



Puzzle de colores

EDUCACIÓN SECUNDARIA
Segundo Ciclo

Tutoría	03
Literatura	09
Geografía e Historia	17



Realización
SED-Madrid

Coordinación
Gonzalo Saiz de la Fuente
Amancio García Andrés
Antonio Tejedor Mingo

TUTORÍA

2º Ciclo de Secundaria



Puzzle de colores



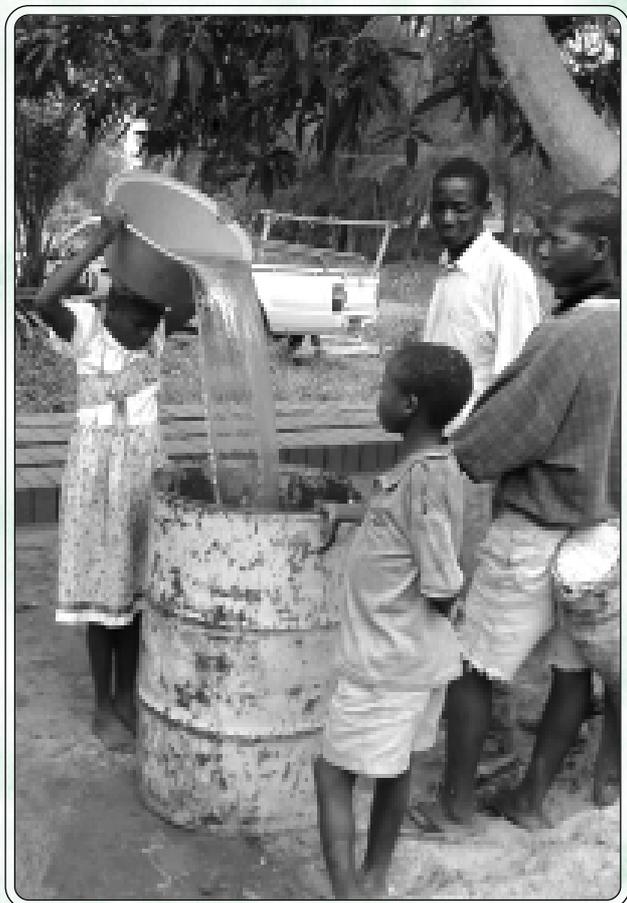
FICHA DEL PROFESOR

Objetivos:

- * Descubrir las motivaciones que nos hacen actuar de una manera determinada
- * Conocer otras culturas presentes en nuestra sociedad actual
- * Valorar las diferencias culturales como algo que nos enriquece

Medios:

- * Visionado de la película "Oriente es Oriente"
- * Trabajo por grupos
- * Puesta en común



Actividad

Ficha técnica:

Película inglesa del año 1998 cuyo título original es "East is East", está dirigida por Damián O'Donnell con guión de Ayub Khan-Din. Los protagonistas son Om Puri (como George Khan, padre de familia) y Linda Basset (Ella Khan, la madre).

Tiene una duración de 95 minutos y entre los premios obtenidos destaca la Espiga de Oro de la Seminci de Valladolid en 1999 y premio a la Mejor actriz (Linda Bassett) en el mismo festival.



Sinopsis y contextualización:

En Salford, al norte de Inglaterra, vive George Khan, un orgulloso emigrante paquistaní casado con una mujer inglesa. George gobierna a su familia con mano de hierro, con la idea de que sus hijos sean unos paquistaníes respetables y, por supuesto, musulmanes. Esto implica, entre una larga serie de normas a cumplir, que se han de casar con quien él decida. Para los chicos, la educación que trata de imponerles su padre supone todo un sacrificio. Ellos sólo aspiran a integrarse en la sociedad en la que viven y olvidar la rígida concepción familiar de su padre.

La película plantea el choque cultural que se produce cuando el padre intenta imponer a sus hijos una cultura, la musulmana de costumbres paquistaníes, totalmente distinta a la que ellos ven en su entorno occidental inglés. Aunque lo que realmente lo que sucede es una tragedia que no se resuelve satisfactoriamente para nadie, el director ha planteado el tema como una comedia. Esto hace que podamos suavizar la crudeza del choque cultural, de la expulsión de un hijo del hogar familiar, del maltrato a la mujer, de la angustia de los "casamientos arreglados", de una circuncisión traumática, de la tensión familiar... con una sonrisa que a veces se convierte en carcajada.



Desarrollo:

1. Se asigna por sorteo un personaje a cada uno de los alumnos para que se fijen especialmente en su interpretación.

1. Padre

2. Madre

3. Hijo pequeño

4. Nassir

5. Tarik

6. Hija

2. Visionado de la película. Es aconsejable en sesión única de 95 minutos

3. La segunda sesión se desarrolla en clase

e e Trabajo por grupos. Se organizan los grupos de 4 ó 5 personas cada uno nombrando un secretario y un coordinador.

e Se les entrega una ficha que han de rellenar:

* Personaje.

* Una frase que le identifique.

* Elegir una escena en la que el personaje tenga un papel destacado.

* Analizar la escena mediante el esquema: VER, JUZGAR, ACTUAR.

* **VER:** describir brevemente la situación.

* **JUZGAR:** analizar los valores y costumbres de las diferentes culturas frente a esa situación.



* **ACTUAR:** ver las diferentes respuestas que se puedan pensar.

e e Puesta en común

* Alternativa I:

Cada grupo hace una representación alternativa de la escena que han estudiado

* Alternativa II:

- Cada grupo prepara una sencilla silueta de su personaje que se sentará posteriormente en el banquillo.
- Se prepara un juicio para cada uno de los personajes donde los abogados defensores son el grupo que ha profundizado en el personaje y los acusadores son los demás compañeros. Se hace una ronda con la intervención de uno de los integrantes de cada grupo, de forma que todos puedan participar eligiendo un personaje.

Situaciones para el diálogo:

* Posibles cuestiones para debatir:

- + relaciones padres-hijos,
- + el matrimonio, la relevancia de la religión en la sociedad actual,
- + el papel de la mujer en la familia,
- + la convivencia entre diversas culturas,
- +
- +



Actividades complementarias:

e Un diccionario con términos polémicos:

* inmigrante	
* moro	
* magrebí	
* musulmán	
* árabe	
*	
*	
*	

- e Investigación sobre algunas costumbres religiosas y culturales musulmanas
- e Investigación sobre la convivencia de judíos, cristianos y musulmanes a lo largo de la historia de España.
- e Enumeración de costumbres recientes de nuestra cultura (comida basura, los pantalones en el vestido de la mujer, relaciones chicos-chicas..) preguntando a los padres y abuelos lo que sucedía hace 50 años.



L I T E R A T U R A

2° Ciclo de Secundaria



Puzzle de colores



FICHA DEL PROFESOR

Objetivos:

- c Analizar y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, los antecedentes y los factores que influyen en él.
- c Tomar conciencia de la importancia del lenguaje y de la cultura en la vida del ser humano.
- c Fomentar los valores de respeto, solidaridad y tolerancia hacia la diversidad y la riqueza de los distintos sistemas sociales.
- c Adoptar una actitud crítica ante posturas discriminatorias como el racismo, la xenofobia, el etnocentrismo.

Contenidos:

- c **Conceptuales:**
 - * La cultura como factor humanizador.
 - * Contenidos fundamentales de la cultura humana.
 - * Diversidad (racismo, xenofobia, relativismo cultural e interculturalismo) y convergencia cultural (medios de comunicación, asimilación..)
- c **Procedimentales:**
 - * Lectura, comprensión, análisis e interpretación de textos.
 - * Información, argumentación defensiva de la propia opinión y de la existencia o no de contagio cultural en nuestra sociedad.
- c **Actitudinales:**
 - * Apertura hacia las distintas culturas, valoración de otras culturas y actitud de ayuda, participación y colaboración en las actividades propuestas.
 - * Aceptar la diversidad cultural como consecuencia de la libertad humana.
 - * Adopción de actitudes de respeto y tolerancia hacia los demás.
 - * Reconocimiento del interculturalismo como actitud más adecuada ética y socialmente para acercarse e interrelacionarse con los demás.
 - * Reflexión crítica y valoración de los propios rasgos culturales que son dignos de conservarse y de los que no lo son.

Actividades:

- c Trabajo sobre dos textos.
- c Debate

Evaluación:

- c Realización de las actividades propuestas a partir de los textos.
- c Valoración de los datos aportados y la preparación del debate.
- c La participación activa en el debate.
- c Plasmar por escrito las conclusiones argumentadas del debate.



1. Textos

Lee atentamente ambos textos

LAVAPIÉS, UN BARRIO MULTIÉTNICO EN LA PLUMA DE MULTITUD DE ESCRITORES

Treinta y cinco escritores de distintos orígenes han unido sus voces a favor del mestizaje y de la multiculturalidad en un libro de "microrrelatos" que convierte el barrio madrileño de Lavapiés en la metáfora de todos los ecosistemas urbanos en los que conviven gentes de todos los continentes. Autores como José Luis Sampedro, Benjamín Prado, Lorenzo Silva, David Torres, Magda Bandera, Javier Arévalo o Paula Izquierdo, son algunos de los escritores, consagrados y noveles, que han aportado un "microrrelato" a esta antología titulada *'Lavapiés'* y editada por Ópera Prima. En este antiguo y céntrico barrio madrileño conviven desde hace años gentes procedentes de casi todos los rincones del planeta, configurando un paisaje urbano, que no entiende de fronteras ni razas, sino de retos a la convivencia. Pero el libro no sólo habla de Lavapiés, porque por sus "microrrelatos" también circulan otros lugares con su mismo espíritu, como El Raval, en Barcelona; Boca y Constitución, en Buenos Aires; Russafa, en Valencia, o los barrios mestizos de Granada o Nueva York.

(...) Otro de los autores, el escritor y periodista catalán Jordi Sabaté, apuntó en la presentación del libro que, en un mundo que ha convertido a los seres humanos en "espectadores periféricos" sin posibilidad de opinar, "los que estamos apartados podemos aprender a comprendernos y a construir un mundo para nosotros". Apostar por un mundo en el que "la cultura sea más importante que las razas" y en el que "todos quepamos" y "nadie sea raro ni sospechoso", fueron otras de las ideas que los autores lanzaron en la presentación del libro.



Efe/Terra

Subiendo las escaleras de tres en tres consiguió alcanzar la calle, pero allí le esperábamos otros grupos de skinheads, y cuatro o cinco de mis compañeros lo rodearon justo en la esquina de General Perón con Castellana, rematando la faena iniciada por José Carlos F. De nuevo David procuró salvar su vida acurrucándose en el suelo e intentando que las patadas y puñetazos no le destrozasen la cara... más que lo imprescindible.

Yo estaba paralizado por el horror. Sabía que, si intervenía para proteger a David, me delataría como infiltrado, y ni mi cabeza completamente rapada, ni mi cazadora bomber cubierta de esvásticas, ni mis botas militares, me protegerían. También sabía que, al no participar en las



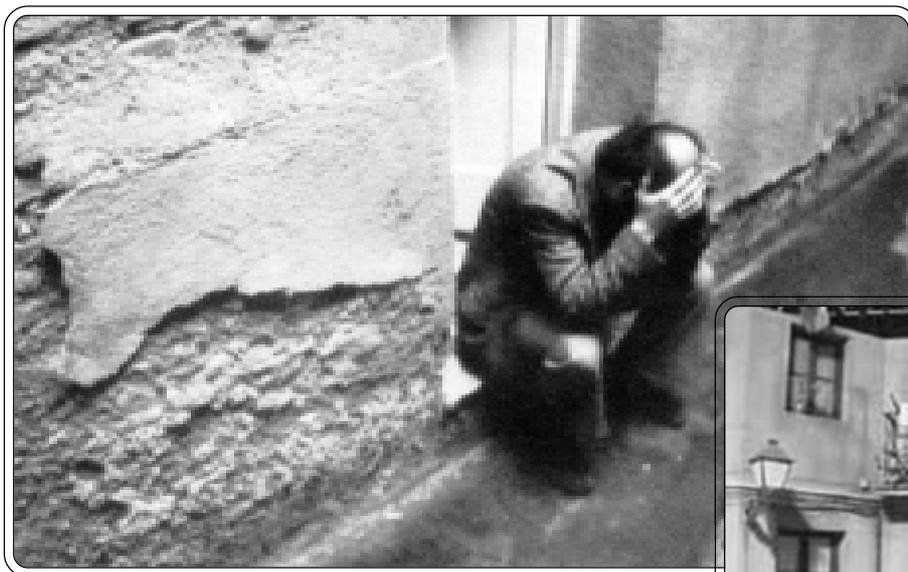
palizas, estaba comenzando a levantar sospechas entre los skinheads. Pero, sobre todo, me aterrizzaba pensar que alguno de los neonazis que me rodeaban descubriese la cámara oculta que, escondida bajo mi bomber, llevaba meses grabando las andanzas, reuniones y forma de vida de los skins españoles. Pensé en gritar: "¡Que viene la poli!", pero mi garganta estaba tan petrificada como todo mi cuerpo. Y no pude. Ojalá David pueda perdonarme algún día por aquel pánico paralizante.

(...) El odio. Un odio irracional, absurdo e irrefrenable, nos embargaba a todos. Nos envolvía como un banco de espesa niebla. Nos impregnaba como el olor del tabaco en la sala de espera de un paritorio. Se nos adhería a la piel como el sudor en una sauna. No podías eludido. Te empapaba. Yo no entendía de dónde venía. No podía verlo, olerlo, ni tocarlo. Pero estaba allí. Abrazándonos fuertemente y creciendo a medida que duraba la "cacería".

Aquel odio extraño y misterioso nos unía a todos los "guerreros arios", como el vínculo secreto de una hermandad. En aquella "cacería", como en todas las demás, lo único que teníamos en común aquellas docenas de jóvenes españoles eran nuestras cabezas rapadas, nuestra estética neonazi y aquel incomprensible brote de odio que sólo podíamos liberar golpeando y apaleando a quien considerábamos "el enemigo".

Esa noche "el enemigo" escogido para saciar nuestra sed de violencia no eran travestis, ni negros, ni moros, ni "guarros", ni mendigos, ni "pijos", ni siquiera judíos. Esa noche nuestro secreto aliado, el odio, había escogido un nuevo manjar para saciar su apetito. Nuestra misión consistía en ape-drear, robar y apalea a todos los hinchas del equipo rival que encontrásemos a nuestro paso. Sin preguntas ni concesiones.

Antonio Salas, "Diario de un Skin" Ediciones Temas de Hoy, 2003



2. Actividades

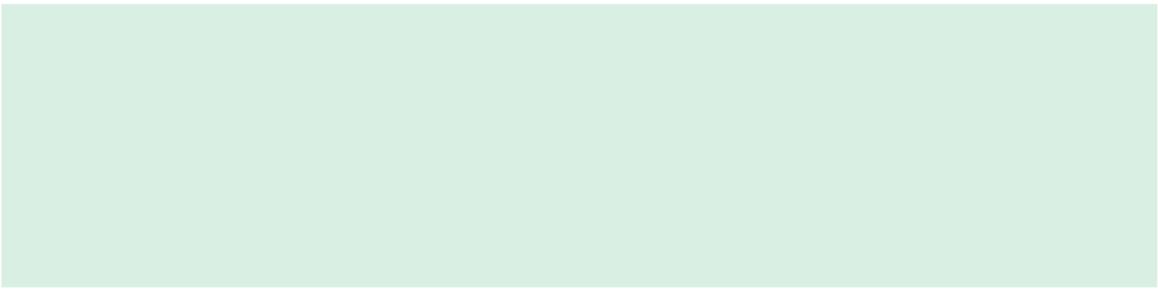
1. Realiza un esquema y un resumen de los textos

El esquema

Hay que realizarlo en varias fases:

- ◆ **Sintetizar el tema mediante un título, que refleje la idea global del texto y la intención del autor. Debe contener el menor número posible de palabras, preferiblemente sustantivos.**

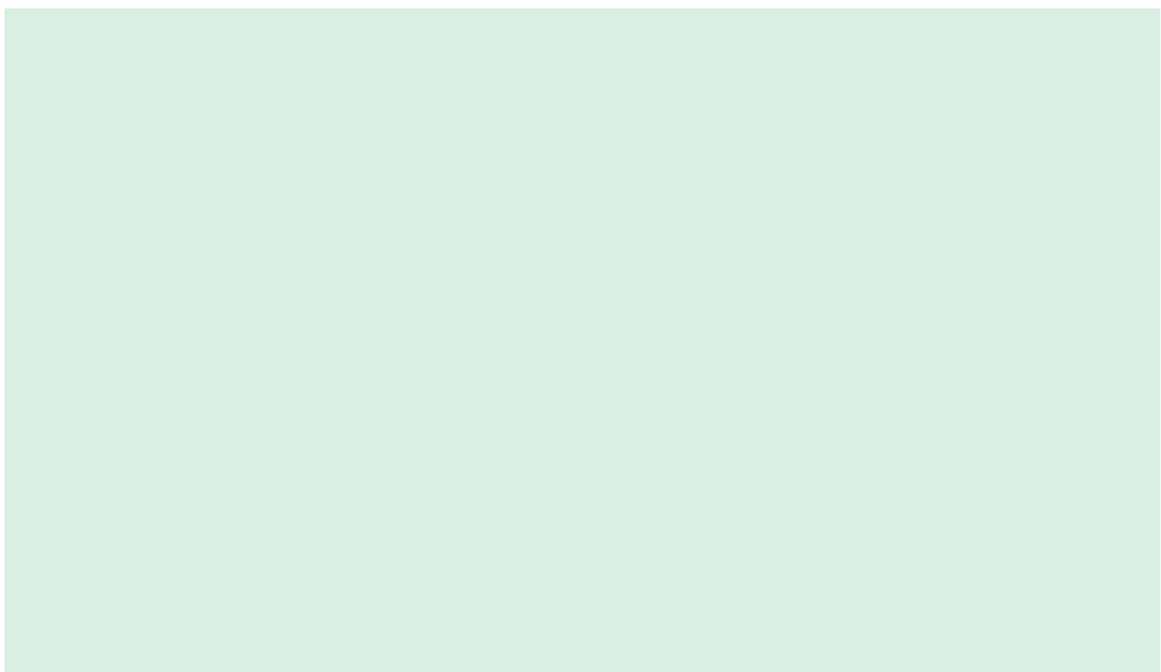




- ◆ Ordenar las ideas esenciales que hemos recogido mediante el subrayado de forma breve.
- ◆ Establecer la relación de las ideas principales con las ideas secundarias, determinando las relaciones que se establecen entre ellas.

IDEAS PRINCIPALES	IDEAS SECUNDARIAS	RELACIONES QUE SE ESTABLECEN

- ◆ Disponer gráficamente las ideas del texto por niveles de importancia, mediante esquemas de distinto tipo.

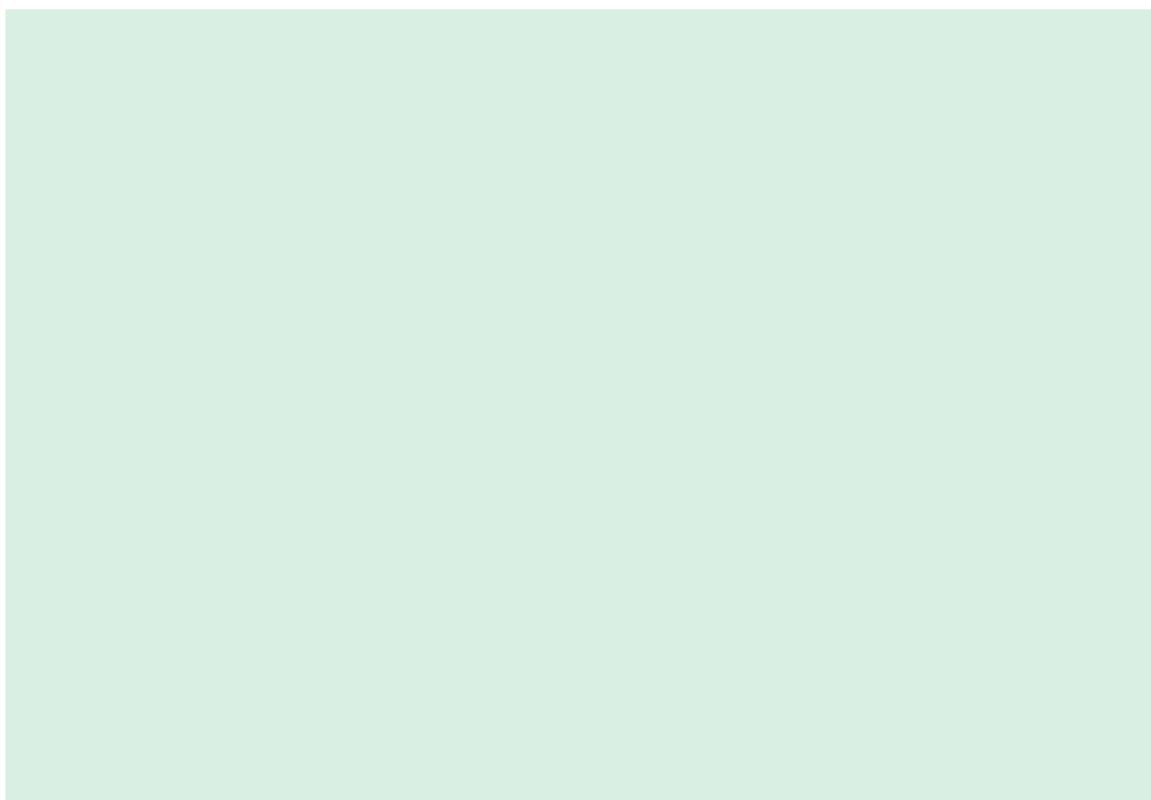


El resumen

Recuerda que debes seguir varios pasos para su realización:

- ◆ **Comprensión del texto.** Serán necesarias varias lecturas: una primera de exploración para comprender el significado global y otra más analítica para determinar el tema, el orden de las ideas esenciales y el propósito del autor.
- ◆ **Selección de las ideas principales,** para lo que suele ser útil el subrayado anterior.
- ◆ **Redacción.** En el resumen se pretende sintetizar un mensaje. Esto implica descartar los detalles, ejemplos y reiteraciones, así como las explicaciones y demostraciones que se realizan a partir de las ideas principales.

Al redactar el resumen somos emisores de un nuevo texto, por lo que debemos respetar las convenciones de la norma culta y tener en cuenta las particularidades del resumen: brevedad, precisión, corrección y claridad en su elaboración, objetividad, tratamiento impersonal y confección original.



2. El debate

1. Selección del tema

Los textos leídos no son más que un trampolín que debe dar lugar a una reflexión más amplia sobre el modelo de sociedad que queremos construir. La violencia que aparece provocará, sin duda, un rechazo por parte de toda la clase; pero podemos preguntarnos el porqué de ese odio hacia "travestis, moros, negros..." Las sustituciones serán aquí todas válidas: gitanos, eslavos, sudamericanos... Podemos indagar en nuestro interior para ver si ese rechazo no habita bajo otro aspecto en nosotros, ver si ese temor a la diferencia no crea ciertos prejuicios (no trabajan, no se lavan, todos roban...)

Numerosas sociedades modernas viven ya la interculturalidad; sin embargo, no podemos cerrar los ojos sobre los problemas que éstas han tenido; al contrario, una breve investigación sobre las carencias de las políticas asimilacionistas o supuestamente integradoras en países como Francia y Bélgica nos ayudarían a elegir mejor. El debate permitirá a los alumnos expresar sus dudas, reservas y temores, y tal vez llegar a una conclusión lo menos dirigida posible sobre la pluralidad cultural vivida como una forma de enriquecimiento.



2. Investigación personal y elaboración de argumentos



Una vez decidido el tema y aclarado posturas, los alumnos recaudarán información objetiva que les permita argumentar con precisión en el debate. Los datos aportados habrán de poderse probar con facilidad. Sin duda alguna las experiencias personales aportarán riqueza al debate. Intentaremos, sin embargo, evitar las generalizaciones abusivas.

3. Preparación práctica de la sesión

Los alumnos deben estar situados de forma que facilite la participación de todos ellos. En torno a una mesa (si su número es reducido) o en semicírculo (si su número es mayor).

El debate tendrá un moderador. Las responsabilidades del moderador serán:

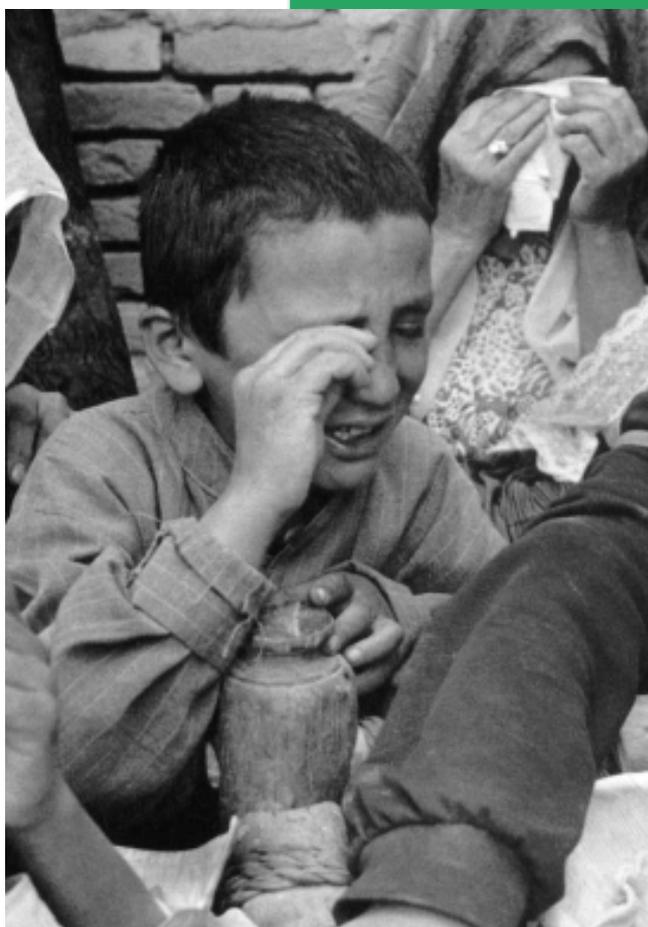
1. Asegurar que los participantes entiendan las reglas del debate (respetar y cumplir el turno de palabra, mantener la compostura a la hora de manifestar desacuerdos, argumentar apoyándonos en datos reales, escuchar con atención...).
2. Exponer una presentación introductoria del tema.
3. Indicar su importancia.
4. Resumir las posiciones de los dos equipos.
5. Controlar el tiempo de participación de cada equipo.

El moderador puede iniciar el debate planteando alguna pregunta genérica o pidiéndoles a los asistentes que den su opinión sobre el tema tratado. Cada uno de los miembros de cada equipo podrá hacerle una pregunta a uno de los miembros del otro equipo.

El moderador debe controlar la marcha del debate con vistas a que en el tiempo previsto puedan abordar la mayoría de los aspectos relevantes (de ahí la importancia de tener un guión elaborado con los puntos que se quieren tratar).

También debe preocuparse por mantener su intensidad (lanzando nuevos temas, realizando preguntas, etc.).

En su papel de moderador, el orador debe mostrar máxima corrección y educación, pero actuando con firmeza si fuera necesario. Tratará de repartir el tiempo entre todos los presentes de forma equitativa, evitando que unos pocos puedan monopolizarlo.



Cuando queden 5 minutos para su conclusión se avisará a los participantes. Se pedirá a cada uno de ellos que brevemente resuma su punto de vista.

El moderador concluirá haciendo un breve resumen de los temas tratados y de los puntos de vista expuestos. Se finalizará dando por concluida la sesión y agradeciendo al público su asistencia. Terminado el debate, el público votará por el equipo que mejor defendió sus ideas.



GEOGRAFÍA e HISTORIA

2º Ciclo de Secundaria



Puzzle de colores



LA GLOBALIZACIÓN, HACIA UN SISTEMA MUNDIAL

FICHA DEL PROFESOR

OBJETIVOS

- Analizar las causas de la globalización económica a escala planetaria (empresas multinacionales, innovaciones tecnológicas...) e identificar las grandes regiones económicas que controlan la economía mundial.
- Valorar las consecuencias de la mundialización de los mercados en cuanto a la deslocalización de la producción y la homogeneización de las pautas de consumo.
- Saber interpretar los indicadores de desarrollo humano y reflexionar sobre los distintos niveles de riqueza entre países como consecuencia de la globalización.
- Conocer los principales problemas de los países subdesarrollados (pobreza, bajo nivel de escolarización, deuda externa...) y valorar el papel de las ONGs y de los grupos antiglobalización en la lucha por erradicar estos problemas.
- Comparar las características de los países ricos y de los países pobres en cuanto a los índices de natalidad, la explotación de los recursos naturales y de la mano de obra.
- Analizar las consecuencias del desigual acceso a la riqueza en el mundo: hambre, escasez de agua, falta de escolarización, aumento de las diferencias sociales, etc.
- Entender el desarrollo tecnológico que ha tenido lugar en los últimos años y el papel de las telecomunicaciones y los sistemas informáticos en la globalización de la economía y de las comunicaciones, y en el acceso a la información.
- Evaluar la acción de los movimientos ecologistas para proteger el medio ambiente frente al progreso técnico y garantizar un desarrollo sostenible.
- Reflexionar sobre las perspectivas de futuro de la sociedad globalizada: la tendencia a una mayor concentración urbana, la aplicación de políticas liberales...
- Mostrar una actitud favorable y solidaria con las organizaciones que proponen medidas para luchar contra la pobreza y hacer efectivos los derechos humanos de la mujer.



CONTENIDOS

Conceptos

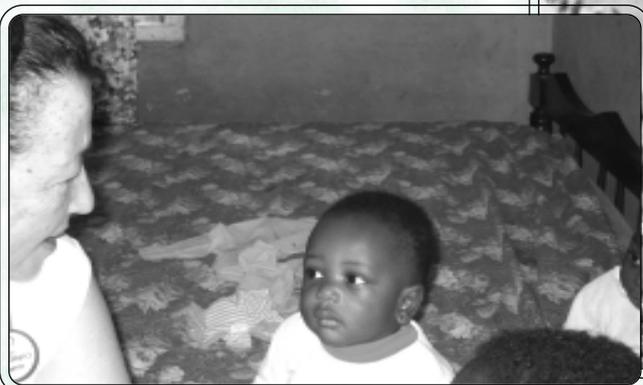
- La globalización. Las grandes regiones económicas.
- Los indicadores del desarrollo. El problema del subdesarrollo.
- El desigual acceso a la riqueza del mundo.
- Tecnología, comunicación y globalización.
- Hacia una sociedad cada vez más urbana.
- Globalización y estado de bienestar. La lucha contra la pobreza.

Procedimientos

- Definición del concepto de globalización.
- Reconocimiento de los principales centros económicos mundiales.
- Interpretación de un mapa sobre el PIB real por habitante en el mundo.
- Enumeración de los problemas más graves de los países del Tercer Mundo.
- Análisis de una gráfica sobre la tasa de alfabetización en algunos países.
- Observación e interpretación de una gráfica sobre la pobreza en el mundo.
- Consideración de la función de internet en la comunicación mundial.
- Explicación de la agenda del Foro Social Mundial.
- Análisis de la evolución del trabajo en los distintos sectores económicos.
- Descripción de las grandes ciudades del Tercer Mundo.
- Comentarios de las campañas que tratan de obtener recursos para los países pobres.
- Comparación de los indicadores socioeconómicos en España y Etiopía.

Actitudes

- Interés por conocer los pros y los contras de la globalización.
- Toma de conciencia de las desigualdades económicas y sociales que tienen lugar en el mundo y de la necesidad de adoptar medidas para erradicar el hambre y la pobreza.



- Esfuerzo por mantener el actual estado de bienestar frente a las políticas ultraliberales.
- Sensibilidad y respeto por nuestro patrimonio histórico y cultural, y actitud favorable a su protección y conservación frente a un mundo cada vez más globalizado.
- Curiosidad e interés por cuestionarse los problemas de la realidad más inmediata, interrogándose sobre sus posibles causas y consecuencias.

CONTENIDOS TRANSVERSALES

- Actitud receptiva, colaboradora y tolerante en las relaciones interpersonales.
- Valoración positiva de la existencia de diferencias entre las personas y entre los grupos sociales pertenecientes a nuestra sociedad o a otras sociedades o culturas.
- Actitud crítica ante cualquier tipo de discriminación individual o social por razones de raza, creencias, sexo u otras diferencias individuales o sociales.
- Respeto por las opiniones y creencias de las otras personas.
- Comprensión de la necesidad de consumir en función de las necesidades individuales.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprobar que conocen las causas de la globalización y valoran las consecuencias de la mundialización de los mercados en cuanto a la deslocalización de la producción y la homogeneización de las pautas de consumo.
- Observar si saben interpretar los indicadores de desarrollo humano y son conscientes del desigual nivel de riqueza entre países como consecuencia de la globalización.
- Verificar que conocen los principales problemas de los países subdesarrollados y que valoran positivamente las acciones de los grupos que tratan de erradicar estos problemas.
- Observar si saben analizar las causas y las consecuencias del desigual acceso a la riqueza en el mundo y comparar las diferencias entre los países ricos y los países pobres en cuanto a índices de natalidad y explotación de recursos.
- Comprobar que son conscientes del papel de las telecomunicaciones y los sistemas informáticos en la globalización de la economía; y que valoran la acción de los movimientos ecologistas para proteger el medio ambiente frente al progreso técnico.
- Ver si reflexionan de forma crítica sobre los futuros problemas de la sociedad globalizada como la mayor concentración urbana, la aplicación de políticas liberales, etc.
- Verificar que utilizan de forma precisa y rigurosa el vocabulario específico del tema.

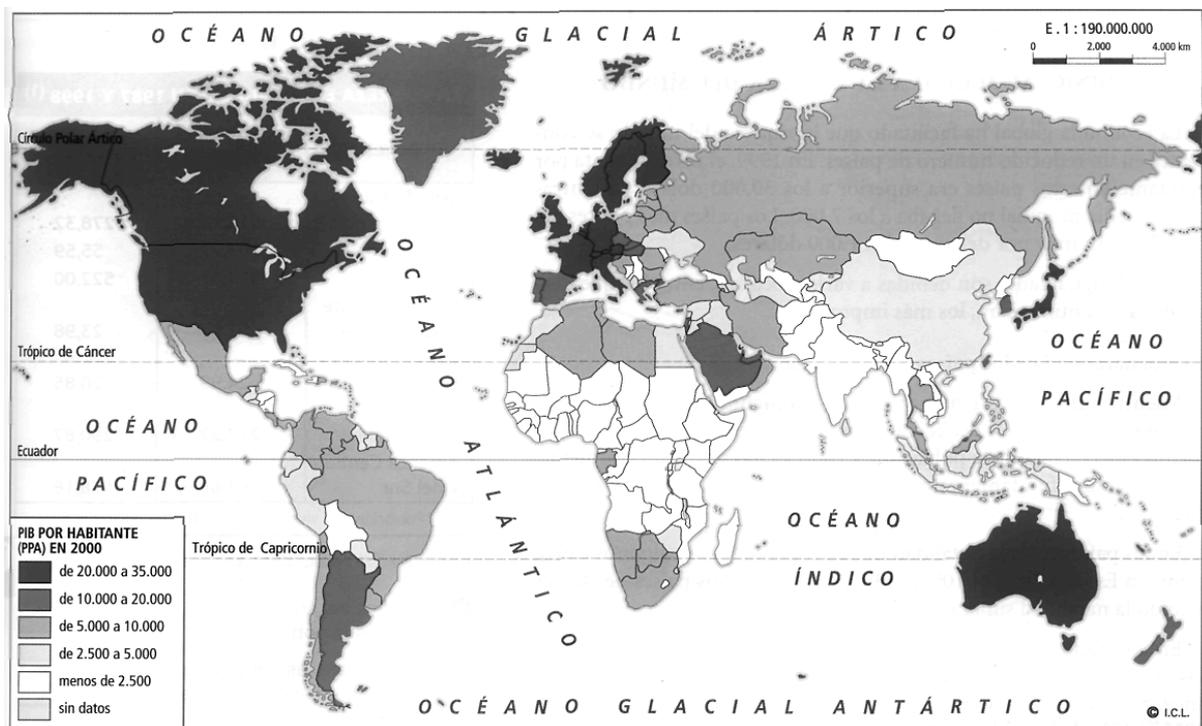


ACTIVIDADES

1. Te proponemos que simules en el aula un debate de la Asamblea General de la ONU. Éste es un posible orden del día de los problemas que se van a debatir:

- El hambre en el mundo. Posibles soluciones.
- Cómo acabar con las desigualdades económicas y comerciales en el mundo actual.
- Los conflictos mundiales. ¿Qué medidas se hacen necesarias para alcanzar la paz?
- Las consecuencias medioambientales de la globalización.
- La esclavitud y el racismo en nuestros días.

2. EL PIB REAL POR HABITANTE EN EL MUNDO



3. Trabaja con el mapa

El PIB real por habitante es uno de los parámetros usados para medir el grado de desarrollo de los países, para compararlos entre sí y comprender las diferencias que hay entre los países del Norte y los del Sur.

¿Qué países tienen un mayor poder adquisitivo? ¿En qué países el PIB por habitante es menor?

¿En qué áreas geográficas se sitúan esos países?



4. Los movimientos antiglobalización



Reunión del Foro Social Mundial en Porto Alegre (Brasil)

Algunos grupos de personas, a veces con intereses muy diferentes, no están en absoluto de acuerdo con la globalización económica y se organizan en los llamados movimientos antiglobalización. Estos grupos no creen que la libre competencia y la empresa privada puedan ayudar a crear más riqueza para todos y un mundo más justo.

El Foro Social Mundial fue una de las primeras iniciativas que se organizaron como un espacio alternativo a las propuestas que se daban en las reuniones celebradas por la élite económica mundial anualmente, en Davos (Suiza). Se reunió por primera vez en enero de 2001, en la ciudad de Porto Alegre (Brasil), y surgió por iniciativa de un conjunto de organizaciones sociales brasileñas y de movimientos ciudadanos internacionales que se oponen al proceso de globalización capitalista.

n ¿Por qué razones algunos movimientos sociales se oponen al proceso de globalización?

n ¿Qué representa el Foro Social Mundial?

5. Ser solidarios

Lee el siguiente texto y luego responde a las preguntas:

Hacer rentable la solidaridad



El Banco Internacional Etoocredito, con sede en los Países Bajos, ha presentado una nueva sucursal en España, ubicada en la ciudad de Barcelona. Uno de los atractivos de la llegada del Etoocredito será el lanzamiento al mercado de un nuevo fondo de inversión ético.



El objetivo de los fondos éticos es el mismo que el de cualquier otro fondo: obtener el máximo de rentabilidad posible con el mínimo riesgo. Ofrecen, además, la misma seguridad financiera que cualquier otro banco y pueden ser tanto o más rentables. Lo que les diferencia es que el inversor sabe que su dinero genera riqueza de manera justa y solidaria.

Los fondos éticos en España fueron una de las novedades más destacadas en 1999, y en menos de medio año de presencia en el mercado habían captado recursos por un valor de 64 millones de euros con un total de 3.500 partícipes.

Existen una serie de criterios que rigen estos fondos a la hora de escoger las empresas donde invertir. Entre ellos, cabe mencionar la solidaridad, la protección de la mujer y de las minorías étnicas, las ayudas a la familia y a las políticas respetuosas con el medio. En cambio, quedan excluidas las empresas que producen y comercializan armas, tabaco, las que utilicen mano de obra infantil y las que vulneren los derechos humanos.

A. Burjalés (adaptación).



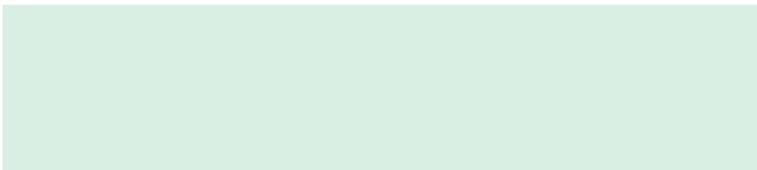
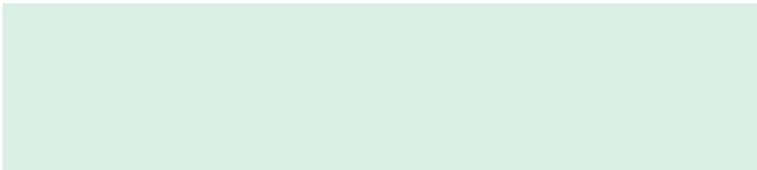
Las ayudas solidarias se utilizan, entre otras cosas, para crear infraestructuras en los países pobres



n ¿Por qué se concentran los países con una mayor proporción de deuda externa?

n ¿En qué se diferencian los objetivos del Banco Internacional Ecocrédito con los de cualquier otra entidad bancaria?

n ¿Crees que una alternativa como la del Banco Internacional Ecocrédito puede mejorar la situación de los países endeudados? Justifica tu respuesta.



6. Inseguridad alimentaria en África

El ejemplo de Etiopía

En Etiopía, para alimentar a sus familias, la mayoría de campesinos cuentan con parcelas muy pequeñas, cuyos rendimientos son muy bajos debido a la sobreexplotación de las tierras y a la sequía.

El consumo medio de los miembros de una familia es de 1.300 calorías diarias. La desnutrición es una de las causas más importantes de la mortalidad infantil y de una muy baja esperanza de vida.

La mayoría de los campesinos no disponen de los medios técnicos ni financieros para aumentar la productividad de sus tierras, que tienen un rendimiento insuficiente para cubrir el crecimiento de la demanda.

La crisis social, política y económica que viven estos países, en algunos casos se agrava por conflictos bélicos, provocados por problemas de carácter étnico, religioso o político, que impiden el cultivo de las tierras y obligan a la población a emigrar hacia zonas más seguras.

At las Geográfico y análisis de casos. Intemón (2000).



Fuente: Pérez Plano, J. (1998) África, retos y esperanzas. Documentos Intemón.

- * Observa el esquema y lee con atención el ejemplo de Etiopía.
 - * Fíjate que las causas del hambre en África son diversas.
 - * Explica cada una de las causas.
 - * Analiza con detenimiento el esquema, que te servirá para elaborar la explicación.
- n Distingue y cita los factores que tienen:
- * Un origen físico.
 - * Un origen sociocultural.
 - * Un origen económico.
- n Algunos de estos factores, como por ejemplo la excesiva división de la tierra, la escasez de agua y la degradación del medio, también podrían ser debidas a otra causas. ¿Cuáles podrían ser? Justifica tu respuesta.
- n Busca información sobre otras zonas del mundo que tengan una situación agrícola y alimentaria parecida a la del continente africano.
- n Valora con tus compañeros y compañeras posibles soluciones para erradicar el hambre en el mundo. No olvidéis cuáles son las causas de las desigualdades económicas.



7. ¿Cómo será el Mundo futuro?

Lee estos dos textos y después contesta a las preguntas.

Visión optimista del futuro del mundo

- ❑ Algunos expertos creen que en el futuro la población mundial seguirá creciendo, pero a un ritmo más lento, y que su distribución será más equilibrada.
- ❑ También opinan que los avances científicos y la innovación tecnológica permitirán descubrir y controlar nuevos recursos y desarrollar nuevos medios de comunicación y de transporte.
- ❑ El conocimiento científico permitirá descifrar los ritmos y potencialidades de la naturaleza y así podremos ser más respetuosos con ella.
- ❑ Uno de los avances más importantes será la convergencia entre biología y genética, que permitirá conseguir cosechas más abundantes para disminuir la pobreza y el hambre.
- ❑ Las técnicas de fertilización asistida y de clonación aumentarán considerablemente el desarrollo de los animales adecuados para la alimentación humana.

Visión pesimista del futuro del mundo

- ❑ Por su parte, los expertos pesimistas creen que los recursos de la Tierra son limitados y que el aumento acelerado de la población y su concentración en las zonas más pobres del planeta aumentará las desigualdades.
- ❑ Los flujos migratorios hacia los países ricos provocarán problemas sociales y de convivencia, que llevarán a una mayor polarización social y económica.
- ❑ Si bien la biotecnología podría ser un medio para resolver los problemas alimentarios, no todos los agricultores tienen acceso a ella.
- ❑ La degradación del medio ambiente y la pobreza contribuirán a la propagación de algunas enfermedades, como la malaria.
- ❑ El peso de la deuda externa dificultará el crecimiento de los países pobres latinoamericanos, asiáticos y africanos. Ningún país poseerá dinero para pagar su deuda y deberá limitarse a pagar los intereses que esta deuda genera.

- n Lee con atención los textos sobre las visiones del futuro del mundo de los expertos optimistas y de los pesimistas y analiza sus diferencias.
- n Comenta este tema en clase. ¿Qué opináis vosotros sobre cómo será el mundo del futuro a nivel social, político, tecnológico y ambiental?

8. Los indicadores socioeconómicos en España y Etiopía

Consulta la tabla y a continuación responde a las siguientes cuestiones:



INDICADORES SOCIOECONÓMICOS

Año 2000	España	Etiopía
Densidad (hab./km ²)	79,1	57,3
Población (miles de hab.)	39.910	62.908
Tasa de crecimiento de la población (%)	0,2	2,5
Tasa mortalidad infantil (%)	5	114,8
Esperanza de vida (años)	78	44,5
PNB (en millones de dólares)	590,1	6,7
PNB per cápita (en dólares)	14.960	100
Población urbana (%)	77	17,2
Exportaciones (millones dólares)	113.747	448
Importaciones (millones dólares)	153.516	1.245
Tasa media de inflación (%)	3,4	4,2
Tasa de alfabetización (%)	97,6	63



Analiza las condiciones socioeconómicas de España y de Etiopía.

¿En qué indicadores se denota una mayor diferencia entre los dos países? Por el contrario, ¿en qué aspectos están más cercanos?

Averigua cuál es el PIB real por habitante de EE UU y Luxemburgo y compara los datos con los de España y Etiopía.

¿Por qué crees que es tan baja la esperanza de vida en Etiopía, cuando el crecimiento de la población es mayor que en España?

Valora la importancia y la necesidad de las ayudas públicas de los países avanzados hacia los países que son más pobres.



MIRANDO AL PARAGUAY

Mirando el tamar, me parece ver el reflejo de unos ojos, negros y grandes, que se clavan en mí, escépticos, buscando una esperanza.

Mirando el sol naranja, que se esconde tímido entre los árboles, me parece ver a un pueblo, que lucha a su manera, por salir de detrás de la resignación.

Mirando la tierra roja de fuego, que piso a cada paso que doy, me parece ver la sonrisa ardiente y sincera, de unos niños que sin ser culpables de nada, son víctimas de todo... ¡pero sonrén!

Mirando al polvo, que levanta una camioneta al pasar, me parece ver el horizonte, difuminado y gris, y veo adivinar un halo de luz que lo atraviesa.

Mirando las estrellas, me parece verme a mí mismo, despierto, lleno de luz, como un vaso de jugo de vida, a punto de rebosar.

¡Y que Dios me conserve el privilegio de seguir mirando el Mundo!

Y que Dios conserve este milagro de hermosura que es Paraguay, cuyas gentes nunca alcanzarán a saber cuánto me llevé de este país, ¡que ya es mi país!

A mis amigos del Paraguay, de su hermano Marc Álvarez, Voluntario de SED en Coronel Oviedo, Paraguay CTM2003



