

"Transforma, coeducando..."



ACTIVIDADES

4. E.S.O

Propuesta didáctica y recopilación de materiales

Encina Villanueva Lorenzana

Coordinación de la publicación

Oficina Regional de Navarra, Delegación Ibérica de la ONGD SED

Aula Virtual

Naturgeis

Esta publicación ha sido realizada con el apoyo financiero del Gobierno de Navarra.



...cambiando el mundo desde el aula"

El reconocimiento de las mujeres y las niñas como estrategia educativa de prevención de las violencias machistas. Una propuesta trimestral de trabajo en coeducación para el profesorado.

Elaborada por Encina Villanueva Lorenzana para SED.

Con la colaboración de:



**proclade
yanapay**



Solidaridad | Educación | Desarrollo

Transforma, coeducando

INDICE

3.2.3 SECUNDARIA	4
<i>Coeducación en la etapa de Secundaria</i>	4
<i>Los chicos:</i>	4
<i>Las chicas:</i>	5
Actividades coeducativas para Secundaria.....	12
<i>ESO</i>	12
1. ¿A quién me gustaría parecerme de mayor?	12
2. Los saberes de cada día	13
3. Mi genealogía femenina	13
4. La otra mitad, visibilizando a las mujeres.	14
5. Mujeres en el mundo.....	14
6. Conociendo a las mujeres en la música.....	15
7. La religión católica y las mujeres.....	16
8. Mujeres feministas a lo largo de la historia ·	17
9. Pelis feministas	19
10. El poder de las palabras: analizando el lenguaje sexista	19

3.2.3 SECUNDARIA

Coeducación en la etapa de Secundaria ¹.

Es un momento en que muchos de los y las profesoras son los modelos adultos más cercanos de las chicas y los chicos, además de los familiares. Necesitan en esta etapa personas adultas positivas, igualitarias, que sean un espejo en el que pueden mirarse; que les reconozcan, acepten y respeten, como paso previo para la intervención socioeducativa; personas adultas disponibles que practiquen *el acompañamiento* durante esta importante etapa del ciclo vital.

Los chicos:



Persisten héroes triunfadores, violentos y “clásicamente sexistas”, que pueden sentir sus identidades masculinas amenazadas por el discurso y la práctica de la igualdad. La estrategia en este caso no es culparlos o avergonzarlos por la desigualdad sexista pasada y presente, sino intentar que asuman su responsabilidad en relación a los sufrimientos que causan a las mujeres. Es más fácil llegar a los varones en este sentido

¹ Ideas extraídas de Leal, D.A y Arconada, M.A (2011) *Convivir en igualdad. Prevención de violencia masculina hacia las mujeres en todas las etapas educativas*. UNED

Transforma, coeducando

cuando se logra conectar con su propia experiencia de la violencia.

También están los aspirantes a “héroes” que consiguen todo lo que quieren (éxito y poder) sin emplear rudamente la violencia, aunque sin cuestionar los códigos de género. Muchos chicos comienzan a mostrarse reacios a denominarse como “machistas” pero piensan que determinadas actitudes desiguales contra las mujeres son “aceptables”.

Finalmente, emergen algunos barones adolescentes que se encuentran más cerca de los discursos y prácticas igualitarias. Estos chicos no lo tienen fácil: pueden ser susceptibles de acoso por parte de aquellos varones enrocados en posiciones ultrahegemónicas, así como por algunas mujeres.

Las chicas

El discurso y la práctica de la igualdad ha acarreado grandes ventajas para las chicas adolescentes que hoy en día cuentan con más opciones personales y profesionales con las que contaban sus madres, pero corren el peligro de entender que la igualdad significa



Transforma, coeducando

ser como tradicionalmente han sido los hombres (chicas malas). Una de las formas más invisibilizada de dominio es aquella que fija como meta los valores asociados al privilegiado. Así que es necesario y urgente hacer una reflexión crítica con las adolescentes sobre la ¿igualdad en qué? de modo que las chicas definan el mundo desde sus necesidades e intereses y no desde puntos de vista masculinos impuestos.

La autonomía femenina es una condición irrenunciable en esta etapa, un aspecto central en la construcción de identidades femeninas “empoderadas” que no admitan ningún tipo de control masculino sobre sus cuerpos y sus vidas. Es fundamental fortalecer el ámbito de la autoestima y deslindar su identidad propia lejos del concepto “todo por amor” y “todo por los y las demás”. Viven, además, una gran presión para controlar sus cuerpos mediante las expectativas sociales de belleza, para construirlas como objetos sexuales al servicio de una visión masculina heterosexista de la realidad.

En Educación Secundaria es habitual que se inicien relaciones de noviazgo. Las expectativas sobre el amor, la sensualidad y la sexualidad no son equivalentes en modo alguno entre chicos y chicas y es aquí donde radica la dificultad de establecer las relaciones de buen trato entre hombres y mujeres por las



Transforma, coeducando

que apostamos. Uno de los puntos clave consiste en impugnar el continuado legado del “amor romántico” y de “la media naranja”, puesto que en el mismo se encuentran gran parte de las legitimaciones socioculturales del maltrato. Esta ideología del “todo por amor” esconde gran parte de las claves que obstaculizan unas relaciones de equidad entre adolescentes, siendo el caldo de cultivo de la violencia de género.

En el imaginario sexista el papel de las mujeres es el de “todo por amor” e invisibilizar su autoerotismo al servicio de la sexualidad masculina. Así que es fundamental crear espacios seguros que favorezcan en las chicas una aceptación y conocimiento integral de su autoerotismo, la adopción de aptitudes firmes que pongan en valor sus necesidades y preferencias, fortaleciéndose ante posibles chantajes emocionales de sus parejas masculinas.

Es de vital importancia profundizar en aspectos como que un “no” significa un “no” y no un “quizás”. Hay que enseñar a los varones que un “no” significa un “no” sin matices, tanto a la hora de establecer relaciones sexuales, como a la hora de mantenerlas sin preservativo. Los varones piensan que no utilizar el preservativo es señal de hombría, cuando está siendo la principal causa de la expansión de enfermedades de transmisión sexual y de embarazos no deseados.



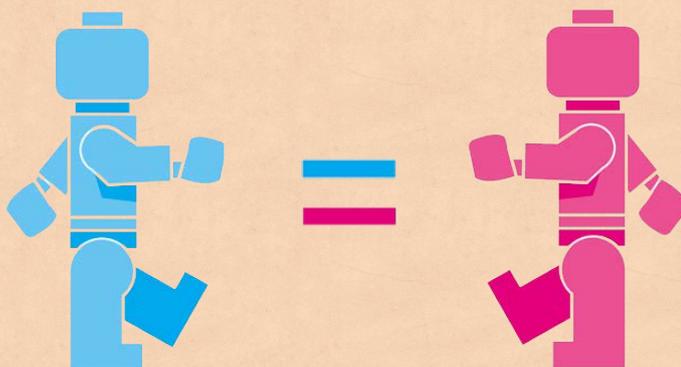
Transforma, coeducando

Es aconsejable

-  Visibilizar toda la serie de microviolencias cotidianas que las mujeres sufren por el hecho de serlo.
-  Fomentar en los varones un compromiso cotidiano, público y privado de ruptura entre los lazos de masculinidad y violencia, de ruptura de silencios cómplices frente a situaciones de violencia, y compromiso vital por establecer relaciones de equidad con las mujeres y otros hombres.
-  Reforzar en las chicas la idea de que son valiosas por sí mismas, priorizar sus proyectos de vida en función de sus necesidades y no siendo exclusivamente para las y los demás, fortaleciendo su autoestima y entendiendo que cualquier maltrato es un gran maltrato.
-  Mientras que el sexismo aboga por el corporativismo masculino obligatorio, fomenta que las chicas sean poco solidarias entre ellas, por lo que es fundamental revitalizar la noción de sororidad, concepto que tiene como base el fortalecimiento de los pactos solidarios entre las mujeres. Es muy importante impulsar que las chicas apoyen las actitudes de compañeras que muestran modelos distintos de feminidad a los que espera el patriarcado.

Transforma, coeducando

- ✎ Flexibilizar las identidades masculinas y femeninas hegemónicas del alumnado, mostrando la diversidad de identidades existentes que están en y por la equivalencia entre los sexos.
- ✎ Impugnar el mito del amor romántico y de la media naranja y sus expectativas injustas y desiguales de género. Mostrar relaciones de noviazgo y pareja desde el buen trato, autonomía personal, no desde el mal trato, la falta de autonomía y el control.
- ✎ Informar y formar al alumnado sobre la historia del movimiento feminista como un movimiento social de gran relevancia pasada, presente y cargada de futuro, poniendo en valor la autoridad femenina de las mujeres feministas, visibilizando sus logros y propuestas.



- ✎ Poner especial cuidado en el uso de los tiempos y en los puestos de responsabilidad y representatividad en los trabajos en equipo, portavocías, etc. garantizando la equidad y revisando en qué medida las instituciones escolares y los varones y mujeres docentes están reproduciendo el sexismo en su seno.

Transforma, coeducando

- ✎ Informar y formar sobre la total inaceptabilidad de la violencia masculina hacia las mujeres, centrándote en hechos concretos como la inaceptabilidad de chistes sexistas, supuestas bromas sobre el cuerpo de las mujeres, prohibiciones por amor, control y fiscalización de amistades, etc.
- ✎ Generar debates, reflexiones y posicionamientos masculinos contra todo tipo de violencia hacia las mujeres, posibilitando una reflexión intensa para romper los lazos entre masculinidad y violencia propios de los hombres.
- ✎ Recuperar, valorar y fomentar la historia de las mujeres a todos los niveles, incluyendo equitativamente en todo el currículo de los centros educativos la aportación de las mujeres a las diversas disciplinas académicas.
- ✎ Incluir las aportaciones de movimiento gay-lésbico-bi-trans y generar propuestas para erradicar cualquier tipo de violencia hacia lo construido socialmente como distinto. Visibilizar como la homofobia es un clima de cultivo que legitima la violencia. Crear marcos protectores para que las y los adolescentes gays y lesbianas se visibilicen y ponga en valor su opción sexual.



Transforma, coeducando

Finalmente, queremos hacer énfasis en el trabajo por una orientación laboral no sexista en la etapa de Bachillerato. El alumnado habrá de ser consciente de las actuales discriminaciones contra las mujeres en el mercado laboral y de que hay profesiones tradicionalmente asignadas a uno u otro sexo. Visibilizar a hombres y mujeres en diferentes ámbitos profesionales, la generación de diversos referentes, del pasado y del presente, será una de las estrategias que faciliten una elección no sesgada de sus estudios. La finalidad es que apuesten libres y sin condicionamientos por la profesión que deseen.



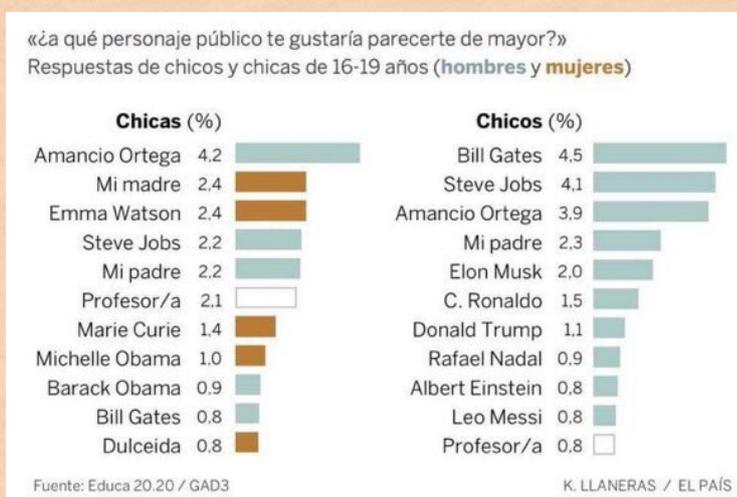
Transforma, coeducando

Actividades coeducativas para Secundaria.

ESO

1. ¿A quién me gustaría parecerme de mayor?

En julio de 2017 se hacía viral el resultado de una encuesta sobre las inquietudes de futuro de las y los adolescentes españoles. La muestra, encargada por Educa 20.20 y Fundación Axa, recogía las ideas de más de 12.000 jóvenes entre 16 y 19 años. Ante la pregunta ¿A qué personaje público te gustaría parecerme de mayor? éstos fueron los resultados:



Son muchos los datos llamativos, pero uno toca directamente el tema de este material. Los chicos no ubican a ninguna mujer como referente, las chicas a pocas.

Os proponemos hacerles la pregunta a vuestro alumnado, contrastar los resultados con la macroencuesta y debatir sobre la ausencia de referentes femeninos. Para desarrollar también contenidos de

Transforma, coeducando

matemáticas podéis ampliar la encuesta a toda la etapa de ESO y representar gráficamente los porcentajes resultantes.

*Contenidos relacionados con: Valores éticos, Matemáticas.

2. Los saberes de cada día

Material didáctico orientado a ver, valorar y repartir los trabajos domésticos desde el reconocimiento de su carácter de imprescindibles para la vida. En torno a temas como la preparación de una cena, el cuidado de las enfermedades, la reparación de una avería o la organización de un viaje, presenta actividades que desarrollan las destrezas necesarias para llevarlas a cabo y permite reflexionar sobre el valor de estos saberes cotidianos. Vincula las actividades con contenidos y asignaturas de la ESO.

*Contenidos relacionados con: Lengua y Literatura, Geografía e Historia, Matemáticas, Educación plástica, visual y audiovisual y Tecnología.

3. Mi genealogía femenina

Elaborar la genealogía de las mujeres de cada familia, contando cómo eran y en qué destacaba cada mujer (hacerlo con la ayuda de las familias). Se pueden añadir fotos, cartas y otros materiales. Les pedimos que elaboren una presentación creativa: relato, video,

Transforma, coeducando

poesía, mural, collage, etc...el formato será elección libre de cada quien.

*Contenidos relacionados con Valores éticos, Historia, Educación plástica, visual y audiovisual, Lengua y Literatura.

4. La otra mitad, visibilizando a las mujeres.

Material didáctico para ESO elaborado por Fundación Mujeres y que aborda la visibilización de las mujeres en Historia, Literatura, Ciencia, Política y Deporte. Forma parte de una propuesta didáctica muy completa llamada: Fórmulas para la igualdad, en cuya web encontraréis todo el material al que se hace referencia en el fragmento que hemos seleccionado para nuestra propuesta.

*Contenidos relacionados con: Historia, Lengua y Literatura, Cultura científica, Física y Química, Educación física.

5. Mujeres en el mundo.

Dentro de la misma propuesta anterior, se presenta un apartado orientado a reflexionar sobre la situación de las mujeres en Bolivia, Somalia, Afganistán, China y Mauritania, en torno a temas como la desigualdad, el mundo laboral, el sexismo en la escuela, la violencia de género o la corresponsabilidad. Del mismo modo, hay que

Transforma, coeducando

acudir a [Fórmulas para la igualdad](#) para encontrar los recursos referenciados en el texto.

*Contenidos relacionados con: Geografía e Historia, Lengua y Literatura, Valores éticos,



6. Conociendo a las mujeres en la música

Secuencia didáctica orientada a la toma de conciencia del importante papel de las mujeres en la historia de la música. Propone trabajos en grupos a través de diversos formatos y organiza la

Transforma, coeducando

información en torno a un blog creado específicamente para el proyecto.

*Contenidos relacionados con: Música, Valores éticos, Lengua castellana/cooficial y Literatura, Tecnología.

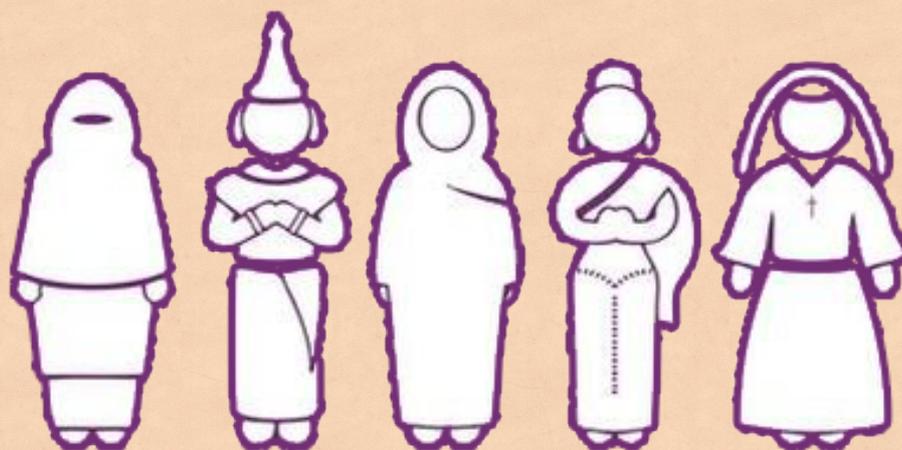
7. La religión católica y las mujeres

“Los jueces del mundo, como son hijos de Adán y, en fin, todos varones, no hay virtud de mujer que no tengan por sospechosa” escribía Teresa de Jesús en su obra *“Camino de Perfección”*. Aunque este párrafo en concreto fue rápidamente tachado por un censor (o precisamente por eso), nos sirve para ilustrar que son muchas las mujeres como ella que, dentro de la iglesia, han reivindicado las capacidades y derechos de las mujeres, su papel y su protagonismo. Y muchas también quienes, también como ella, lo han ejercido y lo ejercen, sosteniendo además en gran parte la actividad de toda la institución.

Una de las maneras en las que podemos colaborar en esta reivindicación desde la escuela es visibilizando a las mujeres, de la Biblia o de la historia de la religión católica, que hayan sido o sean significativas para reconocerles su aporte y valor. Para ello, os invitamos a dedicar un tiempo de las clases de religión a conocer la relación entre Ruth y Noemí, Marta y María o María y su prima Isabel (podéis usar como soporte para la actividad los numerosos cuadros

Transforma, coeducando

en las que se las representa como “La visitación” de Rafael, “Cristo en casa de Marta y María” de Tintoretto o “Ruth declara la lealtad a Noemí” de Pieter Latsman). También es importante acercarse en profundidad a figuras históricas como Teresa de Jesús o Sor Juana Inés de la Cruz o, ya en la actualidad, la monja benedictina feminista Teresa Forcades o la teóloga Dolores Aleixandre.



*Contenidos relacionados: Religión, Historia del Arte.

8. Mujeres feministas a lo largo de la historia ².

El objetivo de esta actividad es conocer la genealogía de algunas de las mujeres más relevantes en la construcción del movimiento feminista, sus diferentes etapas, pensadoras más relevantes y agendas políticas y personales de cada momento. La intención, que recogíamos anteriormente en este material, es poner en valor el

² Actividad recogida en Leal, D.A y Arconada, M.A (2011) *Convivir en igualdad. Prevención de violencia masculina hacia las mujeres en todas las etapas educativas*. UNED

Transforma, coeducando

papel del feminismo en relación a los avances contra el sexismo y la violencia de género. Dividimos al alumnado en cuatro grupos, Grupo A: grupo exclusivo de chicas, Grupo B: grupo exclusivo de chicos, Grupo C: 80% chicas y 20% chicos, Grupo D: 80% chicos y 20% chicas, que deben responder a las siguientes cuestiones:

¿Qué destacarías del movimiento feminista a lo largo de la historia?

¿Existen diferentes etapas del movimiento feminista?

¿Hay un tipo de feminismo o hay feminismos?

¿Cuáles son las reivindicaciones del movimiento feminista histórica y actualmente?

¿Han existido a lo largo de la historia hombres que han apoyado el feminismo?, ¿Quiénes?

Escoge una mujer feminista histórica y detalla su biografía al grupo.

Hacer una presentación en formato libre por grupo y comprobar sí ha habido diferencias en función de su composición.



*Contenidos relacionados con Geografía e Historia, Valores éticos.

Transforma, coeducando

9. Pelis feministas

Continuando el trabajo anterior, os proponemos profundizar en alguno de los temas de la agenda feminista que más les haya llamado la atención al grupo. En la web www.peliculasfeministas.com hay una extensa selección de películas organizadas por temas. Podéis plantear uno o varios cinefórum.

*Contenidos relaciones con Educación Plástica, Visual y Audiovisual, Valores éticos.

10. El poder de las palabras: analizando el lenguaje sexista

Se le pide al alumnado que, durante una semana, busque titulares de prensa, anuncios, expresiones, refranes...incluso comunicados del centro, para analizar el lenguaje, y como representa a mujeres y hombres. Tras seleccionar cada quién unos 5 ejemplos significativos de lenguaje sexista, les propondremos que lo sustituyan por un lenguaje que incluya a mujeres y hombres. Pondremos los resultados en común, elaborando un listado de lenguaje inclusivo para colocar en la pared y tener presente todo el curso.

*Contenidos relacionados con: Lengua y Literatura.