento se deduce este hecho:

- Derecho a la educación:

- Derecho a una familia:

- Derecho a la atención de salud preferente:

- Derecho a no ser obligados a trabajar:

- Derecho a ser escuchado:

- Derecho a tener un nombre:

- Derecho a una alimentación cada día:

- Derecho de asociación y derecho a formar parte activa de la sociedad en la que viven:

- Derecho a no ser discriminado:

2. ¿Piensas que actualmente se respetan en Palestina estos derechos?...

(Primero comentarlo oralmente en clase...si hay dudas sigue la actividad)



ACTIVIDADES

FICHA B

1. Mira las siguientes fotografías y que derechos piensas que se están vulnerando, escríbelos al lado de la fotografía:



ACTIVIDADES

FICHA C

Haz la lectura de los problemas que confronta la infancia en el Territorio Palestino Ocupado

- En el Territorio Palestino Ocupado no se registran casos de poliomielitis desde mediados del decenio de 1990. Las tasas de inmunización contra las principales enfermedades prevenibles mediante la vacunación son superiores al 90%. Sin embargo, muchas familias y comunidades carecen todavía de los medios y conocimientos necesarios para prevenir las enfermedades más comunes de la infancia.
- Las minas terrestres antipersonal y otra munición sin estallar representan una constante amenaza a los niños y niñas del Territorio.
- Casi un 10% de los niños y niñas menores de cinco años sufre desnutrición crónica. La situación es especialmente grave en Gaza, donde el número de niños y niñas desnutridos llega a 50.000. La mitad de los niños y niñas menores de dos años son anémicos, y un 70% sufre de carencia de vitamina A.
- Aproximadamente el 10% de las niñas de 15 a 18 años están embarazadas o ya han tenido hijos.
- La violencia contra los niños y niñas constituye un problema tanto en sus hogares como en las escuelas. Se calcula que una quinta parte de los niños ha sufrido violencia a manos de miembros de sus familias.
- En casi una tercera parte de las familias del Territorio Palestino Ocupado hay niños y niñas que padecen ansiedad, fobias o depresión.
- La matriculación escolar, que es elevada, ha comenzado a disminuir. También decae la calidad de la educación debido a que las escuelas carecen de libros de texto y otros materiales. La mitad de los alumnos ha sido testigo del sitio de sus escuelas por parte de fuerzas armadas, y más de un 10% ha presenciado la muerte de algún maestro o maestra de su escuela.

<http://www.unicef.org/spanish/infobycountry/oPt.html> 17/12/2007

Las consecuencias de la violencia.

En 2006, más de 120 niños y niñas palestinos menores de 18 años resultaron muertos como consecuencia de los conflictos armados, en su mayoría en Gaza. Muchos otros se vieron imposibilitados de ir a la escuela debido a los cierres de rutas, y los bloqueos y controles de caminos.

Dos terceras partes de la población de Gaza y la Margen Occidental se encuentra por debajo del nivel de pobreza y muchas familias tienen dificultades, aún prescindiendo del conflicto, para enviar a sus niños a la escuela.

Mariam Al Ar'aj, directora de la escuela de niñas de Marda, dice que ha visto las consecuencias de la violencia en sus alumnas.

"Cuando las alumnas volvieron a la escuela, confrontamos retos enormes. Uno de ellos fue la cantidad de trabajo que tuvimos todos", señaló la Sra. Al Ar'aj. "También notamos cambios en el comportamiento de las niñas, que parece ser ahora más violento".

http://www.unicef.org/spanish/infobycountry/oPt_38052.html 17/12/2007

A partir de lo leído, ponte en la piel de un niño/a palestino/a y escribe como puede ser un día de la semana (levantarse, ir a la escuela, jugar, ...)



ACTIVIDADES

FICHA D

Haz la lectura del siguiente informe elaborado por Amnistía Internacional.

(El Profesor o Profesora puede motivar sobre que en toda guerra los niños y niñas de los dos bandos son los que más sufren las consecuencias.)

Más de 250 niños palestinos y 72 niños israelíes han muerto de forma violenta desde el comienzo de la Intifada. Estos niños forman parte de los aproximadamente 1.700 palestinos y más de 580 israelíes, en su mayoría civiles, muertos a causa de la violencia desde el 29 de septiembre del 2000. Los niños cada vez se convierten con más frecuencia en víctimas del conflicto, ya que tanto la Fuerza de Defensa Israelí (FDI) como los grupos armados palestinos muestran un total desprecio por la vida de los niños y del resto de la población civil.

La mayoría de los niños palestinos han muerto a causa del uso excesivo y desproporcionado de medios letales por parte de la FDI contra manifestantes y personas que arrojaban piedras, y también a causa de los disparos, lanzamientos de granadas y bombardeos imprudentes llevados a cabo por dicha Fuerza en zonas residenciales. Algunos han muerto debido a que se encontraban cerca cuando Israel ejecutó extrajudicialmente a algún activista palestino, o fallecieron en la demolición de sus casas, y otros murieron porque la FDI les negó el acceso a cuidados médicos. Otros murieron a manos de colonos israelíes armados.

Los niños israelíes han muerto en ataques directos e indiscriminados, incluidos atentados suicidas con bombas o disparos efectuados por grupos armados o individuos palestinos tanto dentro de Israel como en los asentamientos israelíes de los Territorios Ocupados o en las carreteras que llevan a ellos.

El homicidio de niños, que se ha convertido en una práctica tan arraigada y generalizada durante los últimos dos años, se ha ido extendiendo, a lo largo de muchos años antes de la actual Intifada, en un contexto de impunidad para los responsables de estos delitos. En los dos últimos años, el problema de la impunidad ha adquirido una dimensión sin precedentes.

No hay constancia de que se haya llevado a cabo ninguna investigación judicial sobre las muertes de niños a manos de la FDI en los Territorios Ocupados, ni siquiera en los casos en los que las autoridades gubernamentales israelíes han manifestado públicamente que se llevaría a cabo una investigación, y tampoco se tiene conocimiento de que se haya llevado ante la justicia a ninguno de los miembros de la FDI responsables de estos delitos. La aseveración de las autoridades israelíes, que afirman que en una situación de conflicto armado no es necesario llevar a cabo investigaciones sobre los homicidios cometidos, contradice de lleno las obligaciones contraídas por Israel en virtud de los tratados internacionales de derechos humanos que ha ratificado.

Por su parte, la Autoridad Palestina no ha tomado las medidas necesarias para impedir los ataques de grupos armados palestinos contra civiles israelíes y para llevar ante la justicia a los responsables de los homicidios de niños israelíes y otros civiles.

No cabe duda de que la impunidad de que han gozado hasta el momento tanto los miembros de la FDI y de otras fuerzas de seguridad israelíes como los miembros de grupos armados palestinos responsables del homicidio de tantos niños en los últimos dos años sólo ha contribuido a fomentar estas prácticas.

Este informe trata exclusivamente del homicidio de niños, el más grave e irreversible de los muchos abusos a los que han sido sometidos los niños palestinos e israelíes en los últimos dos años. Amnistía Internacional pide a las autoridades israelíes y palestinas que tomen sin demora medidas concretas y

efectivas para impedir el homicidio de niños, garantizar que se lleven a cabo investigaciones exhaustivas, imparciales y públicas sobre todos los homicidios de niños, y poner a los responsables a disposición judicial. La organización reitera su llamamiento a los grupos armados palestinos para que pongan fin inmediatamente a los ataques contra niños y otros civiles, y renueva sus llamamientos a la comunidad internacional para que tome medidas concretas para enviar observadores internacionales a Israel y los Territorios Ocupados y para que trabaje enérgicamente para convencer al gobierno israelí de que acepte la presencia de tales observadores. Amnistía Internacional cree que, si se hubieran enviado observadores internacionales a la zona cuando tanto ella como otras organizaciones lo solicitaron por primera vez en octubre del 2000, su presencia podría haber salvado la vida de niños israelíes y palestinos y de otros civiles.

Este texto resume el documento titulado ISRAEL, LOS TERRITORIOS OCUPADOS Y LA AUTORIDAD PALESTINA: Matar el futuro: Niños en la línea de fuego (Índice AI: MDE 02/005/2002/s), publicado por Amnistía Internacional en octubre de 2002.

Anexo 1:

TEXTO del episodio radiofónico: "Tan pequeño como Mingo".

TAN PEQUEÑO COMO MINGO

Canilla - ¡Jesús! ¡Jesús! ¡Espérate!

Jesús - ¿Qué pasa, Canilla?

Canilla - Jesús, hazme el truco de los tres dedos.

Jesús - ¿Otra vez? Pero si ya te lo hice ayer.

Canilla - Se me olvidó.

Jesús - Te lo hago mañana.

Canilla - No, no, ahora.

Jesús - Bueno, pero fíjate bien, para que lo aprendas. El gordo lo escondes así. El meñique lo tuerces hacia acá y...

Canilla - ¡Ya lo sé! ¡Ya lo sé! Mira... ¿lo hago bien?

Jesús - Mejor que yo. Anda, ve y enséñaselo a Nino, que él no lo sabe.

Canilla - Sí, se lo voy a enseñar a Nino.

Jesús - Y por la tarde, ven con él a casa de Pedro, que hoy me voy a enterar yo si ustedes están aprendiendo a juntar las letras en la sinagoga.

Canilla - ¡Adiós, Jesús!

Jesús - ¡Adiós, Canilla!

Yo creo que en poco tiempo los muchachos de Cafarnaum se hicieron amigos de Jesús. Andaban siempre tras él para que les enseñara algún truco o les contara una historia. Allí los niños se pasaban casi todo el día corriendo en la calle.

(1) El rabino los reunía sólo una vez a la semana para enseñarles a leer, y el resto del tiempo se les iba en jugar y hacer diabluras. En casa de Pedro y Rufina ocurría lo mismo.

Mingo - ¡Peludo, cochino, peludo, cochino, peludo, cochino...!

Sus cuatro muchachos alborotaban desde la mañana hasta la noche y nunca faltaban los llantos, las risas y los pescozones. Rufina se pasaba el día del fogón al patio y del patio al fogón, batallando con ellos. La vieja Rufa también andaba en esos trajines. Y cuando Pedro volvía de la pesca, siempre se encontraba con alguna sorpresa.

Pedro - ¿Qué, mujer? ¿Cómo se han portado hoy?

Rufina - Muy mal. Como siempre. Simoncito le abrió la cabeza a Mingo con el hierro ése.

Pedro - ¿Que le abrió la cabeza? Y tú, ¿qué hiciste?

Rufina - ¿Y qué voy a hacer? Pues echarle agua del lago y ponerle encima una telaraña. Ay, Pedro, yo no sé cómo estos muchachos no se matan.

Pedro - Ellos no se matan, no, pero nos van a matar a nosotros. Maldita sea con estos mocosos. ¡Sito! ¡Sito, ven acá!

Rufina - No le hagas nada, Pedro. La abuela ya le dio una buena tunda. Déjalo ya.

Pedro - Tienen que aprender, Rufina. Si no los enderezamos a tiempo.

Rufina - Pero si todavía son tan pequeños... Da igual que vayan derechos o torcidos.

Pedro - ¡Sito, te dije que vinieras acá!

Rufina - Mira, mejor que pegarle, sácale los piojos, que a mamá no le ha dado tiempo y debe tener la cabeza llenita.

Un día, como muchos otros días, las tres niñas de mi hermano Santiago habían ido a jugar con los muchachos de Pedro y Rufina. Cuando se juntaban los siete, el patio de la casa del viejo Jonás parecía el lago de Galilea cuando hay tormenta.

Simoncito - ¡Ahora yo me río y todos ustedes lloran! ¡Ja, jo, ja, jo!

Niña - ¡Ahora, al revés! ¡Yo lloro y ustedes se ríen! ¡Buuuh... Buuuh!

Mila - Ya estoy aburrida. ¡Vamos a jugar a otra cosa, Sito!

Mingo - ¡A los soldados!

Simoncito - ¡Sí, vamos a jugar a los soldados!

Niña - ¿Y nosotras?

Simoncito - Mila y tú son leones. ¡Vamos a buscar las espadas!

Niña - ¿Y yo, qué soy?

Simoncito - ¡Otro león! ¡Las espadas, las espadas!

Al cabo de un rato, a media tarde, Jesús llegó a casa de Pedro.

Jesús - ¿Cómo estamos, Rufina?

Rufina - Aquí Jesús, en el fogón. Como siempre.

Jesús - ¡Hummm! ¡Qué bien huele esta sopa!

Rufina - Si quieres quedarte a comer, enseguida estará. Con estos muchachos todo se retrasa. Ahora Rubén está con diarreas y me tiene todo embarrado, mira...

Jesús - Deben ser lombrices.

Rufina - Sí, qué va a ser si no. Pero, cuando no son las lombrices son las vomiteras. ¡No se acaba nunca! Bueno, ¿qué, Jesús?, ¿te quedas a cenar?

Jesús - No, Rufina, gracias. Yo venía a buscar unas varas que Pedro me guardó por aquí. Voy a hacer un trabajito con ellas. ¿Usted sabe dónde me las puso?

Rufina - Ay, Jesús, si yo no sé ni dónde tengo puesta la cabeza. Yo las vi ayer, pero... qué sé yo dónde andarán ahora. Pregúntale a Pedro.

Jesús encontró a Pedro, buscando y rebuscando las varas, en un rincón del patio...

Pedro - ¡Pero si estaban por aquí! ¡Si yo las puse aquí!

Jesús - Quería aprovechar ahora para hacer el arreglito ése que me pidió la comadre de al lado. Antes que se haga de noche...

Pedro - Sí, claro... Pero, ¿dónde diablos están esas varas? ¡Rufina!

Rufina - ¡A mí no me preguntes, Pedro, yo no sé!

Niña - ¡Ay, ay, ay!

Simoncito - ¡Te maté, te maté!

Niña - ¡Ay, ay, tío Pedro, mira a Sito! ¡Tío Pedro!

Pedro - ¡Maldita sea con estos niños! ¡Simoncito!

Jesús - Le sale sangre, Pedro, mira...

Pedro - ¡Rufina! ¡Rufina, corre! ¡Simoncito, ven inmediatamente! ¡Mira dónde estaban tus varas, Jesús! ¡Y las han roto todas! A ver, ¿quién le dio permiso a usted para agarrar esas varas, eh, quién le dio permiso?

Simoncito - Eran las espadas, papá...

Pedro - Las espadas, ¿eh? ¿Y para qué quería usted esas espadas?

Simoncito - Para matar leones. Ella era el león.

Pedro - ¡Esas varas no eran de ustedes, maldita sea! Eran de Jesús y las necesita para trabajar. ¡A ver, bájese el calzón enseguida! ¡Y usted también, Mingo, las nalgas al aire!

Rufina - No le pegues, Pedro, es muy pequeño...

Pedro - Sí, muy pequeño para pegarle, pero mira las sinvergüencerías que hace. Rufina, llévate las niñas a casa de Santiago. ¡Al diablo con estos muchachos! ¡Toma! ¡A ver si aprenden a respetar lo que no es suyo, caramba!

Jesús - Pedro...

Pedro - ¡Condenado! ¡Desobediente! ¡Atrevido!

Jesús - Pedro, déjalo ya...

Pedro - ¡Mala hierba! ¡Empedernido!

Jesús - Pedro, por Dios, yo puedo buscar otras varas...

Pedro - ¡Tú, cállate también, Jesús! ¡A estos muchachos hay que enseñarles!

Mingo - ¡Ay, ay, ay, ayyy!

Pedro - Y ahora se van a quedar aquí los dos, de rodillas sobre estas piedras hasta que yo les diga. ¿Me oyeron? ¿Me oyeron bien?

Simoncito - Papá, perdónanos... Me da miedo... Está oscuro... Perdónanos...

Pedro - ¿Les da miedo, eh? ¡Pues ya se pueden orinar de miedo, que ahí se van a quedar hasta que les diga! ¡Y prepárense, que si se mueven, va a venir la bruja Culeca con un pincho que tiene, miren bien, un pincho así de largo, y los engancha a los dos por la rabadilla y se los lleva al fondo del lago!

Rufina - ¡No los asustes, Pedro! ¡Caramba contigo, también tú tienes cada cosa!

Pedro dejó a Simoncito y a Mingo en el patio, castigados de rodillas sobre las piedras, y entró en la casa. Jesús estaba junto a Rufina en el fogón.

Pedro - ¡Uff! Lo siento, Jesús, te han estropeado tu trabajo. Yo te conseguiré otras varas.

Jesús - No te preocupes, Pedro. Yo lo siento más por ellos. Les has pegado muy duro. Y son niños.

Pedro - Sí, son niños, pero mira lo que hacen. Nada, nada, no los defiendas.

Jesús - Perdónalos, hombre. Si no lo hicieron por malo...

Pedro - No lo harán por malo, pero lo hacen, que es lo que importa.

Rufina - Sí, Pedro, hazle caso a Jesús y diles que entren. Ahí fuera van a agarrar un resfrío. Anda, perdónalos. Diles que vengan a tomarse la sopa ya.

Jesús - Vamos, Pedro, ablándate. No seas tan duro con los muchachos.

Pedro terminó ablandándose y los perdonó. Era la hora de la sopa y Simoncito no paraba de reír contándole a su padre el juego de los leones...

Simoncito - Y entonces, papá... Mila hizo "grrr"... y Mingo la agarró por el rabo y...

Jesús - ¿Ves, Pedro? Ya se les olvidó el castigo que les pusiste. Los muchachos son así, olvidan. Y también perdonan enseñada. Eso es lo bueno que tienen.

En mi país, los niños y las niñas apenas contaban para nada, ésa es la verdad. Les enseñaban cuatro cosas, les pegaban por todo y los mayores casi nunca conversábamos con ellos ni les pedíamos su opinión. Los niños sólo valían porque iban a crecer y entonces podrían trabajar. Para Jesús no. Él supo ver algo muy grande en los pequeños.

Cuando Jesús iba por casa de Pedro le gustaba conversar con los muchachos. Se sentaba en el

patio, debajo del limonero y al poco rato, los niños de Pedro y los de los vecinos y las niñas de Santiago venían corriendo a que les hiciera cuentos. Aquel día, Jesús les estaba enseñando trabalenguas.

Jesús - Y éste es más difícil todavía. Oigan bien: No hay quien ayude a Moncho a decir tres veces ocho: ocho, corcho, troncho y caña, caña, troncho, corcho y ocho.

Simoncito - ¡Uy, qué difícil! ¡Jesús, dilo otra vez!

Niña - Ese no es difícil. Yo me lo sé ya. No hay quien ayude a Moncho a decir... ¿A decir qué, Jesús?

Jesús - Lo voy a repetir despacio. Atiendan bien: No hay quien ayude a Moncho a decir tres veces ocho...

Yo no sé de qué mañas se valía Jesús para ganarse a los muchachos. Me parece que él se hacía un poco como ellos y jugaba con aquellos mequetrefes como si fuera uno más. Cuando aquel día Pedro y Andrés volvieron de pescar y se asomaron por la ventana, el patio de la casa parecía un enjambre de abejas. Los niños y niñas eran tantos que no les dejaban ver dónde estaba Jesús.

Rufina - Digo yo que por qué este Jesús no se habrá casado para tener muchachos suyos. Tiene muy buena mano con ellos. Mira, hace un buen rato que andan ahí embobados. ¡Les cuenta cada cosa!

Pedro - Pues se van a desembobar ahora mismo. Tenemos que ir a arreglar un asunto a casa del viejo Zebedeo. Y Jesús tiene que venir con nosotros. ¡Eh, eh, los muchachos! ¡Vamos, fuera de aquí todos! ¡No molesten más! Que hay mucho que hacer, ¡vamos, fuera!

Jesús - Pero, Pedro, si los muchachos están tranquilos. Déjalos aquí conmigo.

Simoncito - ¡Papá, papá! A que tú no sabes decir esto: No hay quien ayude a Moncho a decir tres veces ocho: ocho, corcho, tronco y caña, caña, troncho, corcho y ocho.

Pedro - ¿Y para qué voy a decir eso, eh?

Simoncito - ¡No sabes, no sabes! ¡Papá no sabe!

Pedro - ¿Que no sé? Pero si es muy fácil. Verás: No hay quien ayude a Moncho a decir tres veces ocho: concho, ocho caña y coño...

Jesús - ¡No sabes, Pedro, no sabes!

Y cuando cayó la noche...

Pedro - ¡Demonios, tú tienes más paciencia con los niños y niñas que el santo Job!

Jesús - La verdad es que me gustan los muchachos, Pedro.

Pedro - Sí, claro, porque no son tuyos. Si los tuvieras que soportar hoy y mañana y pasado mañana, otro gallo cantaría.

Jesús - Pero, Pedro...

Pedro - Sí, ya lo sé, son unos mocosos todavía y...

Jesús - Y eso es lo mejor que tienen. Que son pequeños y no se hacen más grandes de lo que son y están contentos siendo pequeños. Los mayores no somos así. Nos creemos importantes, nos ponemos serios, nos rompemos la cabeza discutiendo los grandes problemas del mundo. Y mientras tanto, mira a éste, durmiendo a pierna suelta...

Rufina - Es que está rendido, Jesús. Se ha quedado dormido mamando.

Jesús - Míralo qué bien está con su madre, Pedro. Ahí en sus brazos no tiene miedo a nada, ni siquiera a tus regaños. A veces, me digo que la puerta del Reino de Dios debe ser también pequeña, una puertecita así, para que sólo los niños y las niñas puedan entrar por ella. Y nosotros, los mayores, tendremos que doblar el pescuezo y agacharnos y dejar fuera el orgullo, el rencor, el miedo, todas esas cosas. Sí, tendremos que hacernos pequeños como Mingo... o como Simoncito... o como Mila para que nos dejen pasar por esa puerta.(2)

Antes de irse a dormir, Jesús acarició a Mingo, lo cargó un momento en sus brazos y le dio un beso. Y Mingo, sin enterarse, siguió durmiendo en el regazo de su madre.

Mateo 19,13-15; Marcos 10,13-16; Lucas 18,15-17.
Mateo 18,1-5; Marcos 9,33-37; Lucas 9,46-48.

<http://www.untaljesus.net/texesp.php?id=1200036> 17/12/07



ACTIVIDADES

FICHA E

Carta de Verónica.

“Querida señora:

Ayer vinisteis a nuestro barrio con vuestros alumnos y alumnas. Pienso que más o menos tienen mi edad. Yo tengo 14 años. He vivido siempre aquí y también voy a la escuela. Tengo suerte ya que mi maestra es muy guapa y nos enseña muchas cosas.

Ayer oí y sentí pena de vuestros alumnos y alumnas. Supongo que la mayoría no habían venido nunca a un barrio de barracas y chabolas. Casi todos parecían horrorizados. Yo también pienso que nuestro barrio está muy sucio. Está lleno de barro y de charcos. No hay alcantarillas ni cloacas y las basuras están por todas partes. Pero lo más triste de todo fue que la mayoría de vosotros parecíais más enfadados que compasivos. Plenos de enfado y de desprecio y menosprecio. Un chico me dijo: “¿Cómo es que tu gente es tan sucia?”

Os diré el por qué. Hay 140 mujeres en nuestro barrio, pero sólo 15 saben leer y escribir. Algunos de nosotros somos conscientes de los peligros que representa vivir en medio de tanta suciedad. Sin embargo, a pesar de saberlo, ¿qué podemos hacer?

Allí donde vivíamos lo perdimos todo y vinimos aquí a buscar trabajo. No teníamos dinero y nos instalamos donde pudimos. Estamos ocupando terreno de manera ilegal. Las autoridades pueden echarnos cuando quieran. ¿Sin autorizaciones ni licencias de obras, quién construirá alcantarillas o cloacas? ¿Y servicios higiénicos? ¿Y calles asfaltadas? ¿Quién nos suministrará el agua corriente? ¿A quién le podemos pedir? ¿Lo podemos pedir al ayuntamiento? ¿Quién de nosotros tiene bastante preparación, bastante energía y bastante tiempo para encontrar soluciones?

Todos los hombres y mujeres del barrio tienen que trabajar como mulas para ganarse algunas monedas. Los que no tienen trabajo dedican horas y horas a tratar de encontrarlo.

Los hombres van a las puertas de las fábricas y esperan allí por si los cogen, aunque sea para unos días. Si no, vuelven a casa sin dinero. Entonces, las mujeres tienen que ir a alguna vecina o a una prestamista y pedir dinero en préstamo para comprar alimentos y poder preparar alguna cosa para comer. Muchas veces los niños y niñas están demasiados débiles y cansados para tragarse la comida, que no es muy buena. A menudo se ponen enfermos y la madre los tiene que llevar al hospital. Es un hospital del gobierno donde hay tanta gente y tantas colas que siempre pierdes todo el día para que te visiten.

Todo esto es lo que hace que nadie tenga el suficiente tiempo, ni la suficiente energía por mantener nuestro barrio. Este es el último de nuestros problemas. Os puedo hacer una lista de los muchos que tenemos: carencia de escuelas, niños y niñas por la calle, mala nutrición, paro, prestamistas que abusan de nosotros... La lista sería interminable.

Ayer dijimos que los hombres beben. Y es cierto. ¿Queréis saber por qué beben? Lo hacen por huir, aunque sea sólo por un rato, de la miseria que los ahoga. Las mujeres se pelean, dijisteis. Sí, lo hacen. Son infelices, se sienten angustiadas y tienen miedo. Todo las empuja hacia la desesperación. Y a menudo, cuando una se siente desesperada y hundida reacciona enfadándose y peleándose. ¿No os pasa también a vosotros alguna vez?



ACTIVIDADES

He escrito esta carta para explicaros lo que siento. Perdonadme si os he parecido desconsiderada.

Ayer dijisteis también que querríais ayudarnos. Me parece magnífico. Sugeristeis que nos podríais dar clases de nutrición, programas de ahorro, clases de cómo cuidar de los niños, etc... ¿Es esto lo que necesitamos? Seguro que sí. Pero nuestra primera necesidad es aún más fundamental. Lo que más queremos es vuestra comprensión. No vuestro enojo, no vuestro desprecio, ni siquiera vuestra compasión o vuestras limosnas... Queremos algo más importante: que nos veáis como personas y que nos aceptéis. ¿Podréis hacerlo?





ACTIVIDADES

FICHA F

Preguntas para la reflexión.

- a. ¿El análisis que Verónica hace de sus problemas, te ha hecho pensar más seriamente en los problemas que se viven en países pobres?
- b. ¿Cómo ve Verónica que la falta de escolaridad afecta a los vecinos del barrio? ¿Qué mejora le supone a Verónica el hecho de ir a la escuela? ¿Le permite darse cuenta de muchas más cosas? ¿Y a vosotros?
- c. ¿Cómo creéis que sería vuestra vida si no tuvierais los conocimientos que os da la escuela? (Buscad ejemplos concretos)
- d. Verónica dice que sus necesidades son más fundamentales. ¿Cuáles piensas que son?
- e. ¿Si te encontraras en su lugar, verías las cosas como ella? Si no es así, ¿qué te parece su manera de pensar?
- f. En su situación, ¿Cuál sería tu ambición más grande?



ACTIVIDADES

FICHA G

Canción de KAIROI: “Yo no he podido ser bueno”.

YO NO HE PODIDO SER BUENO
YO NO HE PODIDO SER BUENO,
SOY MENOS BUENO QUE TÚ,
TÚ SIEMPRE ENCONTRARÁS TU CAMINO,
YO TENGO YA MARCADO EL FINAL, UN TATUAJE,
AQUÉL QUE MAL ANDA, SE ACABA.

Un pasado de huidas, un presente de calles,
de tal palo saldrá tal astilla.
Te aseguran la plaza, para ti hay futuro,
tu bondad de etiqueta abre puertas.
El futuro no es mío, sólo es supervivencia,
aquí priva la ley del más fuerte.
No has tocado la droga, sólo inviertes y ganas,
a tu paso has sembrado la muerte.
Yo no sé comportarme, yo conozco mis reglas
y soy todo un señor en mi barrio.
No recibes lecciones de esperanzas fallidas,
de ilusión encerrada en pensiones.
El amor de mercado y la copla inmigrante,
biberones de alcohol en la plaza.
No te aprieta la cuerda de otro día sin padres,
biberones de alcohol en la plaza.
Un pasado de huidas, un presente de calles,
de tal palo saldrá tal astilla.



ACTIVIDADES

The Right to Education

(Children around the World)



• *Task* • *Process* • *Resources*

Task

You are a group of teenagers. You have been chosen by your government to join an international conference about education. You must prepare a speech of 5 minutes per group and a written document or PP presentation you will show at the meeting.

After the international conference the whole class will debate and reach some conclusions about the children's right to education.

Process

This will be the steps that you have to follow in the class:

- Make groups of 3 or 4 people and choose your country. Inform the teacher (each group must have a different country). Make a plan of how you are going to work: topics, information, how to present it... At the end of the class you must give the teacher a paper with your names, country and work plan.



ACTIVIDADES

- Your presentations should answer at least four of the following questions:
 - Which percentage of children attends primary school?
 - Which percentage of children finishes primary school?
 - What is the ratio of girls/boys enrolment? Do girls and boys attend school equally?
 - Is education free?
 - What do students need to take to school (uniform, books, notebooks...)?
 - Do children perform special tasks at school (cleaning the compound or the classes, carrying water or firewood...)?
 - How are the school buildings? Which facilities do they have (internet access, computers, windows, desks, laboratories...)?
 - How do most students get to school?
 - Are students given any food at school?
 - What kind of activities do students do in the afternoons, after attending school?
 - Which percentage of children attends/finishes secondary school?
 - Which percentage of the population has university degrees?
 - How many universities are there in the country?
- Look for information (internet, newspapers, magazines, friends or relatives who have travelled to the country...)
- Use your imagination: You can talk about many different topics (music, sports, languages, tasks...) and you can present your ideas to them in many different ways (speech, images, articles, acting...).

English is either an official language or is spoken by a significant portion of the population in the following countries.

- | | | | |
|------------------------|--------------------|----------------------|-------------------------|
| 1. Antigua and Barbuda | 11. Canada | 22. Lesotho | 33. Sierra Leone |
| 2. Australia | 12. Cayman Islands | 23. Liberia | 34. South Africa |
| 3. Bahamas, The | 13. Dominica | 24. Malawi | 35. Sri Lanka |
| 4. Bangladesh | 14. Fiji | 25. Malta | 36. Swaziland |
| 5. Barbados | 15. Gambia, The | 26. Mauritius | 37. Tanzania |
| 6. Belize | 16. Ghana | 27. New Zealand | 38. Trinidad and Tobago |
| 7. Bermuda | 17. Gibraltar | 28. Nigeria | 39. Uganda |
| 8. Botswana | 18. India | 29. Pakistan | 40. United Kingdom |
| 9. Brunei | 19. Ireland | 30. Papua New Guinea | 41. United States |
| 10. Cameroon | 20. Jamaica | 31. Philippines | 42. Zambia |
| | 21. Kenya | 32. Seychelles | 43. Zimbabwe |



ACTIVIDADES

Resources (8th December 2007)

- Statistics on each country:
http://stats.uis.unesco.org/unesco/TableViewer/document.aspx?ReportId=198&IF_Language=eng
<http://www.photius.com/rankings/index.html>
- General information on countries:
<http://www.loc.gov/rr/international/portals.html>
<http://www.factmonster.com/ipka/A0770063.html>
http://dir.yahoo.com/Society_and_Culture/cultures_and_groups/cultures/
<http://www.theworldly.org/ArticlesPages/ArticlesMain.html>
- The right to education and related topics (street children, children labour, HIV/AIDS, orphans, violence at school...):
<http://hrw.org/children/education.htm>
- General information on education:
<http://youthink.worldbank.org/issues/education/>
- News on education in commonwealth countries:
http://www.thecommonwealth.org/newsarchive/163077/news_archive/
- The state of the world's children:
<http://www.unicef.org/sowc07/docs/sowc07.pdf>
- The stories of children around the world:
<http://www.oxfam.org.uk/coolplanet/kidsweb/children.htm>
- Celebrations:
<http://www.earthcalendar.net/index.php>
- Music around the world:
<http://worldmusic.nationalgeographic.com/worldmusic/view/page.basic/home>
- Photographs of people and places around the world:
<http://www.galenfrysinger.com/index.htm>



ACTIVIDADES

The Right to Education

(Children around the World)



• Introduction • Task • Process • Resources

Introduction

The right of Education seems a reality when you look around, you but it is not. 40 years ago the Declaration of the human Rights said that everybody must have access to education. Nevertheless, there are still more than 100 million children who are not able to attend primary school. In spite of the interest of some countries in changing that situation, it seems that their politics are not enough. Only some non-governmental organisations are taking care of this situation and are trying to make people aware of it. That is the case of UNICEF.

Task

You are going to listen to a video from UNICEF. In it, you can watch and listen to the experience of some children from Georgia, children that live in the street and have now another opportunity. After watching the video, you will answer some questions about it and you will have the opportunity to express what you feel about that topic.

<http://www.youtube.com/watch?v=Cjx6RcCmij0>

You can go to Youtube and look for: *UNICEF: Right to an education*

Process

- Watch the video carefully and take some notes of what you understand, try to answer some of the questions. Anyway, the important thing is to understand the general idea.



ACTIVIDADES

- You will watch the video again. Now, it's time to concentrate your attention and answer all the questions.
- Check your answers watching the video again and with the help of the teacher.
- If it is necessary, you can watch the video again but now, stopping it in order to make the necessary comments and to share points of view.

Resources

Web page: <http://www.youtube.com/watch?v=lgm ORM-m0k>

ACTIVITIES ON THE VIDEO:

1. Watch the video on this web page: <http://www.youtube.com/watch?v=lgm ORM-m0k> about Georgian street children and their situation and answer these questions.

- What was Lela Gabisonia doing three years ago?

- How was her behaviour when she was rescued from the streets?

- Which are the three things that the shelter provides her at this moment?

- What is the function of the lawyer in the shelter?

- How many street children have benefited from this programme?

- Which have been the causes of this situation in the country?

- To what dangers are street children exposed?

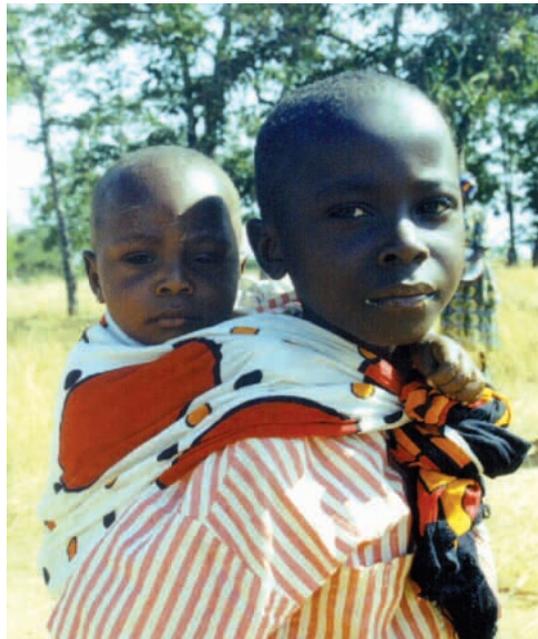
- What is the idea of the programme? Which are its objectives?



ACTIVIDADES

The Right to Education

(Children around the World)



• Task • Process • Resources

Task

Read the teenager's letter from Tanzania and do the activities about it.

Process

Read the letter carefully and make sure you understand all the words.

Then, complete the grammar activity about it.

You must do a list of your daily activities comparing it with the ones explained in the letter by Zawadi.

You have to reply to the letter by explaining her how your daily routine is.

Resources

LETTER

Dear friend,

My name is Zawadi (the swahili word for "present"). I am 17 years old and I live in Kirongwe, a small village in Tanzania. I am very lucky, I am a secondary school student in the Marist School in Masonga. I am the youngest child in my family, I have five brothers who are already married. I live in a hut with my mother and we share the family compound with other relatives.



ACTIVIDADES

I was asked to tell you about school life and my daily activities, so I'm going to try. I'm one of the four girls in Form Four, the last course. We study with forty boys, so in class we are forty-four students all-together. Seventy students started form one, but many have left. Some didn't pass the exams, others had economical problems and left school to help their parents, some girls got married or pregnant.

In the mornings I get up around 6:00, when the cocks start singing. I must fetch water with a bucket and take it home. I light the fire and prepare some tea for me and my mother. We drink it together and, after, I start walking to school, which is about ten kilometres away. I like that time of the day, everything is peaceful, you can hear birds singing, feel the fresh air and see the sun rise. Sometimes I'm lucky and I find someone who carries me on their bicycle. Otherwise, I meet other students on the way and we walk together.

We must arrive at school at 8:00., when all students and teachers meet to pray together and get the news for the day. As we have different religious groups, we take turns to prepare the prayer. On Mondays we sing the National Anthem and this year I'm one of the leaders singing. Have you heard the Tanzanian National Anthem? It's really nice!

Some students arrive late and they are punished. Luckily, in our school there are no physical punishments, as in primary school or other "secondaries", but they are given some task to do after school.

After the parade, all students have a task to do: girls sweep classes, boys clean the compound with their hoes or water flowers or trees...In our school there are many trees and plants! At 8:30 we have the first lesson. Lessons last 40 minutes and they continue up to 10:30, when we have the first break. During the first break we take porridge and talk with our friends or play volleyball for a while. Some students are really poor and they don't eat much apart from this porridge, so they are really looking forward to it.

Classes continue up until 15:00, with a second break of ten minutes at 13:00. Then, I return home. At that time I don't enjoy walking at all, because it is hot and I am tired and hungry. When I arrive home I must help with the normal activities: going to the lake to wash clothes or dishes, collecting firewood, cultivating, pounding the cassava (our staple food) or looking after the family's children.

At 18:00 it starts to get dark and we start cooking dinner. We always eat cassava with something else, small fish or vegetables. Sometimes we eat fruit, as I have planted some trees which are starting to produce. After supper, we tell stories for a while and we go to bed. In the nights when there is full moon children can stay awake longer and they play, sing and dance in the light of the night.

Well, and I think that's all for today. If you want to know about me you can write to the school address or you can send me a letter with the volunteers from SED who come in summer. I would also like to know about you.

*All the best!
Yours,
Zawadi*



ACTIVIDADES

ACTIVITY 1:

1. Read the letter carefully and then, complete the sentences with the correct verbal tense of these verbs.

- Zawadi _____ (wake up) at 6 a.m every morning.
- Zawadi's brothers _____ (get marry) some years ago.
- The birds _____ (sing) while she _____ (walk) to school.
- She never _____ (go) to school by bus, she usually _____ (walk)
- Some of the students _____ (be) poor and they _____ (not/eat) anything apart from the porridge.
- Normally, at 18:00, she _____ (cook) the meal for her family.
- She _____ (plant) fruit trees some years ago and now, they _____ (producing).

2. What is your daily timetable? Fill in a chart with the main activities you do in a day and another with Zawadi's. Compare them. Think about these details: Is my life easier or harder? How early does she start their day? How does she move around? Do I spend more time in school or less? Do I spend more or less time with my family? How often does she mention technology (television, computer games, telephones) in their chart?

Time	Me	Zawadi
6:00 am – 7:00 am		She gets up around 6:00. She fetches water with a bucket and takes it home. She lights the fire and prepares some tea.
7:00 am - 8:00 am		She walks to school...
8:00 am - 9:00 am		
9:00 am - 12:00 pm		
12:00 pm - 1:00 pm		
1:00 pm - 2:00 pm		
2:00 pm - 3:00 pm		
3:00 pm - 4:00 pm		
4:00 pm - 6:00 pm		
6:00 pm - 9:00 pm		

3. Now, write an answer for the letter explaining to Zawadi how your daily life is. You can use different verbal tenses (present simple, present continuous, the past), you can use comparatives, you can use conditionals, ... " I lived in ...I would" " If she...she would...", etc. What are the good things about your and her schedule? What are the bad things? Would I like to go to school in Tanzania? How would my life be different in Tanzania?

FICHA 1: INMIGRACIÓN

Portada > sociedad

7/11/2007 INMIGRACIÓN

45 africanos mueren de sed, hambre y frío en un cayuco

- La patera estuvo 7 días a la deriva tras una avería del motor en el litoral marroquí
- Había zarpado de Senegal con 143 personas a bordo y se dirigía a las Canarias

AGENCIAS
NUAKCHOT

La embarcación zarpó hace tres semanas de Senegal con 143 personas a bordo, pero cuando las autoridades mauritanas se asomaron al cayuco, el lunes por la noche, sólo encontraron 98 supervivientes y un cadáver. A bordo había tenido lugar una de las peores tragedias de la inmigración, de la que los rostros “agotados” y “traumatizados” de los que consiguieron salvar la vida no podían dar sino una idea somera. Casi todos los que habían fallecido intentando llegar a España habían sido derrotados por el hambre, la sed y el frío.

La barca salió de Ziguinchor (sur de Senegal) el 16 de octubre. El objetivo era navegar al abrigo de las costas africanas y buscar con el último envío las islas Canarias. Ya habían hecho la mayor parte del viaje y estaban a la altura de Marruecos cuando el motor se averió. En ese instante ocurrió lo peor que podía ocurrir: el patrón del cayuco cayó por la borda cuando intentaba arreglar la avería y murió ahogado. “La embarcación quedó totalmente a merced de las olas y el viento —explicó un responsable de seguridad mauritano—, y ahora, siete días más tarde, ha llegado a Laguerra”. Siete días navegando a la deriva, quién sabe cuántos sin comida ni bebida. Al que iba muriendo lo iban tirando por la borda.

VARIAS NACIONALIDADES

De los 98 supervivientes que llegaron a Laguerra, dos murieron el lunes por la noche y cuatro permanecían ayer en el hospital en estado de coma. “Les estamos dando asistencia en cuanto a alimentación, medicinas y cuidados en el hospital de Nuadibú”, declaró otro responsable local. La mayoría de los ocupantes eran senegaleses, pero también había ciudadanos de Mali, Guinea-Bissau y Gambia. Los relatos de los supervivientes coinciden en que a sus 45 compañeros los mataron el hambre, el frío y la sed.

Fuentes oficiales en Mauritania aseguran que patrulleras del Ejército han hallado ya 42 cadáveres flotando en alta mar, a un centenar de millas de la costa. La cifra de fallecidos varía según la fuente, y algunos ya hablaban anoche de 56 muertos.

NEFASTOS ANTECEDENTES

La tragedia es una de las peores —que se conozca— que han sufrido los africanos que intentan llegar a España a bordo de un cayuco. Hace unos días, el 25 de octubre, un pesquero gallego encontró, a 300 millas de las costas de Senegal, una patera con siete cadáveres a bordo, y el 16 de agosto del año pasado 16 inmigrantes murieron, también de hambre, frío y sed, intentando llegar a las Canarias. La noticia del terrible desenlace ha coincidido con la llegada de 116 inmigrantes a las islas del Hierro y Tenerife, que se suman a los cerca de 200 que el pasado fin de semana también lograron culminar el viaje. La portavoz del Gobierno de Canarias se mostró ayer esperanzada de que antes de 10 días se apruebe el acuerdo para repatriar menores a Marruecos.



ACTIVIDADES

Segunda sesión.

ACTIVIDAD 1.

EL DERECHO A LA EDUCACIÓN: PROSA Y POESÍA TRABAJO EN EL PIEDRÍN

Esta forma de trabajo infantil consiste en *picar* la piedra que se encuentra en los pies de los volcanes de la región. La actividad en el interior de estos volcanes origina continuas explosiones que arrastran piedras a su paso, y la manipulación de estas piedras se convierte en la principal fuente de trabajo de miles de niños y niñas de la región. Las fases necesarias por desarrollar esta actividad son:

Seleccionar *las* piedras a orillas del río y trasladarlas al puesto de trabajo mediante la utilización de carretillas **obsoletas**.

Partir las piedras con un mazo y después hacerlas *trozos*, que son el denominado piedrín.

Y finalmente, el piedrín se pone en recipientes de cinco **galones** para destinarlo a la venta.

La tarea consiste en recolectar, seleccionar y picar piedras para elaborar el piedrín. El desarrollo de esta forma de trabajo implica muchas horas de trabajo, y además comporta una gran cantidad *de* peligros físicos para los niños que trabajan: la carga continua de piedra pesada, la utilización de herramientas peligrosas, necesarias para conseguir picar la piedra, la obligatoriedad de trabajar al aire libre, a pesar de las **inclemencias** del tiempo, y la falta de servicios sanitarios que garanticen la seguridad en el trabajo. Los niños trabajan una media de 8 a 10 horas, de lunes a domingo, y a duras penas consiguen un sueldo justo por el *arriesgado* trabajo que desarrollan.

En Centroamérica se calcula que unos siete millones de niños y niñas trabajan en oficios no aptos para ellos. Guatemala es uno de los países donde esta realidad se percibe con mayor crudeza. Casi un millón de niños y niñas trabajan, aún cuando hay una ley que prohíbe expresamente el desempeño laboral de menores de 14 años. A muchos niños y niñas guatemaltecos se les puede ver manipulando pesticidas en los campos, picando piedras en las orillas de los ríos o fabricando fuegos artificiales para el negocio millonario de la pirotecnia. El sonido seco y monótono de un martillo golpeando una piedra para *hacerla* trizas, no es precisamente el ambiente ideal de trabajo para nadie, mucho menos cuando la mano que mueve la pesada herramienta es la de un niño.

1. Lee el texto y consulta el diccionario para definir las palabras en **negrita**.
2. El texto narra las consecuencias y la situación del trabajo del piedrín en Guatemala. Destaca la frase o expresión que más te haya impactado.
3. Por qué crees, después de leer el texto, que la Educación es un derecho de todo niño o niña sin tener en cuenta la raza, la nacionalidad, ni el status social.
4. Indica qué clase de sintagmas son los que está subrayados en el texto.
5. Indica la categoría gramatical de las palabras en cursiva.



ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 2.

Niños de Guatemala

Toc, toc, toc, suena la piedra.
Toc, toc, toc, se oye en el eco.
Toc, toc, toc, grita la piedra.
Toc, toc, toc, se oye de lejos.

Tic, tic, tic, suena el piedrin.
Tic, tic, tic, suena a festin.
Tic, tic, tic, llora el piedrin.
Tic, tic, tic, suena sin fin.

Plash, plash, plash, en el camino.
Plash, plash, plash, camina un niño.
Chin, chin, chin, suena en su morral.
Chin, chin, chin, el pago de su jornal.

Clic, clic, clic, suena su martillo.
Clic, clic, clic, suena en el cincel.
Clic, clic, clic, terminó el martirio.
Clic, clic, clic, el camión se se fué.

1. Lee el texto y señala el tema del mismo (la idea central).
2. ¿Cuál es el tiempo verbal que impera en el poema? (suena, camina...)
3. ¿En qué persona está escrito el poema? (1ª, 2ª...) ¿Cómo lo sabes?
4. Todas las estrofas de este texto empiezan con onomatopeyas. Hay cuatro tipos que corresponden a las cuatro estrofas. ¿Qué se quiere representar con dicho recurso métrico?