



# CONSTRUIMOS FUTURO

## La Educación nuestra herramienta

### OBJETIVO 2030

Garantizar el acceso universal a una **educación de calidad, inclusiva y equitativa.**



**OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE**



**PROYECTO EDUCATIVO, ESO, 1º Y 2º CURSO**  
**Curso 2020-2021**



## PROYECTO EDUCATIVO, ESO, 1º Y 2º CURSO

### OBJETIVOS GENERALES

1. Conocer los ODS, especialmente el ODS 4.
2. Valorar la importancia de la Educación en el Desarrollo de los pueblos.
3. Motivar el compromiso por el Derecho a la Educación de Calidad.

Cada actividad describe también sus propios objetivos y sus materiales.

### PROGRAMACIÓN POR COMPETENCIAS

Se dan algunas pistas generales para la programación por competencias. Dado que cada comunidad autónoma tiene estándares diferentes, cada centro deberá adaptar el contenido a sus estándares de acuerdo con la legislación educativa vigente.

COMPETENCIA	DETALLE	ACTIVIDADES
<b>Comunicación lingüística</b>	Descodificación de distintos tipos de mensajes (discursivo, textos, gráficos) y empleo de sus estructuras formales. Análisis de técnicas de oratoria. Comprensión de discursos sociales. Proceso de elaboración de textos argumentativos (discurso, manifiesto).	1, 2, 3, 4, 5, 6
<b>Matemática</b>	Cuantificación de fenómenos, comparación de magnitudes, cálculo de porcentajes... para análisis de la realidad	2, 3
<b>Conocimiento e interacción con el medio físico</b>	Comprensión de aspectos de la realidad. Análisis de causas y consecuencias de la pobreza. Predicciones basadas en modelos.	2, 3, 4
<b>Digital y Tratamiento de información</b>	Descodificación de distintos tipos de mensajes (discursivo, textos, gráficos) y empleo de sus estructuras formales. Análisis de técnicas de oratoria. Comprensión de discursos sociales. Proceso de elaboración de textos argumentativos (discurso, manifiesto).	6



## PROYECTO EDUCATIVO, ESO, 1º Y 2º CURSO

COMPETENCIA	DETALLE	ACTIVIDADES
<b>Social y ciudadanía</b>	Sensibilización sobre las condiciones de vida en países empobrecidos, así como de la vulneración de los derechos de los niños/as.	1, 2, 3, 4, 5, 6
<b>Cultural y artística</b>	Expresión de mensajes mediante el lenguaje audiovisual o el diseño de carteles	6
<b>Aprender a aprender</b>	Técnicas de análisis y síntesis. Presentación de proyectos y conclusiones.	2, 3, 4
<b>Autonomía e iniciativa personal</b>	Implicación en actividades grupales (iniciativa, participación). Diálogo como forma de regulación de la actividad.	6

## TEMPORALIZACIÓN GENERAL

Se hace una propuesta interdisciplinar, apoyada en sesiones de tutoría y de otras asignaturas, pero cada centro puede adaptar el material como vea oportuno.

SESION TUTORÍA 1	SESION TUTORÍA 2
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Actividad 1</li> <li>■ Actividad 2</li> <li>■ Actividad 3</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Actividad 4</li> <li>■ Actividad 5</li> </ul>
SESIONES DE TECNOLOGÍA, INFORMÁTICA, PLÁSTICA O LENGUA	SESION TUTORÍA 3
Actividad 6 (y tareas para casa)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Actividad 6 (presentación en asamblea y metacognición)</li> </ul>

**Desafíos del derecho a la educación**

**750 MILLONES** de jóvenes y adultos no saben leer ni escribir

**262 MILLONES** de niños y jóvenes no están escolarizados

**1 adolescente de cada 5** no puede acceder a la educación secundaria

**1 niño de cada 11** no va a la escuela primaria

#DerechoalaEducación

UNESCO



## PROYECTO EDUCATIVO, ESO, 1º Y 2º CURSO ACTIVIDADES

### ACTIVIDAD 1 LA MÁQUINA DEL TIEMPO

#### TEMA:

Proyectar el futuro... desde la Educación.

#### TIEMPO:

15 minutos

#### OBJETIVOS:

- Reflexionar sobre cómo nos vemos en el futuro, y sobre el papel que puede jugar la educación en nuestro proceso de maduración.
- Motivar la realización de un proyecto educativo en torno al Derecho a la Educación.

#### MATERIALES

- Portátil
- Cañón de video
- Altavoces

#### DESARROLLO

Con este primer momento se pretende crear una ilusión, una fantasía...

El docente propondrá a los alumnos que se imaginen que van a hacer un viaje al futuro. Para ello, se puede crear la adecuada ambientación en la clase:

- Colocando un sillón que simule una máquina del tiempo en la delantera de la clase...
- Proyectando una imagen de un viaje en el hiperespacio...
- Escuchando una banda sonora futurista...

Audio: Back to the future (BSO) 3' 28"

<https://www.youtube.com/watch?v=Jfkbd8ltqzQ>

- Narrando una fantasía, mientras suena la música: "Imagina que haces un viaje al futuro. Una máquina del tiempo te permite saltar al año 2050. Y puedes ir a ver cómo eres dentro de 30 años... Imagina cómo eres en 2050. ¿Ha cambiado tu físico? ¿Sigues viviendo con tu familia, o te has emancipado? ¿Cómo vives? ¿A qué te dedicas? ¿Cuáles son tus valores? Piensa durante un par de minutos en todo ello, y anótalo".



## PROYECTO EDUCATIVO, ESO, 1º Y 2º CURSO ACTIVIDADES



Se termina la fantasía con un pequeño debate en torno a estas preguntas: ¿Creéis que vuestro futuro será fruto del azar? ¿Está en vuestra mano hacer algo para “diseñar” ese futuro? ¿Cómo?

A continuación, se introduce la Campaña “Construimos futuro”. La idea principal de la Campaña es destacar que la Educación es la principal herramienta para construir el futuro de todos y todas, en cualquier parte del mundo.

**4**  
EDUCACIÓN  
DE CALIDAD

**CONSTRUIAMOS FUTURO**  
**LA EDUCACIÓN**  
nuestra herramienta

**OBJETIVO 2030**  
Garantizar el acceso universal a una educación de calidad, inclusiva y equitativa.

**OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE**

## PRESENTACIÓN DEL PROYECTO:

En grupos de 4 o 5 personas habrá que hacer un proyecto (video, cartel diseñado por ordenador, manifiesto; a elegir uno) con el que presentar a la clase las conclusiones principales de la campaña. Para ello se aprovecharán las reflexiones y los momentos de pequeño grupo en Tutoría, así como la fundamentación técnica de las asignaturas de Tecnología, Informática, Plástica y/o Lengua.



## PROYECTO EDUCATIVO, ESO, 1º Y 2º CURSO

### ACTIVIDADES

## ACTIVIDAD 2 ODS PARA TRANSFORMAR NUESTRO MUNDO. ¿NOS PONEMOS A ELLO?

### TEMA:

Introducción al ODS 4

### TIEMPO:

20 minutos

### OBJETIVOS:

- Profundizar en el ODS 4 y sus metas.
- Familiarizarse con algunas realidades de la educación en el mundo.
- Observar cómo se relaciona el ODS 4 con el resto de ODS.

### MATERIALES

- Portátil
- Cañón de video
- Altavoces
- Ficha 1: Metas del ODS4 (anexo)

### DESARROLLO

Video: ODS 4 | Educación de calidad (UNESCO) 2' 22"

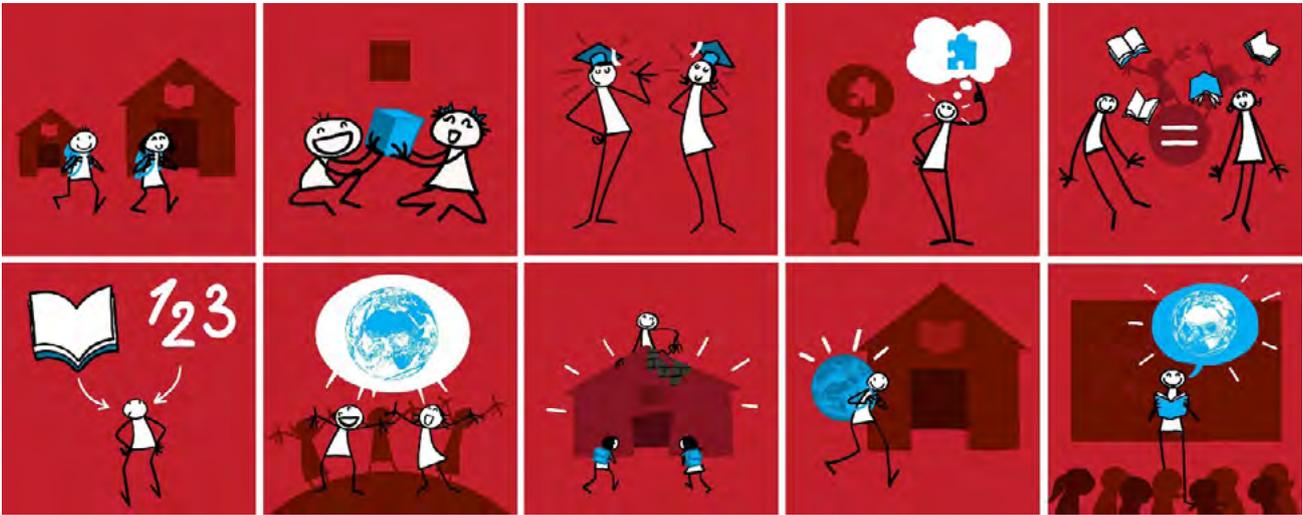
<https://www.youtube.com/watch?v=Axfh2cae7E>

Preguntas para la reflexión en asamblea o grupo-clase.

- ¿Qué significa alcanzar una educación inclusiva, equitativa y de calidad?
- ¿A qué se refiere el ODS 4 al hablar de oportunidades de aprendizaje?
- ¿Recuerdas algunas situaciones de carencias en la educación destacadas en el video?
- De acuerdo con el video, enumera las iniciativas relativas a la educación que incluye la Agenda 2030. Puedes ayudarte del siguiente dibujo (tomado de [www.unesco.org](http://www.unesco.org)), donde cada una de las viñetas refleja una idea (se entrega Ficha 1):



## PROYECTO EDUCATIVO, ESO, 1º Y 2º CURSO ACTIVIDADES



- ¿En qué medida ayuda la educación a la consecución de los otros ODS?

### ACTIVIDAD 3 “NUESTROS LIBROS Y LÁPICES SON LAS ARMAS MÁS PODEROSAS”

#### TEMA:

Testimonio de adolescentes preocupados por su futuro.

#### TIEMPO:

25 minutos

#### OBJETIVOS:

Dejarnos interpelar por jóvenes que apuestan su futuro a la educación.

#### MATERIALES

- Portátil
- Cañón de video
- Altavoces

#### DESARROLLO

Videos: La increíble historia de Malala.

(vs. animada, 4'07") <https://www.youtube.com/watch?v=8SXPoGhGoX8>

(vs. BBC, 3'07") [https://www.bbc.com/mundo/noticias/2013/10/131007\\_malala\\_historia\\_lp](https://www.bbc.com/mundo/noticias/2013/10/131007_malala_historia_lp)



## PROYECTO EDUCATIVO, ESO, 1º Y 2º CURSO

### ACTIVIDADES

Videos: Discursos de Malala

(discurso Premio Nobel resumen, 2'36") <https://www.youtube.com/watch?v=6k7ipF3uWKI>

(discurso ONU resumen, 2'31") <https://www.youtube.com/watch?v=q4AZzUdf2cs>

(discurso ONU completo, 17'26") <https://www.youtube.com/watch?v=vD-js9rtO8Q>

## ACTIVIDADES EN GRUPOS PEQUEÑOS (COOPERATIVO)

■ Tras ver un video sobre la vida de Malala (a elegir entre dos alternativas), hacer una línea del tiempo de su biografía destacando los momentos más significativos.

■ Hacer una línea del tiempo donde señaléis los momentos más importantes de vuestra vida para **CONSTRUIR EL FUTURO**: los momentos pasados, y algunos que imaginéis en los próximos 5-10 años.

■ Analizad un video de un discurso de Malala (a elegir entre 3 alternativas), destacando:

- Aspectos que os llamen la atención sobre la forma de expresarse (tono, fuerza en algunas frases, pausas, ritmo...).
- Frases que aludan a la defensa de derechos fundamentales.
- Frases que expresen el valor que ella da a la educación.

■ Completad la siguiente tabla, escribiendo en una columna las frases de Malala sobre la educación, y en otra, eslóganes o frases que vosotros podéis inventar:

**FRASES DE MALALA SOBRE LA EDUCACIÓN**

**VUESTRAS FRASES/ESLÓGANES SOBRE EL DERECHO A LA EDUCACIÓN**

■
■
■

■
■
■



## ACTIVIDAD 4 LA EDUCACIÓN Y EL CÍRCULO VICIOSO DE LA POBREZA

### TEMA:

La educación puede ayudar a combatir la pobreza.

### TIEMPO:

20 minutos

### OBJETIVOS:

- Profundizar en el ODS 4 y sus metas.
- Familiarizarse con algunas realidades de la educación en el mundo.
- Observar cómo se relaciona el ODS 4 con el resto de ODS.

### MATERIALES

- Ficha 2: La Educación y el círculo vicioso de la Pobreza (anexo).

### DESARROLLO

Actividades en grupos pequeños (cooperativo).

- Explicad el significado del siguiente gráfico (se entrega la Ficha 2).





## PROYECTO EDUCATIVO, ESO, 1º Y 2º CURSO

### ACTIVIDADES

- ¿Cuál podría ser la conclusión del mismo?
- ¿Por qué se le llama “círculo vicioso de la pobreza”?
- ¿Por qué la Educación puede ayudar a ROMPER el “círculo vicioso de la pobreza”? Haced una lluvia de ideas, y anotadlas.
- Transformad el “círculo vicioso” en un “círculo positivo” en el que la Educación contribuya a una vida digna.

## ACTIVIDAD 5 CLAVES DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN

### TEMA:

Educación inclusiva, equitativa y de calidad.

### TIEMPO:

40 minutos

### OBJETIVOS:

- Profundizar en el significado del Derecho a la Educación.
- Reflexionar sobre los estándares de calidad, inclusión e igualdad.

### MATERIALES

- Ficha 3: Las 4 “A” del derecho a la educación (anexo)

### DESARROLLO

Se propone al alumnado que piense 4 ADJETIVOS que empiecen por “A” y que definan qué es la Educación de Calidad (si fuera muy complicado, se puede eliminar el requisito de la letra inicial). A continuación, dividen una hoja en 4 partes y escriben un adjetivo en cada una de ellas. Seguidamente, junto a cada adjetivo escriben otras ideas que completen o expliquen el significado. Debería quedar un resultado como en el esquema:

<b>A</b>	_____
	Adjetivo 1
	Otras ideas...

<b>A</b>	_____
	Adjetivo 1
	Otras ideas...

<b>A</b>	_____
	Adjetivo 1
	Otras ideas...

<b>A</b>	_____
	Adjetivo 1
	Otras ideas...



## PROYECTO EDUCATIVO, ESO, 1º Y 2º CURSO

### ACTIVIDADES

En grupos pequeños de 4 o 5 personas, dialogan sobre las siguientes preguntas:

- ¿Habéis coincidido en algún adjetivo?
- ¿Tenéis ideas que coinciden, aunque no correspondan al mismo adjetivo?
- Con la aportación de todo el grupo, seleccionad los 4 adjetivos (y sus correspondientes ideas) que mejor definan la Educación de Calidad.
- Finalmente, comparad vuestro trabajo con la reflexión de Naciones Unidas (se entrega la ficha 3). Anotad vuestras conclusiones.

## ACTIVIDAD 6 CONSTRUIMOS FUTURO

### TEMA:

La influencia de la educación en el futuro que espera a cada persona.

### TIEMPO:

Variable. Pueden emplearse sesiones de Tecnología, Informática, Plástica y/o Lengua.

### OBJETIVOS:

- Valorar lo que implica una educación inclusiva, equitativa y de calidad para todos y todas, en cualquier parte del mundo.
- Motivar un compromiso por el derecho a la educación.

### MATERIALES

- Varios (según la alternativa elegida).

### DESARROLLO

#### Actividades en grupos pequeños (cooperativo)

Los alumnos, organizados en grupos de 4 o 5 personas (los mismos que han venido trabajando en las sesiones anteriores), habrán de hacer un proyecto que consistirá en la elaboración de un CARTEL DISEÑADO POR ORDENADOR, un VIDEO o un MANIFIESTO/DISCURSO sobre la temática de la Campaña “Construimos futuro”.

En cualquiera de las alternativas, los grupos habrán de hacer un proceso acompañados por el tutor y los profesores de las asignaturas implicadas:

- Repaso de las ideas que conocen del tema (apoyados en las reflexiones de las sesiones de Tutoría).
- Investigación en internet de ideas complementarias.



## PROYECTO EDUCATIVO, ESO, 1º Y 2º CURSO

### ACTIVIDADES

■ Puesta en común de otras ideas investigadas, consenso sobre las ideas a incluir en el proyecto.

■ Elaboración del proyecto. En esta fase es importante la aplicación de nuevos conocimientos y la puesta en práctica de competencias básicas (Transversalidad, Conexión con otras disciplinas). Se sugieren las siguientes acciones para cada tipo de proyecto:

#### Cartel diseñado por ordenador

##### (Asignatura de apoyo: Plástica o Informática)

- Selección de ideas.
- Asignación de ideas a imágenes, símbolos, metáforas visuales...
- Decisión sobre qué representar con imágenes y qué representar con palabras.
- Realización de bocetos en papel.
- Aprendizaje y manejo de programas de diseño por ordenador (Paint, Corel, Adobe Photoshop...).
- Pruebas de paletas de colores, pruebas de fuentes de letras (tamaño y tipografía)...
- Regla 1/3-2/3, que sugiere dejar 1/3 de espacio en blanco y 2/3 rellenos con imágenes y texto.
- Diseño en "Z", que es el movimiento de la vista al observar el cartel.
- Primeros diseños por ordenador...

#### Video

##### (Asignatura de apoyo: Tecnología o Informática)

- Elaboración del "storyboard", que es la secuencia de dibujos que ilustran los planos del video. Es una especie de guión gráfico, con escenas compuestas por un dibujo representativo de la escena y un pie de foto, con la explicación principal.
- Elaboración de un guión, donde se explica cada escena adelantada en el "storyboard".
- Aprendizaje y manejo de programas de edición de audio y video.
- Rodaje de escenas o selección de escenas de documentales y películas / Grabación de pistas de audio (narración).
- Montaje de audio (música, narración) e imagen (distintas escenas previamente grabadas o seleccionadas de otras fuentes).



## PROYECTO EDUCATIVO, ESO, 1º Y 2º CURSO

### ACTIVIDADES

#### Manifiesto / Discurso

##### (Asignatura de apoyo: Lengua)

**Fase 1:** Estructura de un discurso argumentativo. Se rellena una plantilla con las ideas principales:

- Enfocar el tema...
- Seleccionar un título objetivo o subjetivo...
- Centrar la composición sobre alguna idea desarrollada en las sesiones de tutoría o búsqueda en internet...
- Buscar un argumento de autoridad. Por ejemplo, busca en Google usando comillas “frase sobre + tema”, y cópialo citando al autor.
- Enumerar argumentos a favor...
- Enumerar argumentos en contra...
- Incluir, si se ve oportuno, algún argumento basado en la experiencia personal...
- Pensar adjetivos valorativos en función de lo que se quiera transmitir (“importante, fundamental, sorprendente, magnífico...”).
- Pensar la estructura ayudado de conectores de texto (“en primer lugar, por una parte, por otra parte, para concluir, en resumen...”).

(Antes de la Fase 1, o entre las fases 1 y 2, podría ser interesante volver a ver alguno de los discursos de Malala [Actividad 3] y observar en qué medida se sigue la estructura).

**Fase 2:** Borrador de discurso. Con el trabajo previo de la plantilla, se redacta un primer borrador.

**Fase 3:** Lectura en voz alta del borrador. Revisión y corrección.

#### Asamblea o grupo-clase

Presentación del proyecto: Cuando todos los grupos hayan elaborado su proyecto, habrá un momento para presentarlo a toda la clase, tanto el proceso, como el resultado.

El profesor/a debe promover un momento final para concluir (metacognición). En esencia, que cada alumno/a se pregunte: ¿Qué he descubierto del Derecho a la Educación? ¿Qué tiene que ver con el futuro? ¿Qué puedo hacer yo para promover el derecho a la educación de calidad para todas las personas?

Un último apunte, por si puede servir en la elaboración del proyecto. Para facilitar la comprensión de los mensajes, o dar a éstos mayor alcance, las ideas se asocian frecuentemente a imágenes simbólicas o a metáforas. Ahí van dos ejemplos de sendos carteles de una Exposición organizada en un municipio del Sur de España en el marco de



## PROYECTO EDUCATIVO, ESO, 1º Y 2º CURSO

### ACTIVIDADES

una actividad de Educación para el Desarrollo:

■ Por un lado se reflejaba una carrera de obstáculos (centrada en las imágenes de la vayas), mientras se enumeraban las dificultades de las personas de los países empobrecidos para ejercer su derecho a la educación.

■ Por otro lado, se establecía un paralelismo entre el proceso de “construcción de una escuela” (gracias a un proyecto de cooperación internacional al desarrollo) y el proceso de “crecimiento integral de cada niño/a” (sus sueños, oportunidades, valores, relaciones, raíces culturales... SU FUTURO).

### Derecho a la Educación en los países empobrecidos: una carrera de obstáculos

11- Deficiente formación profesional  
10- Escasa enseñanza secundaria  
9- Discriminación de los entornos rurales  
8- Discriminación de las niñas  
7- Malas condiciones higiénicas de las escuelas  
6- Precarias condiciones laborales de docentes  
5- Absentismo escolar por trabajo infantil  
4- Absentismo escolar por enfermedad  
3- Falta de maestros y maestras  
2- Falta de escuelas  
1- Falta de materiales educativos

sed  
DIPUTACIÓN DE HUELVA  
Ayuntamiento de Fuenteheridos

### Derecho a la Educación: Construyendo nuevas aulas en la Escuela Shirley Kolmer de Monrovia (Liberia)

En el último cuarto de siglo, Liberia sufrió la guerra civil, la posguerra y la epidemia del virus Ébola, que se llevaron por delante una gran parte de la población. Se habla de “dos generaciones perdidas”: la que murió; y la que sobrevivió, cuyo futuro quedaba en entredicho por las precarias condiciones de vida y la falta de oportunidades a que se enfrentaban.

Algunas estrategias de la Cooperación Internacional  
La ONGD SED y la Diputación Provincial de Huelva han llevado a cabo un proyecto de desarrollo para la construcción de una escuela, donde el “PROCESO” sirve también para la “reconstrucción social, psicológica y emocional” de la sociedad liberiana.

Construcción de SUEÑOS  
Construcción de FUTURO  
Construcción de PERSONAS  
Construcción de RELACIONES SOCIALES  
Construcción de VALORES  
Construcción de JUSTICIA  
Construcción de RAÍCES CULTURALES  
Construcción de OPORTUNIDADES

sed  
DIPUTACIÓN DE HUELVA  
Ayuntamiento de Fuenteheridos



PROYECTO EDUCATIVO, ESO, 1º Y 2º CURSO  
ANEXOS

**FICHA 1**

Ficha 1: Metas del ODS 4 (Educación de Calidad para todos y todas.

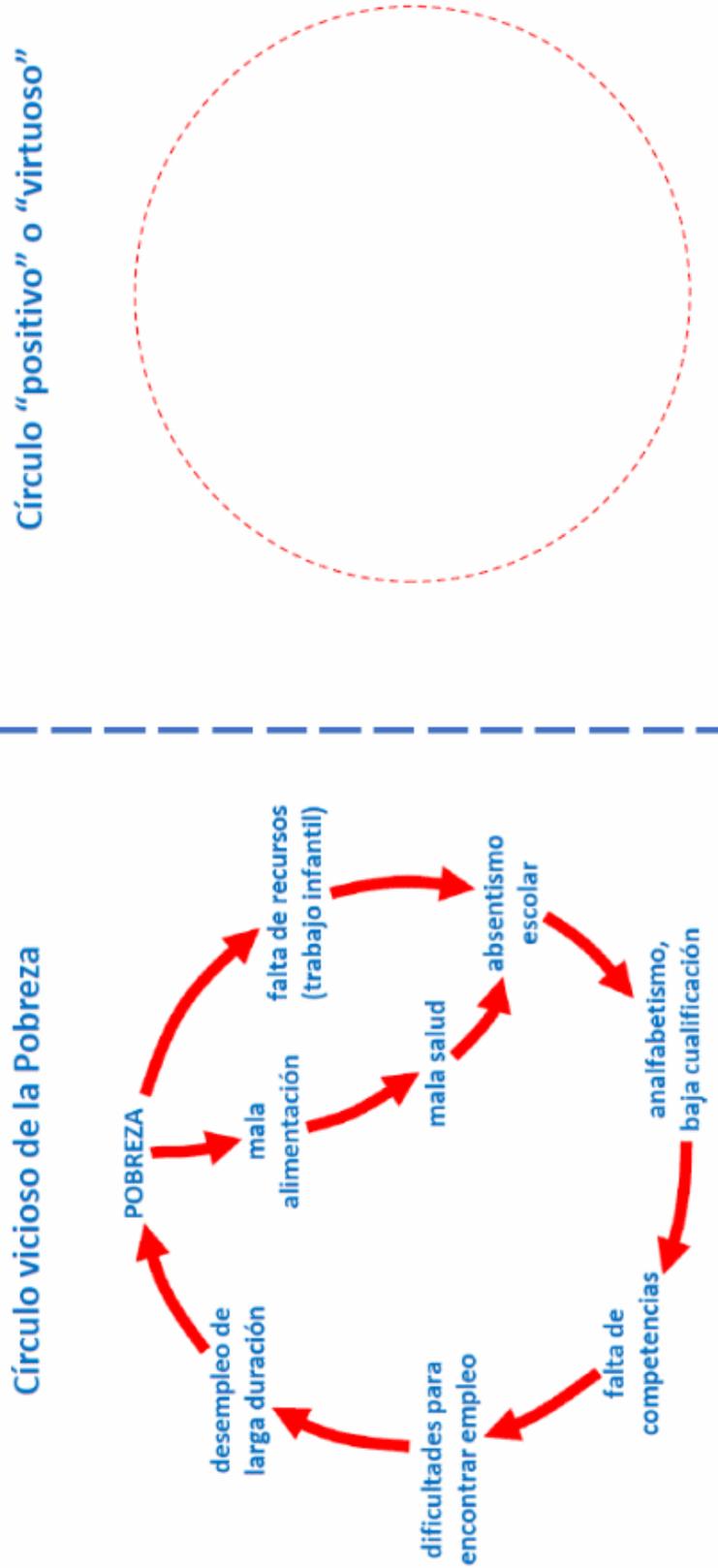
<p>Ej: Asegurar la enseñanza primaria y secundaria con resultados efectivos</p>															
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



## PROYECTO EDUCATIVO, ESO, 1º Y 2º CURSO ANEXOS

### FICHA 2

Ficha 2: La Educación y el círculo vicioso de la Pobreza.





## FICHA 3 LAS 4 "A" DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN

Katarina Tomasevski trabajó de 1998 a 2004 en la Comisión de Derechos Humanos de las Naciones Unidas, y fue la primera Relatora Especial de las Naciones Unidas sobre el Derecho a la Educación. En su época se establecieron algunos de los requisitos que debían tenerse en cuenta para garantizar una Educación de Calidad, requisitos que se recordaban fácilmente con la regla nemotécnica de "las 4 "A" del Derecho a la Educación":

### ASEQUIBLE (DISPONIBLE)

- Escuelas con instalaciones adecuadas.
- Suficientes profesores.
- Disponibilidad de material educativo.

### ACCESIBLE

- Cercanía de la población a la escuela.
- No discriminación por género.
- Sin barreras arquitectónicas que dificulten el acceso a personas con discapacidad.
- Sin exclusión.

### ACEPTABLE

- Ambiente educativo seguro y enriquecedor.
- Procesos educativos adecuados a la cultura y de calidad.
- Profesorado preparado.

### ADAPTABLE

- Metodología que evoluciona con las necesidades cambiantes de los niños y niñas, del contexto local, de la sociedad...
- Se promueve la igualdad de género.

My education,  
My right (s)