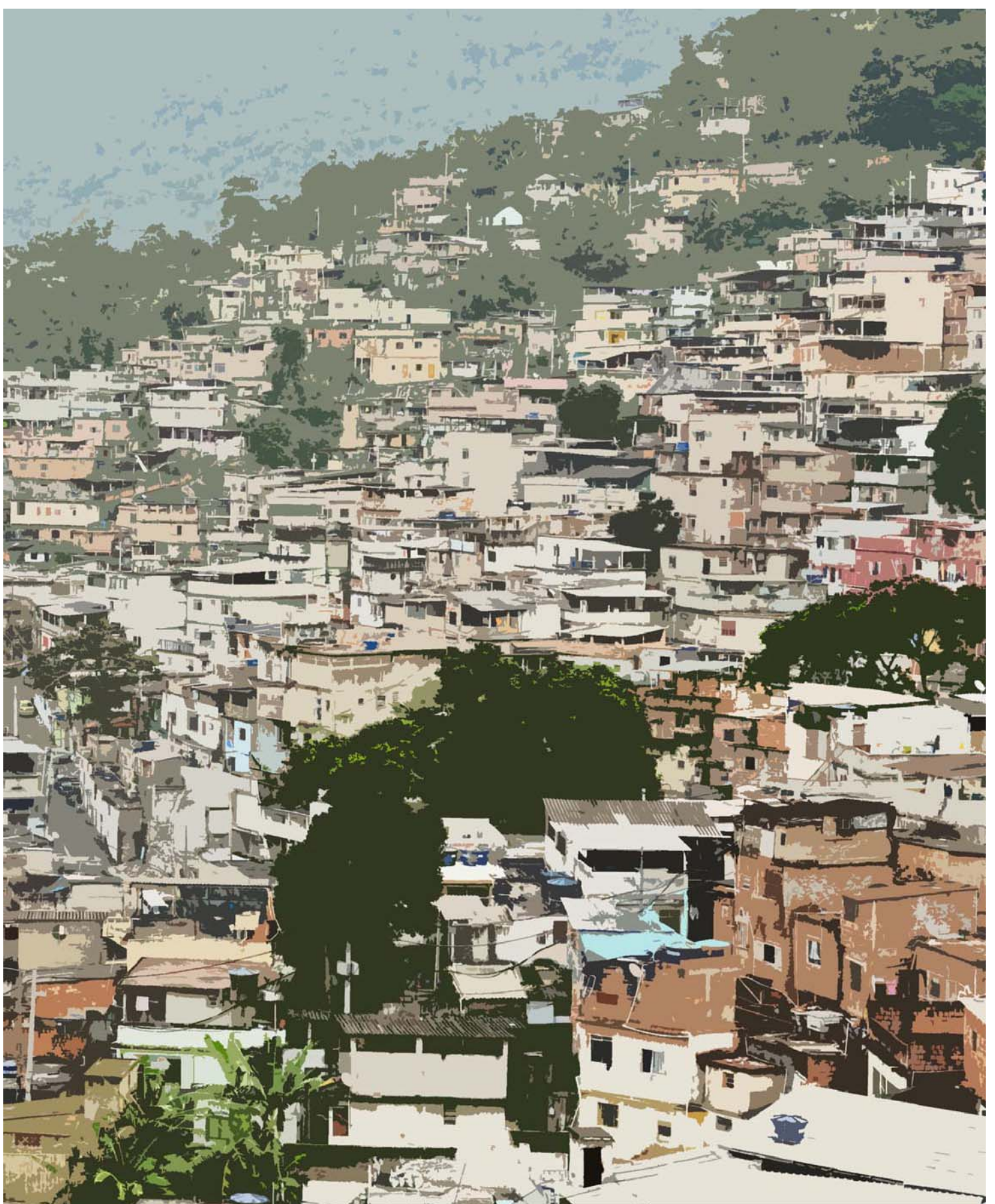


MILAKA UME **MUTURREKO POBREZIA** ETA  
**GOSETIK** ALDENTZEKO BORROKATZEN ARI DIRA

**BATU ZAITEZ ALDAKETARAKO**



**GH kanpaina 2018 –2019**  
**TUTORETZAK**



**GH kanpaina 2018-2019**  
**LEHEN HEZKUNTZA 5.a eta 6.a**  
**Tutoretzak - Otoitzak**

# LEHEN HEZKUNTZA

## 5.a eta 6.a

### SARRERA



### Tutoretzen helburu orokorra

- Garapenerako lankidetzaz sentiberatzea, lehenbailehen ebatzi beharreko bi alderdi hauetan: **pobrezia desagerraraztea (1. GIHa) eta goserik ez izatea (2. GIHa).**
- **Giza Eskubideen** errespetua sustatzea eta betearazten laguntzea, nahitaez betetzekoak baitira.
- **Genero-kontuak** identifikatzea, gosearen eta pobrezia-aren arazoekin lotuta.
- Haurrak identifikatzea, pobrezia-aren eragindako elikadura okerraren objektu eta subjektu gisa.



# JARDUERAK

## 0 jarduera (posterra eta triptikoa): *Egin bat haien borrokarekin*

### 1. Lantzen diren gaiak:

Pobrezia desagerraraztea (1. GIHa).

Goserik ez izatea (2. GIHa).

Generoaren ikuspegia pobrezia-aren arazoarekin lotuta.

Askotariko jarrerak gosearen eta pobrezia-aren aurkako borrokan.

### 2. Aurreikusitako denbora: 60' minutuko saio bat

### 3. Jarduera mota: talde handian (ikastaldea)

### 4. Laburpena: ikasgelako ikasleen ekarpenekin osatutako poster baten diseinua.

### 5. Helburuak: pobrezia-aren eta gosearen aurka elkartasunezko jarrerak barneratzea.

### 6. Materiala: posterra, “Donde el corazón” abestiaren hitzak (Álvaro Fraile), “El mundo es de todos” abestiaren hitzak (Luis Guitarra), koloretako post-itak, paper jarraitua, arkatz markatzaileak, koloretako arkatzak.

### 7. Jarraibideak:

Ikasle baten irudia marraztuko dugu paper jarraituan. Ikasle bakoitzak bere eskua marraztuko du, eta bere izena idatziko du eskuaren barruan.

Pobrezia-aren eta gosearen aurka “borrokatzeko” urtean zehar egin dezaketenez zerbait, har dezaketenez jarrera bat... idatziko dute ikasleek post-it batean. Haurraren irudiaren inguruan kokatuko dira post-itak, eta, horrela, hondoan agertzen den auzoko etxeak osatuko dituzte.

Paperean egindako elementuak apainduko dituzte (irudiak, teilatuak, mendiak, zuhaitzak...).

Kartel berria kanpainako posterraren ondoan eskegiko da.



## “Donde el corazón” (Álvaro Fraile)

<https://youtu.be/Ab6-EfEpx0Y>

Déjame entrar, dónde estén  
tus sueños, dónde tus anhelos  
se ponen al sol  
Déjame estar, dónde tantas veces  
piensas que no puedes  
tal vez pueda yo  
Déjame que sea, yo tu fortaleza  
Déjame vivir, allí dónde brota todo  
dónde nace todo,  
justo a la raíz

Dónde el corazón empezó a latir  
dónde el corazón espera y siente  
dónde el corazón busca tu raíz  
dónde el corazón te mueva y lleve  
Dónde el corazón, dónde el corazón

Déjame entrar en tus desengaños para repararlos y ser tu motor  
Déjame estar, dónde no hay remedio  
y dónde estén tus miedos  
encontrar valor  
De tu confianza brota la esperanza si te dejas ir, allí donde brota todo,  
dónde nace todo,  
justo a la raíz.

Dónde el corazón empezó a latir.....

Dónde sientes?, dónde temes  
dónde esperas aunque muchas otras veces desesperes  
Dónde luchas y te rindes  
dónde haces y deshaces  
dónde ganas, dónde pierdes  
Dónde sueñas, dónde quieres  
dónde caes y te levantas  
aunque dudes tantas veces  
Dónde vuelas, dónde corres  
dónde subes, dónde bajas  
dónde vas y dónde vienes

Busca tus raíces  
dónde el corazón te lleve  
la raíz de todo  
dónde el corazón se mueve

Donde el corazón empezó a latir  
....



## “El mundo es de todos” (Luis Guitarra)

<https://youtu.be/LWJlp4aYavI>

El mundo es de todos de todos de todos y todos cabemos en él  
El mundo es de todos de todos de todos y todos cabemos en él.  
¿Por qué los animales se mueven?  
¿Por qué en los polos hace calor?  
¿Por qué contaminamos el aire?  
¿Por qué oscurecemos el sol?  
¿Por qué desaparecen las plantas?  
¿Porque hay quien se dedica a manchar?  
¿La tierra, los mares, las nubes?  
¿Y luego no quieren limpiar?  
El mundo es de todos de todos de todos y todos cabemos en él  
El mundo es de todos de todos de todos y todos cabemos en él.  
¿Por qué hay países siempre en guerra?  
¿Por qué la gente tiene que huir?  
¿Por qué las fronteras se cierran?  
¿A los que no han nacido aquí?  
¿Por qué hay quien se despierta en las calles?  
¿Por qué hay quien nunca sido feliz?  
¿Por qué en casa tengo seis camas?  
¿Si luego nadie viene a dormir?  
El mundo es de todos de todos de todos y todos cabemos en él  
El mundo es de todos de todos de todos y todos cabemos en él.  
El mundo es de todos de todos de todos y todos cabemos en él  
El mundo es de todos de todos de todos y todos cabemos en él.  
Y todos cabemos en él, todos cabemos en el  
Y todos cabemos en él



## 1. jarduera (bideoa): *Oparia*

<https://www.youtube.com/watch?v=eS8vkcGCqKc>



### 1. Lantzen diren gaiak:

- Goserik ez izatea (2. GIHa).
- Generoaren ikuspegia pobreziaren arazoarekin lotuta.
- Askotariko jarerak pobreziaren eta gosearen aurkako borrokan.

### 2. Aurreikusitako denbora: 60'

**3. Jarduera mota:** talde handian (ikastaldea). Ondoren, talde txikietan lan egingo dugu.

**4. Laburpena:** pobreziaren eta gosearen aurkako jarrerez jabetzea, bideo bat abiapuntutzat hartuta eta egunerokoan jasotzen ditugun opari handien garrantzia balioetsiz.

### 5. Helburuak:

- Egunerokoan jasotzen ditugun opariak identifikatzea.
- Pobreziaren aurkako borrokarako beharrezkoak diren jarrerak barneratzea.

**6. Materiala:** bideoa, paperezko xingolak, zapiak, begizta...



## 7. Jarraibideak:

Hasierako galdera:

Jaso dituzun oparien artetik zein da gehien gustatu zaizuna? Zergatik?  
Opari bat esango du bakoitzak, eta zerrenda egingo dugu. Bideoa ikusiko dugu.

Honako galdera hauei erantzungo diegu, talde txikietan:

Bideoko neskak zer opari jaso du?

Nola sentitu da neska opari horiek jasotzean?

Antzeko zer opari jasotzen ditugu guk egunero?

Zerrenda berria egingo dugu.

Nola sentitzen gara?

Talde handira itzuliko gara:

Landutakoaren ostean, zer opari egin diezaiekegu beste ikasgelako kideei?

Opariak idatziko ditugu paperezko xingoletan, eta telazko poltsa batean bilduko ditugu guztiak. Xingola batez itxiko dugu poltsa, eta beste ikasgelako kideei emango diegu opari.

Beste ikaskideen opariak jasotzen ditugunean, irakurri egingo ditugu.





## 2. jarduera (posterra): **ZUGANDIK GERTU DU HASIERA BORROKAK**



### 1. Lantzen diren gaiak:

- Pobrezia desagerraraztea (1. GIHa).
- Generoaren ikuspegia pobreziaren arazoarekin lotuta.
- PAskotariko jarrerak pobreziaren eta gosearen aurkako borrokan.

### 2. Aurreikusitako denbora: 120' (2 saio)

### 3. Jarduera mota: talde txikian, eta talde handian

**4. Laburpena:** bizi garen herrian edo hirian pobrezia desagerrarazteko beren borondatez lan egiten duten erakunde eta pertsonen buruz informazioa biltzea.

**5. Helburuak:** pobreziaren aurka borrokatzeko dauden askotariko jarrerak eta konpromiso moduak barneratzea.

**6. Materiala:** Printze Txikiaren irudia (goian), GGKEen eta udalerriko erakundeen informazio-liburuxkak, ordenagailuak.



## 7. Jarraibideak:

Begiratu irudiari, eta aztertu:

Printze Txikiaren irudia eta esaldia proiektatuko dira. Galderak egingo dizkiegu:

Mundua alda daitekeela uste dugu?

Zer ikuspegitatik izan daiteke hori “erokeria”? Edota “utopia”?

“Justizia” egin dadin, zer aldatu beharko litzateke, gure ustez?

Egin dezatela aldatu beharrekoen zerrenda.

GKEen eta erakundeen aurkezpena:

Talde bakoitzak bere GKE edo erakundea aurkeztuko du.

Galderak egiteko tarte zabalduko dugu.

Egindako lanaz hitz egingo dugu guztion artean, eta sentimenduez, emozioez...

