



Violencia/Conflictos/Guerras

1

Objetivos específicos

- ♦ Analizar el fenómeno de la guerra, como contraposición a la paz
- ♦ Conocer los conceptos violencia, conflicto y guerra
- ♦ Fomentar los valores de paz y no violencia y aceptación de la diversidad

Introducción

La actualidad internacional, llena de conflictos

Cada día, al echar una ojeada a cualquier medio de comunicación, ya sea prensa escrita o medio audiovisual, podemos leer o contemplar imágenes sobre conflictos bélicos que ocurren en alguna parte de nuestro planeta. Este hecho, por habitual ya no nos sorprende, nuestra sociedad se ha acostumbrado al goteo de informaciones sobre guerras, conflictos, terrorismo, en definitiva, violencia de todo tipo. La mayoría de estas informaciones después de unos días en titulares dejan de interesar y caen en el olvido, sin que esto signifique que se hayan resuelto. Hablamos a menudo de paz, como tema de tutoría, pero también es interesante hablar de guerra por lo cotidiano, desafortunadamente, de esta situación en algunos países y por lo repetida a lo largo de la Historia.

Es importante analizar los conceptos de violencia, conflicto y guerra porque una de las primeras definiciones que encontramos sobre paz en los diccionarios suele ser "estado o circunstancia de no haber guerra en un país, o no estar en guerra con otras". Analizar el concepto de la guerra nos permitirá poder asimilar y conocer el tema de la Paz.

Delante de tanta guerra televisada, narrada en la prensa y descrita en las películas, es necesario plantearse las causas. ¿Es el hombre violento por naturaleza o la violencia humana es cultural? Numerosos estudios han debatido sobre el tema y las conclusiones no son determinantes. Intentaremos aclarar conceptos para que cada uno llegue a sus propias conclusiones.

Los conceptos: conflicto, violencia y guerra, paz

Históricamente hemos entendido el conflicto como algo violento, sinónimo de conducta violenta y que generalmente conduce a la guerra. El Diccionario define "conflicto" como "oposición o antagonismo entre personas o cosas", lo que no comporta ninguna violencia. Por lo tanto, hemos de entender el conflicto como una situación de desacuerdo entre dos o más personas, pero que no conduce de manera determinante a la agresión contra otro ni contra sí mismo.



Violencia/Conflictos/Guerras / 2

Nuestra cultura ha tenido y tiene una inequívoca relación negativa con el conflicto. Esta lectura negativa condiciona inevitablemente el proceso educativo. Pero debemos tener en cuenta que el conflicto forma parte de la vida y afecta todos los ámbitos de nuestra existencia.

Por lo tanto, no podemos pretender que la educación transcurra sin conflictos, ni que los mismos resulten necesariamente negativos. Por ello, nos hemos de ocupar de su significado, de las causas que lo provocan, de los elementos que lo conforman, de las estrategias más adecuadas para una resolución positiva.

Vicenç Fisas Armengol, afirma en el BESF nº 11 (boletín de Educación Sin Fronteras), "el conflicto no es negativo, es necesario y además inevitable, pero hemos de entender que hay otras maneras de afrontarlo y no estamos preparados para esto."

Sobre el término violencia, las definiciones que podemos encontrar suelen ser más coincidentes. Se define violencia como aquella acción que supone una agresión física o moral. Luis M^a Cifuentes, en su libro "Para Educar contra la Violencia", nos dice que violencia es el uso de la fuerza y la coacción física por parte de una persona con la intención de obligar a otra a realizar una determinada acción. Para que una acción se considere violenta ha de ejercer un alto grado de coacción sobre la otra persona. Esta definición no incluye la violencia "psíquica" que sin duda existe en nuestra sociedad entre las personas e incluso entre los pueblos, pero detectarla es más difícil. Como hemos dicho antes, es común observar en los medios de comunicación noticias sobre hechos violentos: sucesos violentos entre personas de una misma familia (violencia doméstica), violencia en las escuelas, actos delictivos en las ciudades, acciones terroristas, agresiones a inmigrantes, violencia entre países. Todo este panorama nos trae a pensar que la sociedad actual es muy violenta e incluso nos atreveríamos a decir que más violenta que antes. Para poder precisar sin errores esta percepción deberíamos basarnos en datos objetivos, como el número de delitos enjuiciados, el número de personas encarceladas por cometer actos violentos, etc... Pero aunque no disponemos de estos datos, lo que sí podemos concluir es que en la sociedad actual ocurren muchos más actos violentos que en el pasado, entendiendo por actos violentos aquellos que constituyen un delito, que violan alguna ley jurídica.

Finalmente, mostraremos una clasificación de los tipos de violencia que nos llevará al concepto de guerra.

Distinguimos: violencia impersonal (tumultos, asaltos, alborotos); violencia personal individual o en pequeños grupos (delincuencia); violencia personal organizada. Esta última podemos dividirla, según quien la organice: por grupos (mafia, terrorismo), por el Estado (dictadura, genocidio) y entre Estados o naciones (guerra).

El término guerra es muy específico, puesto que pese a que en general designa cualquier lucha armada entre dos o más grupos o estados, según el Derecho Internacional una guerra es el



Violencia/Conflictos/Guerras / 3

conflicto armado continuado entre dos Estados los cuales han hecho una Declaración de guerra y han roto sus relaciones diplomáticas previamente.

Por último, el término Paz, del que ya hemos dado una primera acepción de diccionario en el apartado anterior. Podemos considerar que paz no es lo contrario de la guerra (como dice el diccionario), sino la ausencia de violencia estructural, la armonía del ser humano consigo mismo, con los demás y con la naturaleza. La paz no es una meta utópica, es un proceso. No supone un rechazo del conflicto, al contrario. Los conflictos hay que aprender a afrontarlos y a resolverlos de forma pacífica y justa. De hecho, podríamos diferenciar dos tipos de Paz, basándonos en la definición:

Paz negativa es la concepción predominante en occidente, pone el énfasis en la ausencia de guerra, de violencia directa (agresión física). La paz sería simplemente la "no-guerra", consistiría en evitar los conflictos armados.

Paz positiva supone un nivel reducido de violencia directa y un nivel elevado de justicia. Se persigue la armonía social, la igualdad, la justicia y, por tanto, el cambio radical de la sociedad.

Datos

- Cada 50 segundos, una muerte en el mundo.
- Cada 2 segundos, un herido debido a la violencia, accidental o intencionada.
- Tres millones y medio de muertes al año. (El 25 % en accidentes de carretera).
- Nueva York, al año: 2.300 homicidios, 3.250 violaciones, 78.000 robos.
- Estados Unidos: 35.000.000 actos criminales al año. Un asesinato cada 14 minutos, 22.000 al año. 33 violaciones con pistola, al día. 1.100 atracos cada 24 horas.

Violencia, hay de muchos tipos: violencia política, violencia de calle, violencia doméstica, violencia deportiva, accidentes...

Abusos contra la libertad sexual

De todas las clases de violencia – suicidios, asesinatos, atracos o violaciones -, el abuso infantil es considerado por la OMS como el más grave.

- Estados Unidos: 20 % de mujeres y 7 % de hombres fue molestado sexualmente en su niñez, generalmente por un familiar.



Violencia/Conflictos/Guerras / 4

Mientras que la tasa mundial de muertes por enfermedades infecciosas es de 17 por cada 100.000, en el caso de las mujeres aumenta a 100 por culpa de la violencia.

- España: 4.000 delitos anuales contra la libertad sexual. La mitad son violaciones
- España: 200.000 mujeres agredidas en su casa. Sólo el 10 % de los casos llegan a los juzgados: unos 15.000 cada año (alrededor de 100 tienen como consecuencia la muerte de la víctima).

Violencia televisiva

- 870 escenas violentas emitidas, en una semana, por TVE. Los telenoticiarios contienen un 30 % de escenas violentas.
- Un joven con 15 años, ha visto un promedio de 15.000 homicidios en la televisión.



Actividades de ESO

1. Leer el siguiente texto de Bertolt Brecht y dar vuestra opinión.

MI HERMANO ERA AVIADOR

Mi hermano era aviador,
un día recibió un aviso
hizo las maletas
y se marchó hacia el sur.

Mi hermano es un conquistador
le falta espacio a nuestro pueblo,
y ganar tierras ha sido siempre
nuestro sueño más antiguo.

El espacio que mi hermano ha ganado
está en la Sierra de Guadarrama.
Tiene un metro ochenta de largo
Y de fondo un metro cincuenta.

- a) Valorar las consecuencias de la violencia y de la guerra. Intentar clasificarlas en positivas y negativas.
- b) Buscar la bibliografía de Bertolt Brecht. ¿En qué contexto histórico puedes situar al autor?
¿Qué conflicto o guerra pudo influenciar en su obra?
2. Buscar una noticia en la cual algún político justifique una guerra o conflicto armado. Buscar información sobre este conflicto o guerra y con esta información iniciar un debate, dividid la clase en tres grupos: uno que argumentará a favor de la guerra, otro en contra y un tercer grupo integrado por periodistas que harán preguntas a cada uno de aquellos.



Violencia/Conflictos/Guerras / 6

3. Para hacer la siguiente actividad necesitaréis planos o guías de tu ciudad. Observaréis los monumentos y las calles. Anotaréis todos aquellos que recuerden nombre de batallas o personas que han tenido una relación con alguna guerra de forma directa o indirecta. Por otro lado, anotarán el de aquellas personas o hechos que mantengan relación con la Paz. Comparad las dos listas. ¿A qué conclusiones pueden llegar?
4. Realizar una actividad parecida a la anterior, pero ahora analizando pinturas o cuadros que describan la guerra y la paz.
5. Realizar dos murales sobre noticias aparecidas en la prensa, recogidas durante un mes. Uno de los murales con noticias sobre hechos violentos o guerras y el otro sobre hechos relacionados con la paz. Para que todos participen se pueden distribuir los días del mes para que siempre alguien se encargue de recoger noticias.



Actividades BACHILLERATO

1. Leer el siguiente texto.

"Me gustaría volver a casa."

Jacob. Sudán.

En mi ciudad, al sur de Sudán había luchas por todas partes. No había escuela y yo pasaba el día teniendo cuidado de los animales. Durante mucho tiempo soñé con escapar a un lugar donde no hubiera guerra, donde pudiera ir a la escuela otra vez, donde hubiera comida y no bombas. Mucha gente marchaba. Yo le preguntaba a mi padre, ¿no podemos marchar? Pero él decía que era demasiado peligroso. Mucha gente estaba muriendo en el camino de hambre y sed.

Cuando la vecina de al lado marchó con sus dos hijos decidí que era el momento de hacerlo yo también. Me fui sin decir nada a nadie, ni a mi padre. El primer día no comí, solamente corrí. La primera noche la pasé en un árbol porque tenía miedo de los animales, pero no pude dormir. Al día siguiente me encontré a la vecina y me dijo que podía continuar con ellos, anduvimos durante días. En un lugar donde había minas, estalló una y mató a alguien, tuvimos mucho miedo y todo el mundo empezó a correr, había sangre por todas partes, no teníamos comida y empezamos a comer hojas. La gran mayoría estábamos enfermos. Luego de diez días, la gente empezó a morir.

Tras semanas de andar y pasar hambre, llegamos a un campo de refugiados en Etiopía. Éste es el lugar con el cual soñaba. Ahora voy a la escuela. Tenemos comida y medicamentos. Pero cuando siento los aviones, recuerdo a mi padre y a mis hermanos, al pueblo, y me pongo triste. No sé cuando los veré. Me gustaría poder volver a casa.

Historias reales.

Ninguno está excluido. © Unicef

¿Qué piensas?

- ¿Por qué quería marchar Jacob?
- ¿Por qué no quería marchar su padre?
- Escribe la historia de Jacob como un artículo de diario, haciendo campaña contra la guerra y los efectos sobre los niños. Puedes usar las frases y los hechos de esta historia.



2. Organizaciones humanitarias

La Federación, las Sociedades Nacionales y el Comité Internacional de la Cruz Roja forman juntos el Movimiento Internacional de la Cruz Roja y de la Media Luna Roja.

- Responde cuáles son sus principios fundamentales y sus misiones.
- Investiga y relata alguna de las actividades del Comité Internacional de la Cruz Roja y otra de la Federación.
- ¿Por qué se utilizan los nombres de Cruz Roja y de Media Luna Roja? ¿Qué innovación se presentó en junio de 2006, al respecto?
- El Comité Internacional de la Cruz Roja lanzó en el mes de mayo de 2006 una serie de vídeos por televisión e Internet titulada "From the Field" . Luego de verlos elabora un informe. Consúltalos aquí: <http://es.youtube.com/user/icrcfilms>
- ¿Qué conclusión obtienes sobre la situación mundial después de informarte de la cantidad y variedad de proyectos y actuaciones que la Cruz Roja lleva adelante?
- Investiga sobre Médicos sin Fronteras u otra organización que se ocupe de las víctimas de las guerras y de la violencia armada, emergencias y compara con la acción de Médicos Mundi en estas situaciones.

3. Violencia de género

- Ver la película "Te doy mis ojos" de Icíar Bollain.
- ¿Qué te ha impactado más?
- Caracteriza la personalidad de los protagonistas Pilar y Antonio.
- ¿Cuánto de realidad tiene esta ficción?
- ¿Cuáles son las estadísticas sobre violencia de género en España?
- ¿Qué se hace desde el Estado español para buscar una solución?
- ¿Qué medidas ha implementado, al respecto, el gobierno de tu Comunidad Autónoma?

4. Conflicto entre Israel-Palestina

Uno de los conflictos más duraderos y mediáticos es la guerra entre Israel y Palestina. Comentad en grupos su origen y desarrollo, si no tenéis las ideas claras, buscad información para situaros en las claves del conflicto antes de realizar las actividades.



4.1. Leer el artículo periodístico “Sobrevivir en una franja cercada”

- ¿Cuál es la opinión del autor sobre la situación de los palestinos en Gaza?
- A la fecha de la publicación 28/08/06 se cumplía un año de la retirada israelí de Gaza. ¿En qué consistió esa retirada?
- ¿Qué fue la operación Lluvia de Verano?
- Luego de leer los testimonios caracteriza a la familia palestina (miembros que la forman, trabajo, situación económica, etc)
- ¿Cuál es la situación actual?

REPORTAJE

Sobrevivir en una franja cercada

Israel ha convertido el territorio de Gaza en una cárcel para 1,4 millones de palestinos desde hace más de dos meses

G. HIGUERAS - Gaza - 28/08/2006

"Mujeres, no desesperéis si no podéis comprar los uniformes y los libros de vuestros hijos"; "profesores, no vayáis a la huelga porque no os paguen vuestros sueldos", gritan los altavoces que recorren las calles de Gaza instando a la población a la calma ante la próxima apertura de los colegios. Después de seis meses de bloqueo político y económico, que ha impedido pagar los sueldos a los funcionarios, y dos meses de cerco militar a toda la franja, la desesperación comienza a hacer mella en la población, y el Gobierno teme que puedan producirse protestas.

La gravísima situación que atraviesa Gaza desde que Hamás formó Gobierno, tras ganar las elecciones de enero pasado, se ha deteriorado hasta el infinito desde que el 25 de junio fue secuestrado un soldado israelí. El Ejército hebreo ha impuesto un cerco por tierra, mar y aire que ha convertido la franja en una cárcel para sus 1,4 millones de habitantes.

"Prefiero morirme por disparos mientras pesco, que de hambre en mi casa", afirma Mohamed al Hesy, de 53 años. Hesy, su hermano y tres de sus 12 hijos desafían desde hace cinco días las órdenes de Israel y salen con sus barcas a echar las redes a un par de millas de la playa. Las patrulleras israelíes no dejan de hostigarles. La noche se ilumina con las luces rojas de los cohetes israelíes y el agua salta al ritmo de las ametralladoras. Un pescador resultó herido grave el sábado.

En la franja hay 3.500 pescadores que se ganan la vida en 992 barcos. Para acallar el hambre de sus familias tras dos meses en dique seco, algunos han tenido que vender lo poco que tenían, como Omar Ayash, de 34 años, que alimenta a sus siete hijos, su mujer, su madre y su hermana con lo que sacó de la venta de su coche.



Violencia/Conflictos/Guerras / 10

El castigo de la aviación es aún mayor que el de la Marina. Israel llama a esta operación Lluvia de Verano y su lluvia de bombas ha bañado en sangre la franja. Hasta ayer, los muertos palestinos eran 202, entre ellos 44 niños, según reconoció la ONU en un informe que cifra en 247 los bombardeos durante la guerra.

"Hace dos semanas, me llamaron por teléfono de madrugada. Me dijeron que teníamos 15 minutos para abandonar la casa, porque la iban a destruir", cuenta Mohamed al Shumafa, de 25 años, ante las ruinas del edificio de Yebalia que albergaba cuatro pisos: el de su padre y los de sus tíos. Más de 40 personas se quedaron en la calle supuestamente porque Mohamed vendía fertilizantes que eran utilizados por la resistencia para fabricar explosivos. "Yo era un simple empleado y no iba a preguntar a los clientes qué iban a hacer con sus compras", señala con rabia.

En el campo de refugiados de Yebalia se encuentran por todas partes las huellas de la lluvia israelí. Ramzi al Atar, de 20 años, se ha puesto a trabajar con su caballo y su carro repartiendo las uvas de otro agricultor. Los tanques destrozaron en una incursión las 52 palmeras de su padre y en otra arrasaron el huerto de 3.500 metros cuadrados en que cultivaban patatas y judías verdes. Con su padre enfermo, 12 hermanas y tres hermanos, Ramzi tuvo que dejar sus tierras para trabajar otras. Además, los israelíes disparan a cualquiera que se acerque al huerto, que linda con el antiguo asentamiento judío de Dogit, desde donde la resistencia lanza los cohetes Kassam.

En estos días, precisamente, se cumple un año de la retirada israelí de Gaza. El entonces primer ministro Ariel Sharon -en coma profundo desde enero- evacuó a los 9.000 colonos que vivían en la franja y éstos, antes de salir, convirtieron en escombros sus viviendas. En Gush Katif, el mayor asentamiento, situado en el extremo sur de Gaza, arrancaron hasta el asfalto de las calles. Lo único que dejaron en pie fueron dos sinagogas porque sus creencias les impidieron destruirlas. Ahora la arena de la playa lo inunda todo y acrecienta el aspecto desolador de las ruinas.

La central térmica de Gaza fue uno de los objetivos de la operación en castigo por el secuestro, aún sin resolver, del cabo Gilad Shalit. Esto redujo en un 65% el suministro de electricidad a los palestinos, lo que significa que la absoluta mayoría padece los horrores del calor sin un ventilador, y que cuando comiencen las clases el 2 de septiembre muchos estudiantes tendrán que limitar sus estudios a la luz del día.

Karni, el único paso fronterizo para las mercancías, ha pasado también casi todo este tiempo cerrado, lo que ha motivado carencia de gasolina, azúcar y de los suministros de las fábricas que han tenido que cerrar. "Sufrimos un estrangulamiento premeditado de la economía y del Gobierno", afirma Atef Ibrahim Adwan. Ministro para los Refugiados, Adwan sostiene que Israel "trata de vengar en Gaza la derrota sufrida en Líbano" y le advierte que los palestinos saben esperar y están dispuestos a resistir.



4.2. Leer la carta de lectores “¿Y quién pagará la reconstrucción?” Publicada en el diario “El País” el 26 de agosto de 2006.

- Organizar un debate para concretar sobre qué aspecto de la guerra habla esta carta. Previamente debéis buscar información sobre las reconstrucciones de las zonas en guerra, quién se encarga, en qué consiste, a quién beneficia...
- Elaborar una carta de lectores, individual o colectivamente, donde se muestre vuestra opinión sobre las guerras para enviarla a un medio de comunicación para que os la publiquen.

¿Y quién pagará la reconstrucción?

Puede parecer ingenuidad, pero la impunidad tiene efectos demoledores para la convivencia. Más allá de las sinrazones para la guerra de Israel contra Hezbolá y de Hezbolá contra Israel, a pesar de que una sola muerte no justifica ningún fin político, ¿quién correrá con la factura de lo que cueste reparar los hogares con fatigas y sudores construidos?

A uno se le rompe el alma cuando ve bloques de pisos de Beirut convertidos en un montón de escombros. Cuánta historia, cuántas emociones y anécdotas particulares, cuántos recuerdos, cuánto... todo perdido.

Me siento ciudadano libanés y me duele su sufrimiento, también me duele el sufrimiento del ciudadano israelí víctima de los Katiusha. Los que trabajamos en educación sabemos que superar un conflicto requiere reconocimiento de culpa, arrepentimiento, comunicarlo al afectado y reparación. ¿Pagarán el Gobierno de Israel y Hezbolá lo que cueste dejar las cosas como estaban antes de la guerra?— **David Vilalta Muriello**. Sant Cugat del Vallès.